

# 平谷区 2019—2020 学年度第二学期高三年级质量监控

## 语文试卷

2020.3

### 注意事项

1. 本试卷共 10 页,包括六道大题,满分 150 分。考试时间 150 分钟。
2. 在答题卡上准确填写学校名称、班级、姓名和考号。
3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上,在试卷上作答无效。
4. 在答题卡上,选择题用 2B 铅笔作答,其他试题用黑色字迹签字笔作答。
5. 考试结束,请将答题卡交回。

一、本大题共 6 小题,共 21 分。阅读下面材料,完成 1—6 题。

### 材料一

据英国《自然》网站近日报道,涵盖数千本期刊摘要与参考文献的大型科学数据库 Scopus,提供的热度最高的关键词“癌症”“区块链”和“大数据”都进入了 2018 年科学家检索频率最高的词汇榜单。

而谷歌新闻实验室也为《自然》统计了全球搜索热度最高的科学词汇,2018 年搜索频率最高的 5 大科学词汇都是简单的常数和公式,譬如光速、圆的面积等。

科学数据库 Scopus 同时提供了 2017 年和 2018 年的词汇检索数据。按照 Scopus 词汇检索排名,连续两年位居榜首的都是同一个词——“癌症”。而 2017 年还没有入榜,2018 年新出现的词,则可以从某种角度反映出科研界人员日益上升的关注点,如“机器学习”和“深度学习”,这两个词 2018 年进入了前 20 名。此外,“人工智能”(AI)的排名也从 2017 年的第 13 位,上升至 2018 年第 4 位。

另一个排名上升的是“大数据”一词,从之前的第 6 位跃居第三。对此迪霍尔表示,人们开始更多地关注“大数据”是如何影响世界的。

区块链是用来记录数字交易的数字化分布式账本,随着这一技术风靡全球,“区块链”一词的热度也呈现爆发式增长,从 2017 年榜单第 19 位跃升至 2018 年第 2 位。对此,英国曼彻斯特大学科技政策研究员吉荣·弗拉纳甘认为,这一现象或许意味着,科研人员开始希望能将区块链应用到工作中。而迪霍尔认为还有一种可能,即研究人员只是单纯地想要知道这个词到底什么意思:“(区块链)这个词非常火,但几乎没人能说清楚什么是区块链。”这也说出了大多数人的心声。

这些词汇或许还透露出一些周期性信息。弗拉纳甘表示,新技术最开始发展迅速,人们也激情澎湃,但总会慢慢趋向平静。

(取材于张梦然的相关文章)

1. 下列对“科学数据库 Scopus”相关信息的理解,正确的一项是(3 分)

- A. 能够准确提供全球年度热搜关键词
- B. 常数和公式为 2018 年 5 大科学高频词
- C. “癌症”连续两年占据检索排名榜首
- D. “区块链”首次进入词汇检索排名榜单

2. 下列对“科学家关注区块链技术”相关信息的理解,不正确的一项是(3 分)

- A. “区块链”的热度呈爆发式增长
- B. 希望能够将区块链应用到工作中
- C. 单纯地想要知道这个词的意思
- D. 弗拉纳甘认为区块链会趋向平静

### 材料二

依托计算机和网络技术,人类突破了地理空间的束缚,实现了“地球村”的理想,并正在向万物互联的物联网时代快速前进。现实的、面对面的直接交流,正在被虚拟空间所替代。人类在很大程度上改变了千百年来形成的生活轨迹与行为习惯,成为存活在全新时空环境中的“新人类”。科学与技术不断突破,激发着人们无限的想象力与创造力。

区块链无疑是近年来最热门的话题之一。这项基于互联网技术而诞生的运用载体,是最先由一个名叫中本聪的人提出的,随后便发展成为电子货币比特币的核心组成部分,即作为所有交易的公共账簿的面目出现在网络上。近 10 年来,区块链概念不断发酵,在媒体传播与商业行为的运作下,大有“\_\_\_\_\_”的气势,在生产、管理、文娱、金融、能源、教育、医疗健康、知识产权等不同领域不断衍化翻新,似乎“不谈区块链就有落伍掉队”之感。目前,区块链已由“数字货币应用 1.0”,进化为“可编程智能合约 2.0”,并向 3.0 版迅速发展,出现了区块链自治组织、区块链自治公司等,进入了“区块链大社会”阶段。

