

2023—2024 学年高中毕业班阶段性测试(六)

语文·答案

(1~4 题,6~7 题,11~12 题,15 题,20 题,每小题 3 分)

1. 答案 C

命题透析 本题考查理解文章内容、筛选文中信息的能力。

思路点拨 “艺术创作中的‘无我之境’,指的就是通过纯客观地描写对象”错误。原文说“所谓‘无我’……它主要通过纯客观地描写对象,终于传达出创作者的思想情感和主题思想”,原文有“主要”一词,选项表述过于绝对。

2. 答案 D

命题透析 本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。

思路点拨 文章举陶渊明的诗歌和关全、范宽画作的例子不是为了说明“诗、画艺术家的情感是不直接外露的”,而是为了说明诗歌和画作中都有“无我之境”和“无我之境”的多义性。

3. 答案 A

命题透析 本题考查分析概括作者在文中的观点态度,对文中信息进行合理推断的能力。

思路点拨 “可见它在艺术领域处于核心地位”于文无据。

4. 答案 B

命题透析 本题考查分析论点、论据的能力。

思路点拨 宋徽宗的《芙蓉锦鸡图》属于工笔花鸟画,把追求细节的逼真、写实发展到了极致,而“无我之境”是一种移入情感“见其大意”式的形象想象的真实,而不是直观性的形体感觉的真实。

5. **命题透析** 本题考查理解文章内容的 ability。

答案 ①宋元山水画家非常重视自然景色随着季节、气候、时间、地区、位置、关系的不同而有不同,会对自然景色精细准确地观察、把握和描绘。②宋元山水画表现出一种并无确定观念、含义和情感,给观众更多想象自由,从而具有多义性的无我之境。③宋元山水画具有浓厚的意味,通过客观描绘自然,传达出创作者的思想情感和主题思想。(每点 2 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

6. 答案 A

命题透析 本题考查理解文章内容的 ability。

思路点拨 钱诗人不急于和瑞全相认,除了想观察瑞全如何行动外,还因为斗争环境的复杂。

7. 答案 D

命题透析 本题考查分析文学作品的表现手法、品味语言表达艺术的能力。

思路点拨 语言“风趣幽默”错误,本文的语言不属于“风趣幽默”的风格。“充满浓浓的‘京味儿’”也不明显。

8. **命题透析** 本题考查分析人物心理变化过程的能力。

答案 ①初入佛堂时小心谨慎。②认出钱伯伯时的激动与克制。③对钱伯伯的巨大变化感到意外。④听到家庭的变故内心痛苦。⑤听到小羊圈胡同和钱伯伯的经历,对钱伯伯深表敬佩。⑥讲述自己逃出北平的见闻时痛快兴奋。⑦两人决定合作时内心坚定。(每点 1 分,答出任意五点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

9. 命题透析 本题考查分析作品情节、理解作品内涵的能力。

答案 ①外敌入侵,北平城惨遭蹂躏,百姓惨遭杀害或摧残,中华民族遭受灾难。②钱诗人原本安良温善,是最老实的人,也奋起反抗,像瑞全这样的青年是革命的新生力量,他们勇敢坚定地与侵略者斗争,必将给处于苦难中的民族带来新生。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

10. 命题透析 本题考查文言文断句的能力。

答案 C E G (每处1分,多涂不给分)

11. 答案 A

命题透析 本题考查了解并掌握文言实词的能力。

思路点拨 “诛”,文中是“责备”的意思;“洎牧以谗诛”中的“诛”是“诛杀”的意思。

12. 答案 A

命题透析 本题考查归纳内容要点,概括中心意思的能力。

思路点拨 A项“窃兵符来救六国,信陵君无罪”错误,由原文“然则,信陵果无罪乎?曰:又不然也”“其窃符也,非为魏也,非为六国也,为赵焉耳”可知,信陵君窃符是为救赵国而不是六国,而且作者认为窃符救赵这件事是有罪的。

13. 命题透析 本题考查理解并翻译文言句子的能力。

答案 (1)盗窃魏国的兵符来解除魏国的祸患,借用一国的军队来分担六国的灾难,这有什么不可以的呢?(关键词“纾”“分”“奚”的翻译各1分,大意1分)

