

## 巴中市普通高中 2021 级“一诊”考试

### 语文参考答案

- 1.A: 解析: B 项“基于唐代画论文献之例证”缺乏推论依据, 应是朱熹受唐代画论文献和唐宋以来绘画开始推广使用白绢素底的影响而自我理解。C 项, “首先”无依据, 《释名》已有“素”的抽象意义, 词的抽象义也不是某个文人定义出来的。D 项“虽有俏盼美质, 亦须礼以成之”是郑玄的解读。
- 2.C: 解析: 有引用论证, 例如, 引用《义府》《释名》中的话来证明了“素”的本义。
- 3.B: 解析: 子夏追问的其实是“素”与“绚”为何被并置而论, 从此到彼的逻辑关联在哪里。
- 4.D: 解析: A 项“人类的进化逐渐超越了鱼类的进化”于文无据; B 项阑尾和智齿体现的是“进化不是趋于完美的过程, 会有妥协”; C 项“智力比章鱼和苍鹭低”判断无据。
- 5.C: 解析: 根据原文, 弗拉基米尔·迪内兹说: “通常人们提到‘智力’一词时, 指的是‘能像我一样思考’。”这是一种非常自我中心的智慧观。前面是引用迪内兹的话, 后面是作者的观点。
6. (6 分) (1)“原始”的含义: 古老, 简单, 愚笨, 进化不成熟等。(2 分)
- (2)新认识: ①鱼类拥有较长的进化时间, 物种丰富多样, 进化较为成熟, 能比较好地适应环境。②鱼类拥有一定的心智能力: 有一定的记忆力、学习能力及解决问题的能力。(4 分)
- D: 解析: 理解错误, 主要表达的是对革命者平凡朴素却有大无畏牺牲精神的赞美和敬仰。
8. (6 分) 示例 1: (1)形式: 追忆回顾式(或“回溯式”); (2)效果: ①通过人物对话, 巧妙地运用回顾和穿插, 把现在的冲突和过去的故事交织起来, 推动了情节的发展; ②突破时空限制, 丰富故事内容, 让人物形象更加立体和丰满, ③在“过往情节”的铺垫下, 读者更能全面深刻地感受和理解故事的内涵和意义。
- 示例 2: (1)形式: 对话式; (2)效果: ①在对话中回顾, 情节集中、紧凑, 推进情节发展; ②激化矛盾冲突, 人物性格特征突出, 丰满人物形象。③吸引读者兴趣, 引起读者共情。对话挑起读者内心情感, 让人跟随人物喜怒哀乐进行代入感体验, 与角色产生共鸣。
- (任答一种即可, 形式也可归结为“在对话中回溯”)
9. (6 分) 示例: ①信仰的力量可以超越亲情。因为坚定的共产主义信仰, 叶桃不惜与父亲叶启年对抗, 背叛家庭, 也要捍卫自己的理想信念。
- ②信仰的力量可以超越爱情。叶桃和陈千里没有汲汲于恋人间的浪漫、幸福, 而是将激情放置到伟大的革命事业中, 用信仰诠释了青年人在国家危亡之际的使命和担当。
- ③信仰的力量让人无惧生死。叶桃和陈千里是革命者的代表, 他们心装万千人民, 在忠诚与背叛、正义与邪恶、爱情与仇恨的考验中, 不忘初心, 坚守信仰, 置生死于度外, 无惧牺牲。
10. CFH (3 分, 每涂对一处给 1 分, 涂黑超过三处不给分)
- 11.B: 解析: A 项, “蔺相如固止之”中的“固”是“坚决”意, 词义不同; B 项, “撰长书以为贽, 辞甚畅达”中的“辞”是“文词”意, 含义不同; C 项, “劝君更尽一杯酒”中的“劝”是“劝说”意, 含义不同; D 项, “比”都有“勾结, 结党营私”之意。
- 12.C: 解析: 文中意应为“文治武功并用, 威信与德政才会建立。威信和德政建立以后, 臣民就会亲近你和服从你, 忠直诚信的人也就会聚集在你的身边。”C 项的表达逻辑不合。
13. (5 分) (1)假如让虎去掉锋利的爪牙而让狗来用它, 那么虎就反而要被狗制服了。(“使”译为“假如”得 1 分; “释”译为“去掉、舍弃、舍掉”得 1 分; “服”译为“制服”得 1 分, 大意 2 分)
- (2) (5 分) 政事减少了, 百姓就容易顺从; 法令简省了, 百姓就容易因袭(遵循), 所以百姓便不会因为政事而犯罪。(“寡”译为“减少”得 1 分; “从”译为“顺从”得 1 分; “因”译为“因袭、遵循”得 1 分, 大意 2 分)
14. B: 均未使用设问手法。
15. (6 分) ①李诗借矫健昂扬、沙场快走的骏马形象来抒发自己冲战疆场、建功立业的渴望。(2 分)  
②杜诗借对“老”“病”之马的伤心哀怜, 自比自况, 表达对自己人生遭际的感伤;(2 分)以对病马“尽力”和“驯良”的赞美来表达自己忠君为民的坚守和追求。(2 分)(答到落魄失落, 感动沉吟, 愤懑不平等相关内容可酌情给分)
16. (6 分) (1)酾酒临江, 横槊赋诗。(2)半匹红纱一丈绫, 系向牛头充炭直。(3)出师未捷身先死,