毫无疑问,区块链技术提供了一种记录交易或任何数字交互的方式,具有安全、透明、抗中断、可审核和高效的特点,得到网络时代人们的认可,引起各国政府的关注。据全球最大的管理咨询、信息技术和业务流程外包的跨国公司埃森哲(Accenture)调查显示,2016 年区块链在经济领域获得了 13.5% 的使用率。运用方面也有一些新突破,如一些具有监管权的音乐机构,开始利用区块链技术建立测试模型,用来征收版权税和世界范围内的版权管理;酒店经营者开发住宿区块链,建立共享酒店平台,把酒店与客户利益绑定,解决了空置率难题,让客户分享酒店发展红利。

专家认为,区块链是网络时代服务业的一个升级,有着明显的互联网特征:如去中心化的特征,实现了区块之间的链接,明显降低交易成本,提高了工作效率;基于信用诚信体系的完善,点对点服务更加有效直接,可以获得服务者认同。当然,人们对于区块链未来走向的认识也不是很统一,甚至还存在着误区:如绝对地认同区块链是今后发展的方向,过度强调

区块链数字货币的保密性,忽视金融领域的风险性等。这都影响了人们对于区块链技术的正确判断,产生了一些盲目性缺乏客观理性的科学精神。

(取材于季良刚的相关文章)

3. 在文中横线处填写古诗,最恰当的一句是(3分)

- A. 飞流直下三千尺  
B. 春江水暖鸭先知  
C. 山雨欲来风满楼  
D. 铁马冰河入梦来

4. 下列对“区块链”的解说理解,不正确的一项是(3分)

- A. 互联网技术下诞生的运用载体  
B. 是比特币电子货币的组成部分  
C. 服务业在网络时代的一个升级  
D. 可以完全防范金融领域的风险

### 材料三

全民阅读的推广使民众重拾读书的意义,阅读热情一时高涨,但能否长期坚持,阅读效果无法追溯。相比传统出版没有用户数据,一本书卖出去后,无法追溯阅读对象、阅读时间、阅读效果的粗放型状态,应用区块链技术,搭建去中心化平台,将民众的数字阅读频率、阅读内容,按照时间顺序以链条的方式组合成特定的数据结构,通过应用加密算法、时间戳、树形结构、共识机制和奖励机制,可根据阅读量的多少换算成相应积分,根据积分多少给予奖励,激发读者阅读积极性,实现持续阅读、终生阅读。

《2007年全民阅读报告》显示,青年受访者比较偏好电子书阅读,青年读者成为电子书阅读主力军,同样的,青年也愿意为电子阅读付费,目前大众出版和数字出版结合的最好的是网络文学。“连载阅读平台”作为全球首家应用区块链技术革新网络文学的全新原创文学平台,其首个目标是从网络文学领域切入,用区块链重新定义网络文学生态,以此为基础,逐步拓展到漫画、网剧等网络原创内容领域。

对于全民参与度低的问题,“连载阅读平台”以 READ 为 Token,利用智能挖掘算法,根据创作者创作状况(如更新稳定性、等级等)以及读者的评价(打赏,投票,点赞,点踩,签到,评分等)来智能分配 READ,激励创作者和读者共同参与社区的建设,整个过程有创作者的创作行为、粉丝的投票等非平台因素决定,规定公开、透明。区块链上时间戳能够证明版权归属,一旦上线,无法篡改,由此解决以往原创内容领域版权不在作者手里、作者的付出与报酬不成正比、平台的抽成比例大、读者阅读成本高、以及推荐制度、结算制度、销售明细等不够透明等问题,同时亦可直接在线上完成相关版权交易。

目前,区块链作为新的技术正在质疑和争议中逐步更新,全球各大企业纷纷进军区块链项目,关心数字阅读的先行者也开始尝试将区块链技术与数字阅读相结合,为数字阅读带来不一样的改变。虽然区块链技术尚处初级阶段,许多项目多处于概念阶段,应用场景有待挖