(2)这是倾覆了魏国几百年来的国家命运来殉葬于自己的姻亲,我不知道信陵君用什么来向魏王谢罪。(关键词“殉”“何以”“谢”的翻译各1分,大意1分)

14. 命题透析 本题考查筛选并整合文中信息的能力。

答案 ①魏王作为一国之主却大权旁落,以致“皆知有公子,不知有王”。②不知唇齿相依的道理,没有果断救援赵国。(答出一点得1分,两点得3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

参考译文

评论者把盗窃兵符看作是信陵君的罪过,我认为这一点还不够拿来怪罪于信陵君。那强大的秦国的残暴很急迫了,如今率领所有的兵力来对付赵国,赵国必定会灭亡,那么魏国将要步其后尘。赵国和魏国,又是楚国、燕国、齐国等各国的屏障,赵国、魏国亡了,那么楚国、燕国、齐国就会步其后尘了。天下的形势,再没有比这更岌岌可危的了。因此救赵国,也就是用以救魏国;救这一个国家,也就是救六个国家啊。盗窃魏国的兵符来解除魏国的祸患,借用一国的军队来分担六国的灾难,这有什么不可以的呢?

既然如此,那么信陵君真的就没有罪过吗?我回答:又不是这样的。我所责备的,是信陵君的心啊!信陵君只不过是一个(王室的)公子罢了,魏国本来有其君王。赵国不向魏王请求救援,而是很恳切地向信陵君求救,这是赵国只知道有信陵君,不知道还有个魏王啊。平原君用姻亲情分来激发信陵君,而信陵君自己也为了姻亲的缘故,想赶快去救赵国,这是信陵君只知道有自己的姻亲,不知道还有个君王。他盗取兵符,不是为了魏国,不是为了六国,而是为了赵国罢了。其实也不是为了赵国,只是为了一个平原君罢了。假使祸患不在赵国,而在其他的国家,那么即使撤销了魏国的屏障,撤销了六国的屏障,信陵君也一定不会去拯救的。假使赵国没有平原君,或者平原君不是信陵君的姻亲,即使赵国灭亡了,信陵君也一定不会拯救的。这就是说赵王与其国家的重要性,还抵不上一个平原君,而且魏国所仗仗的用来保卫自己国家的军队和武器,却拿来供信陵君的一个姻亲使用。如果侥幸战胜了,结果还算过得去;如果不幸没有战胜,在秦国做了俘虏,这是倾覆了魏国几百年来的国家命运来殉葬于自己的姻亲,我不知道信陵君用什么来向魏王谢罪。那盗窃兵符的计谋,原来是出自侯生,而由如姬来完成的。侯生教公子去盗窃兵符,如姬为公子从魏王卧室之内把兵符偷出来,这两个

人也只知道有信陵君,而不知道有魏王啊。

我认为信陵君若为自己打算,不如用赵、魏两国唇齿相依的形势强烈地劝谏于魏王,如果不听,就用他本想为赵国而牺牲于秦军的心愿死在魏王面前,魏王一定会醒悟的。侯生为信陵君打算,不如去朝见魏王来劝说他救赵国,如果不听,就拿出本想为信陵君而死的决心死在魏王面前,魏王也一定会醒悟的。如姬既有意于报答信陵君,不如乘魏王的空闲时,日日夜夜劝魏王救赵国,如果不听从,就拿出她本想为公子而死的决心死在魏王面前,魏王也一定会醒悟的。像这样做,信陵君就不会辜负魏国,也不会辜负赵国;侯生和如姬二人不会辜负魏王,也不会辜负信陵君。为什么不用这样的计策呢?信陵君只知道有作为姻亲的赵国,却不知道有魏王。内部有宠幸的侍妾,外边有邻国,低贱者则有像夷门监侯生等鄙野之人,又都只知道有个公子,却不知道还有位君王。那么这样魏国只有一个孤立的君王罢了。

啊!自从世道衰败以来,人们都习惯于背离公道而甘心死于私党的行为,而忘掉了坚守节操、奉公行事的道理。(于是就形成了)只有权势很重的宰相而没有权威的君王,只有私人的仇恨而没有出于道义的愤怒。像秦国人只知道有穰侯,而不知道有秦王;虞卿只知道贫贱时的老朋友,而不知道有赵王。君王就像连缀在旗上的装饰品一样,大权旁落的现象已经很久了啊。因此信陵君可以作为人臣结党营私的鉴戒,魏王可以作为人君失去权力的鉴戒。《春秋》记载了季友私自送葬原仲和翬领兵伐郑这两件事。哎!圣人的思虑是多么深远啊!