长使英雄泪满襟。/千古江山，英雄无觅孙仲谋处。/江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。

17.C;解析：根据“意境”排除B；A和D不符合“和谐相融”。

18.（4分）白雪如玉如尘覆于万物，**人们**与之游戏，像**一场**声势浩大的舞会。（成分残缺/语序不当）

19.（4分）①冰象征光明磊落的心性；②雪是纯净、祥和、静谧的代表；③雪鼓舞我们追求和谐相融的意境；④冰雪寄托家国情怀。

20.C;解析：ABD均是主干情节的直接描写。

21.（6分）参考示例：“风雪下得紧”看似与林冲和陆虞候之间的斗争关系不大，但一个“紧”字境界全出，既是林冲所处自然环境，又是恶劣的社会环境，是危机四伏的曲折呈现，还是林冲“性格裂变”进程的内隐，含蓄地传达出了“暗线”——“官逼民反”正在进行时。极其漂亮的“闲笔”，富有语言嚼劲与主题内涵暗示性。（言之有理，可酌情给分。）

22.作文立意示例：

（1）在素白之底上绘成绚烂之画；（2）以素朴之心成就绚烂之事；

（3）绚烂之美成于素朴之礼（仪）；（4）繁华落尽见真淳，绚烂之极归素朴。

附文言文翻译：

材料一：圣明的君主所用来控制他的臣下的工具，只是两个权柄而已。两个权柄，就是刑和德。什么叫刑和德呢？回答是：杀戮就叫做刑，奖赏就叫做德。做人臣的害怕刑罚而想从奖赏获利，因此君主独自使用刑罚和奖赏，那么群臣就畏惧君主的威势而趋向君主奖赏的利诱。可是世上的奸臣却不是这样，他们对自己所讨厌的人，就能从君主那里窃取刑罚而治他的罪；对于自己所喜爱的人，他们又能从君主那里窃取奖赏而赏赐给他。如果君主不能使赏罚的威势和权力从自己手中发出，听由他的大臣窃取自己的权柄而施行自己的赏罚，那么整个国家的人就都害怕奸臣而轻视君主，投靠奸臣而背离君主。这就是君主失去了刑德二柄的祸患。老虎之所以能制服狗的原因，在于虎有锋利的爪牙，假如让虎去掉锋利的爪牙而让狗来用它，那么虎就反而要被狗制服了。

材料二：晋平公问师旷说：“做人君的道理有哪些？”师旷回答说：“做人君的道理应是清心寡欲；努力做到博大仁爱，把任用贤能作为自己的宗旨；开阔自己的见闻，明察各方面的情况；不拘执、沉溺于世俗的偏见，不受身边亲信的影响和羁绊；做到目光开阔、视野远大，见解独特超群；经常检查考核官吏的政绩，以此来驾驭臣下。这就是人君所掌握的道理啊！”晋平公说：“很好！”

齐宣王对尹文说：“国君的政事应该怎么办？”尹文回答说：“国君的政事，就是清静无为又能够宽容臣民。

政事减少了，百姓就容易顺从；法令简省了，百姓就容易沿袭，所以百姓便不会因为政事而犯罪。宽阔的大路可以容纳众多的人，博大的美德可以包容天下臣民，圣明的君主少做纵欲扰民的事，天下就治理的很好。

成王分封伯禽为鲁公，召见他并告诫说：“你知道做人主的道理吗？凡是身居高位的人，一定要恭敬地对待下属，听从有德行的人的正言劝诫，必须大开毫不隐讳地进谏的大门，克制自己的情绪，心态平静，使下属感到有所凭仗。对于进谏的人，不要用威势震慑他们，也不要抗拒他们的进言，应广泛地吸收他们的意见，然后从中选择值得采纳的。作为人主，如果只懂文治而无武功，就没有什么可以用来自威慑臣民；如果只有武功而不懂文治，臣民就会害怕而不亲近你。文治武功并用，威信与德政才会建立。威信和德政建立以后，臣民就会亲近你和服从你，正派高尚的人就会顺利升迁上来，奸猾谄媚的人就会贬逐在下，劝谏人主的人就能得到举荐，忠直诚信的人也就会聚集在你的身边。”伯禽向成王拜了两拜，接受封命后辞别而去。

司马子罕在宋国做官，劝说宋国的国君：“国家的安危，百姓的治乱，这一切都取决于君王的赏罚之道。奖赏正确，有德才的人就受到鼓励；惩罚对了，坏人就受到禁阻。奖赏不当，有德才的人就不能得到鼓励，坏人就不能得到禁阻，奸邪之人结党营私，欺上蒙下来争取爵禄，不可以不慎重对待。奖赏恩赐礼让推举是民众所喜好的，请您自己执行；惩罚杀戮是民众所厌恶的，请让我来担当。宋君说：“好。坏事你来做，好事我来做，我知道这样就不会被诸侯耻笑了。”于是宋君做赏赐的事情，而子罕做惩罚的事情，如此国内人民知道杀戮刑罚都出自子罕，所以大臣们都来亲近子罕，而老百姓则畏惧子罕。不到一年的时间，子罕则把宋君赶走了，而自己施行专政。