掘,但也许与其技术相比,其思想带给人们的颠覆性,对于打破传统中心化思想的束缚,解决数字阅读面临的一些问题更有意义。

(取材于李倩的相关文章)

5. 下列对“区块链在电子阅读中的应用”的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 能给予积分奖励激发读者的阅读兴趣  
B. 第一个目标是重新定义网络文学生态  
C. 时间戳能够证明版权归属且不得篡改  
D. 有助于降低阅读成本且使制度更透明

6. 结合以上三则材料,简要说明目前“区块链技术”发展迅速的原因和遇到的问题。(6分)

二、本大题共8小题,共24分。阅读下面文言文,完成7—14题。

(一)今秦二世立,天下莫不引领而观其政。夫寒者利裋(shù)褐,而饥者甘糟糠。天下囂囂<sup>①</sup>,新主之资也。此言劳民之易为仁也。向使二世有庸主之行而任忠贤,臣主一心而忧海内之患,缟素而正先帝之过;裂地分民以封功臣之后,建国立君以礼天下;虚囹圄而免刑戮,去收孥<sup>②</sup>污秽之罪,使各反其乡里;发仓廩,散财币,以振孤独穷困之士;轻赋少事,以佐百姓之急;约法省刑,以持其后,使天下之人皆得自新,更节修行,各慎其身;塞万民之望,而以盛德与天下,天下息矣。即四海之内皆欢然各自安乐其处,惟恐有变。虽有狡害之民,无离上之心,则不轨之臣无以饰其智,而暴乱之奸弭矣。

二世不行此术,而重以无道:坏宗庙与民,更始作阿房之宫;繁刑严诛,吏治刻深;赏罚不当,赋敛无度。天下多事,吏不能纪;百姓困穷,而主不收恤。然后奸伪并起,而上下相遁;蒙罪者众,刑戮相望于道,而天下苦之。自群卿以下至于众庶,人怀自危之心,亲处穷苦之实,咸不安其位,故易动也。是以陈涉不用汤、武之贤,不借公侯之尊,奋臂于大泽,而天下响应者,其民危也。

先王者,见终始之变,知存亡之由。是以牧民之道,务在安之而已矣。下虽有逆行之臣,必无响应之助。故曰:“安民可与为义,而危民易与为非”,此之谓也。贵为天子,富有四海,身在于戮者,正之非也。是二世之过也。

节选自(贾谊《过秦论》)

注释:①囂囂:百姓苦苦哀叫。②收孥(nú):古时,一人犯法,妻子连坐,没为官奴婢。

7. 下列对句中加点词的解释,不正确的一项是(3分)

- A. 虚囹圄而免刑戮  
虚:使……空  
B. 更节修行,各慎其身  
更:改变  
C. 而主不收恤  
恤:顾虑  
D. 是以牧民之道  
牧:统治

8. 下列句子中加点虚词用法不相同的一组是(2分)

- A. 天下莫不引颌而观其政      吾尝终日而思矣  
B. 约法省刑,以持其后      宁伪睡以规之  
C. 刑戮相望于道      儿童相见不相识  
D. 下虽有逆行之臣      虽人有百口,口有百舌……

9. 下列对文中语句理解,不正确的一项是(3分)

- A. 建国立君以礼天下  
建立中央集权国家,将皇帝的位置礼让给天下贤士。  
B. 而暴乱之奸弭矣  
因而,暴乱的阴谋就可以被阻止了。  
C. 然后奸伪并起,而上下相遁  
于是奸险欺诈之事纷起,上下互相推诿。  
D. 咸不安其位,故易动也  
到处都不得安静,所以容易动乱。

10. 将下面语句译为现代汉语。(4分)

- ①夫寒者利裋褐,而饥者甘糟糠。  
②安民可与为义,而危民易与为非。

11. 根据文意,下列理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 选文集中指出秦二世为政之失,旨在总结秦速亡的教训,作为汉王朝巩固政权借鉴。  
B. 贾谊直接指出秦二世是平庸的君王,未能及时修正始皇的错误,导致败亡。  
C. 选文既有为政之道的宏观对比,又有陈涉与秦朝实力的对比,从而凸显作者的政见。  
D. 本文以赋的笔法写政论文,行文多骈偶、排比、铺陈,文气丰沛,一气呵成。