15. 答案 B

命题透析 本题考查鉴赏诗歌内容、形象、语言和表达技巧的能力。

思路点拨 B项“依然到处都是颠沛流离的百姓”说法有误,应是“依然到处都是人渴马饥的执迷不悟之徒”。这几句词的意思是:尽管连年战争,朝代不断更替,人们仍在苦苦奔波、你争我夺,不肯停歇。

16. 命题透析 本题考查鉴赏诗歌情感表达的方式的能力。

答案 ①用典抒情。如贺词使用“商山四皓”的典故讽刺了有些所谓的隐士表面上很恬淡,实则非常热衷于功名的虚伪;李诗使用“曹植设宴平乐观”的典故表达人生失意的感慨。②直抒胸臆。贺词表达了对“忘形”“忘名”的酒徒们的肯定,批判世俗的名利观念;李诗则感叹人生易老,抒发了自己怀才不遇的心情和舍我其谁的高度自信。③对比抒情。贺词将以“商山四皓”为代表的假隐士与真正的高流形成对比,表达对历史上那些追名逐利、贪得无厌之徒的鄙视,表达了自己超然物外、淡泊名利的襟怀;李诗中“钟鼓饕玉”即富贵生活与“饮者”形成对比,表达自己的愤慨。(每点3分,答出任意两点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

17. 命题透析 本题考查默写古代诗文中常见的名篇名句的能力。

答案 (1)重念蒙君实视遇厚 于反覆不宜卤莽 (2)非独蜀之人士及二州牧伯所见明知 皇天后土实所共鉴 (3)示例:舟遥遥以轻飏 风飘飘而吹衣/驾一叶之扁舟 举匏樽以相属/相与枕藉乎舟中 不知东方之既白 [每空1分,第(3)小题若有其他答案,正确合理亦可给分]

18. 命题透析 本题考查补写句子的能力。

答案 A 节目能获得好评(成功) B 是文化节目“文”之基础(宝库) C 拓宽输出途径/创新输出方式 (每处2分,意思对即可)

19. 命题透析 本题考查辨析并修改语病的能力。

答案 第②句,去掉“使”;第⑤句,修改为“不断增强观众的文化认同感和归属感”。(每修改对一处给2分,若有其他修改方式,合理亦可给分)

20. 答案 A

命题透析 本题考查辨析标点符号的作用的能力。

思路点拨 A项和文中的引号都表示特殊含义。B.表示引用。C.表强调。D.表反讽。

21. 命题透析 本题考查正确运用词语的能力。

答案 不能互换。①“防止”是指预防和制止某些情况或事情发生,与上句的“禁止”配合使用,能突显出前后句之间的因果关系,与“学术欺诈和剽窃”连用,表意更精准。②“阻止”则是不让事情进行,指不让学生用 AI 写作业,承接上句“斯坦福团队推出 DetectGPT”的做法,语意联系更为紧密。(每点 2 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

22. 命题透析 本题考查变换句式的能力。

答案 人类能够始终保持独立冷静思考,最终将会把控住人工智能乃至科技发展的方向,所以人工智能的不断迭代发展有望保持平衡。(每句 1 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

23. 写作提示 材料取自当下的热点话题“短视频+直播”,并就此话题从正反两方面来进行阐述。对于时评类作文,写作时要“就事论事”“就事说理”“就事选材”,即就这个热点事件生发开来,透彻分析现象的本质,提出完善的措施,是成功立意的关键。

正面现象与知识、文化的输出密不可分,内容厚重,形式亲民。不良现象与追逐名利相关,内容低俗,方式卑劣。而这些现象的传播,不仅涉及主播、平台、受众,还有监管部门、社会舆论、技术支持等等。

参考立意:①网络视听,要流量更要正能量;②正本清源,莫让网络混淆视听;③擦亮双眼,善于鉴别;等等。

评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

注意事项:

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。