12. 请用自己的话概括秦二世治国理政的错误表现。(3分)

(二)根据要求,完成13—14题。(6分)

子张问仁于孔子。孔子曰:“能行五者于天下为仁矣。”“请问之。”曰:“恭、宽、信、敏、惠。恭则不侮,宽则得众,信则人任焉,敏则有功,惠则足以使人。”

——《论语·阳货》

13. 《论语》中“能行五者于天下为仁矣”与《过秦论》中“此言劳民之易为仁也”,都提到了“仁”。请结合两篇文章的具体语境,谈谈二者的区别。(4分)

14. 下列表述中不属于儒家思想核心“仁”的规范的一项是(2分)

- ①饭疏食,饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。  
②己所不欲,勿施于人。  
③居处恭,执事敬,与人忠。  
④桓公九合诸侯,不以兵车,管仲之力也。

⑤八佾舞于庭,是可忍也,孰不可忍也?

⑥博学而笃志,切问而近思。

- A. ①⑤      B. ②③      C. ④⑥      D. ②④

三、本大题共4小题,共20分。阅读下面的诗歌,完成15—18题。

咏螃蟹呈浙西从事<sup>①</sup>

【唐】皮日休

未游沧海早知名,有骨还从肉上生。莫道无心畏雷电,海龙王处也横行。

螃蟹咏<sup>②</sup>

薛宝钗

桂霏桐阴坐举觞,长安涎口盼重阳。眼前道路无经纬,皮里春秋<sup>③</sup>空黑黄!

酒未敌腥还用菊,性防积冷定须姜。于今落釜成何益,月浦空余禾黍香。

注释:①此诗作于唐末动乱时期。当时农民起义风起云涌,作者本人曾参加黄巢起义军,做过黄巢政权的“翰林学士”。②皮里春秋:这里表示心机诡深。③空黑黄:这里指花样再多也徒劳。

15. 下面对这两首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 《咏螃蟹呈浙西从事》是七言绝句,首句写诗人早知螃蟹之盛名,表达爱慕之情。  
B. 《螃蟹咏》是七言律诗,首联写环境,人们坐在飘散着桂花香气的桐阴下喝酒吃蟹。  
C. 薛宝钗认为纵使螃蟹再横行,最后还是要落入汤锅被蒸煮,落得被人吃掉的下场。  
D. 两首诗均以物取喻,寓意深刻而尖锐,极尽讽刺之能事,具有很强的攻击性。

16. 这两首以“蟹”为主要内容的诗作,都是以小见大。下列诗句中没有体现这一手法的一项是(3分)

- A. 碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。 (贺知章《咏柳》)  
B. 野火烧不尽,春风吹又生。 (白居易《赋得古原草送别》)  
C. 居高声自远,非是藉秋风。 (虞世南《蝉》)  
D. 纵被春风吹作雪,绝胜南陌碾成尘。 (王安石《北坡杏花》)

17. 这两首诗分别塑造了怎样的螃蟹形象?请结合诗句简要回答。(6分)

18. 在横线上填写作品原句。(8分)

①《沁园春·长沙》的上阕,从远近高低不同视角写壮丽的秋景。其中远观的句子是“看万山红遍,\_\_\_\_\_”;近看的句子是“漫江碧透,\_\_\_\_\_”。

②我国历代文化里,文学与音乐的关系密不可分。《琵琶行》中用大量的比喻来描写琵琶乐曲,其中用\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_两句来表现乐曲激越雄壮的特点。《前赤壁赋》中直接描写箫声悲伤幽怨的句子是\_\_\_\_\_。

③人的成功在很大程度上取决于坚持不懈的精神。2018年7月10日,国家主席习近平在“中阿合作论坛”会议上引用了荀子《劝学》中的“\_\_\_\_\_”,强调了这种精神的重要性。

四、本大题共5小题,共20分。阅读下面的文章,完成19—23题。

泉州,泉州

丁立梅

①我到泉州,泉州用雨迎接了我。

②我住在风雅颂书局的民宿里。民宿在五店市,栖身于一群老建筑中。

③月洞门进去,有一小小院落,红红的院墙上攀着三角梅。在南方,见多了这花,它一旦开起来就没完没了,用汹涌澎湃来形容一点儿也不过头。它打扮得既艳丽又妖娆,或一身热烈的红,或一身昂扬的紫,或一身橘色,或一身素白。它让人误以为它就是风华绝代的,真是聪明得有些狡黠了,鬼精灵般的。其实呢,它的花朵细小得很,乳黄色,藏在艳丽的三枚苞片间。如它这般懂得包装自己的花,少见。我每回见它,都要惊诧、惊喜。

④院落的花架上爬着蜜豆花,不见花只见叶,这也是好的。密匝匝的叶片油亮油亮的,它们倒垂下来,跟耍杂技一般。花架下安放着一架秋千,秋千没人荡的时候,就荡清风、荡日影、荡星光、荡雨声。

⑤雨声真好,我在听雨!雨嘀嗒嘀嗒,如弹六弦琴。苏东坡的十六件赏心事里有“微雨竹窗夜话”,又有“雨后登楼看山”。我轻易就得到了这样的赏心事。当然,夜话最好不要,我情愿沉默。在这样的老房子里,实在不宜多话,就听听雨敲竹叶吧,一声声里,敲的都是从前的韵律。从前的那户人家去了哪里呢?我在那木门上,闻到了面线糊的味道;还有润饼的味道,薄薄的面皮里,包着万般滋味。在这里,芋头可以跟南瓜相亲相爱,鸭蛋里可以灌进去肉末。甜汤里的芸豆,吃起来很面。牛肉羹上漂着绿绿的葱花……

⑥雨后登楼实在美妙。

⑦天蓝得阔绰,云也白得阔绰。蓝天下的五店市给我**阗阗扑地**之感,红墙红瓦,一派喜气洋洋。最有意思的是屋顶上的燕尾脊,全都精雕细琢。砖雕、石雕……各种雕绘手工艺齐齐出马,人物、鸟兽、花卉应有尽有。看久了,我老是**疑心**屋顶上搭着一个戏台子,趁我一不留神,那戏就开演了,锣鼓铿锵响起来,人物鸟兽也都活动起来。

⑧巷道里有回响,有老师领着一群小学生参观房子。闽南人爱把房子称“厝”,这“厝”字让我着迷,是屋子里住着昔日啊,或宋朝,或明朝,或清朝,或民国。我似乎看到,从那旧旧的院落里走出一个烧火的丫头,红衫,蓝裤,两条小辫子,辫梢上缠着红头绳。亲切啊,我小时候的模样!远隔着岁月的长河,远隔着千重山,竟遇到一样的烟火。

⑨烟火?对,满大街的烟火气。一个孩子告诉我:“老师,我们泉州的面线糊好好吃啊!”我真的去找来吃。我吃了,并非如孩子形容的那般好吃,然而我又深知孩子说此话时的真诚,味蕾只忠实于热爱它的人。

⑩晚上,我在五店市内闲逛。街头的热闹渐渐散去,一家一家的店铺,关门了。一枚月亮,突然从一棵榕树的后面爬上来,明晃晃的一张脸,像朵丰腴的白菊花,照亮了燕尾脊屋顶上的那些彩雕彩绘,是凤凰,是老鹰,是牡丹花开,是彩衣彩袍的信男信女。我又疑心那里搭着个戏台子,耳边有梨园戏曲响起,咿呀旖旎。唱的是什么呢?是泉州的从前呢,男人们远下南洋,女人们倚门数着日月。侨批往来,装的是数不清的想念和牵挂。他称她阿欣,给她

寄信寄钱。信中万言千语,殷殷嘱托,一定要孝顺父母,教育好子女,督促子女多读书,勤修德,“淡饭粗衣未足羞,心田失种却堪愁”。寄来的银钱,买下砖瓦木头,砌出一进落二进落三进落的房,门框上刻上这样的家训:读未见之书如得良友,见已读之书如逢故人,可谓好学。

⑪我问泉州的孩子们:“你们爱泉州吗?”“爱!”孩子们异口同声,声音嘹亮。我感动于这声“爱”,倘若一个人连自己所在的家乡都不爱,又何谈爱远方?孩子们的眼神清亮,他们七嘴八舌,从泉州的美食到美景,一一道来。有个男孩子很动情地给我讲了他父亲的故事,他说父亲遭遇过很多艰难时刻,却一直很乐观,从来不曾放弃对生活的热爱。所以,他爱他的父亲,爱他们泉州人。

⑫我为之动容。

⑬人永远是这个世上最美的风景,我们留恋一个地方,多半是因为这个地方的人,我也就很留意泉州人。无论大街上,还是寻常小巷里,我在泉州人的脸上都看到了两个字:从容。历史上,泉州曾因其形状颇像一条鱼,被称为“鲤城”,我觉得这名字很贴切,再看泉州人,可不就是一条一条鲤鱼嘛,有见惯了风浪的处事不惊。

⑭雨后登山实在有趣。

⑮落叶不扫,兀自在山路上铺积。沿石阶上去,不时有花扑过来,我一去辨认,是鬼针草,是马缨丹……还看到三角梅,它居然跑到这座山上来了。

⑯我觉得泉州人真奢侈,可以把花像小猫小狗似的养着,让它们四处溜达。你在泉州的大地上走着,路过,不留神,就被一枝花碰了头,也许是妖娆的三角梅,或者是着紫衣的马缨丹。九里香在一个古老的院落里香着,引得人去寻香。我在一条竹径上走着,两旁的桂花香得撩人,我摘些装口袋里。后来我掏纸巾擦鼻子,鼻子很快乐地打了个喷嚏——被袋子里的桂花香熏的!我突然很爱泉州。

⑰有鸟声不知响在哪棵树后面。僧人寒山有诗云:“鸟语情不堪,其时卧草庵。”太阳好好地照着,鸟声好好地响着,花朵好好地开着。我真想就此找一处草丛卧下,什么也不想,就这么看看天看看地,也是好的。

⑱山顶上铺满鬼针花,山崖边立着一簇簇茅花,作鹤欲飞状。我站在山顶,看山下的泉州,那里烟火人间,热气腾腾,生生不息。

⑲离开泉州的前一晚,我写下这样的留言:我在这里,望过月,望过云,听过雨打竹叶,抚过木门上从前的气息,那落在上面的烟火,烫疼了我的手指。

⑳我知道,我会怀念。我现在,已经开始怀念了。

(选自2019年《读者》,有删改)

19. 下列对文中加点词语的解说,正确的一项是(3分)

- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| A. 真是聪明得有些狡黠了       | 狡黠:狡猾、诡诈     |
| B. 蓝天下的五店市给我阗阗扑地之感  | 阗阗扑地:形容繁华热闹  |
| C. 锣鼓铿锵响起来          | 铿锵:鼓声鸟兽声节奏明快 |
| D. 那里烟火人间,热气腾腾,生生不息 | 生生不息:不断生长、繁殖 |

20. 下列对文章内容的理解,不正确的一项是(3分)
- A. 第①段作者运用拟人的手法营造了诗意的氛围,行文中写雨中、雨后的所见所闻,给人亲切自然之感。
- B. 第④段作者看到花架上安放的秋千无人荡时,由眼前之景,不禁联想到自己童年荡秋千时的美好生活。
- C. 第⑤段中作者“听雨”时情愿沉默,因为这样可以在“老房子”里听到从前的韵味,闻到烟火的气息。
- D. 作者文笔细腻、清新,在看似平淡寻常的小场景、小事件中传递着爱与感动,用文字感怀温暖的人生。
21. “烟火”一词在文中多次出现,颇有意蕴,请你至少找出三处来,细细品味它的涵义。(4分)
22. 作者在第⑤段中提到自己轻易得到了苏东坡十六件赏心事中听雨和登楼两件。纵观全文,引发作者怀念的赏心事还有很多,请概括其中的一件事,结合你的经历,谈谈对这类“赏心事”的体会。(5分)
23. 小说中,人物和环境两个要素联系紧密,典型环境塑造典型人物。请你结合原著内容谈一谈《红楼梦》中秋爽斋的室内布置与贾探春的性格有什么关系?(5分)

五、本大题共3小题,共65分。

24. 语言基础运用(5分)

阅读下面短文,回答问题。

茶文化形成和发展的历史非常悠久。\_\_(甲)\_\_原始公社后期,茶叶成为货物交换的物品。武王伐纣,茶叶作为贡品出现。战国时,茶叶种植已有一定规模。汉朝,茶叶成为佛教“坐禅”的专用滋补品。魏晋南北朝,已有饮茶之风。隋朝,喝茶已成为普遍现象。唐代,出现茶馆、茶宴、茶会。宋朝,流行斗茶、贡茶和赐茶。清朝,曲艺进入茶馆,茶叶对外贸易得到进一步发展。\_\_(乙)\_\_历史上的茶文化注重文化意识形态,以雅为主,着重表现在诗词书画、品茗歌舞中。\_\_(丙)\_\_茶文化在形成和发展中,融会了儒家、道家和释家的哲学色泽,并逐步演变成各民族的礼俗。\_\_(丁)\_\_茶文化不仅成为优秀传统文化的重要组成部分,而且成为独具特色的一种文化模式。

- ①将下面的语句添加到上面文字中,衔接最恰当的一项是(2分)
- 可以说,茶文化是伴随商品经济的出现和城市文化的形成而孕育诞生的。
- A. 甲                      B. 乙                      C. 丙                      D. 丁
- ②文中画横线的句子有语病,下列哪一种修改是正确的?为什么?(3分)
- 修改一:茶文化不仅成为优秀传统文化的重要组成部分,而且成为一种独具特色的文化模式。
- 修改二:茶文化不仅成为一种独具特色的文化模式,而且成为优秀传统文化的重要组成部分。

25. 微写作(10分)

从下面三个题目中任选一题,按要求作答。不少于150字。

- ①小说中的细节描写常常凸显人物性格特征。请你从《呐喊》《边城》《平凡的世界》《红岩》《老人与海》中任意选取一个场景,展开想象,进行细节描写,展现出人物的性格特点或精神风貌。
- 要求:描述生动形象,符合原著内容。
- ②春联是我国特有的文学样式,贴春联是过年的习俗之一。每逢春节,你会选取哪副春联贴在门口?请写出来,并说明理由。
- 要求:a.先在答题卡上写出上联、下联和横批;  
b.条理清楚,理由充分。

答题格式如下:

上联	:																			
下联	:																			
横批	:																			
理由	:																			

- ③每当国家出现突发公共卫生事件时,医护人员一定冲在最前面,他们不顾个人安危,冒着生命危险,拯救人们于危难之中。根据你的所见所闻,请写一段抒情文字来赞美他们。
- 要求:感情真挚,有文采。

26. 大作文(50分)

从下面两个题目中任选一题,按要求作答。不少于700字。

- ①声音无处不在。自然界的风雨雷电,鸟语虫鸣;校园里的琅琅书声,谆谆教诲;仁人志士的不屈呐喊,铮铮誓言……这些声音中总会有一种声音令你难忘,带给你不同的感悟,引发你对生活、社会和人生的思考。请以“倾听声音”为题,写一篇不少于700字的记叙文。
- ②路边的一根稻草如果没人理睬,它永远是一根稻草。如果用它捆绑白菜,它的身价就与白菜相同;用它捆绑螃蟹,它的身价就与螃蟹相同。其实,人的价值有时也像一根稻草,与自身无关,就看你与谁在一起。
- 但也有人认为“稻草定律”并非人生宝典,人的价值不应依附他人存在,而在于自身对社会的责任和贡献。

以上材料引发了你哪些思考?写一篇议论文,阐述你的观点和看法。

要求:自主立意,自拟题目;观点明确,论据充实,论证具有逻辑性;语言得体。