

本试卷共 8 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，请将答题卡交回。

一、本大题共 8 小题，共 25 分。

阅读下面材料，完成 1-8 题。

材料一

《流浪地球》凭借其不落俗套的构思：拯救地球——带着地球去流浪，折射出中国人深沉的家园情怀，在众多的科幻片中独树一帜。影片中关于地球极寒天气的设想绝非空穴来风。2019 年 2 月，美国西部部分地区遭遇大雪天气，积雪造成交通事故频发，数万民众受到断电的影响。同期，日本北海道地区一直处于暴风雪的笼罩下，驾车能见度几乎为零。与此同时，南半球高温指数一再爆表。1 月 24 日，澳大利亚的阿德莱德气温达到 46.6℃，打破 80 年来的纪录。高温造成大量野生动物死亡，其中澳大利亚眼镜狐蝠两天内死亡三分之一。

无论是极寒，还是极热，都属于极端天气，其频发的背景是全球气候变暖。极端天气不仅包括高温热浪（干旱）、低温冷害，还包括热带气旋（台风和飓风）、暴雨洪涝、局部强对流天气、大雾沙尘等。极端天气可以带来很多自然灾害，如飓风引发海啸，高温带来野火，暴雨引发洪水和泥石流……仅 2018 年，全球就有约 6000 万人生活受到极端天气影响，因极端天气而引发的各种自然灾害导致 1 万多人死亡。面对如此触目惊心的现实，人们不禁要问：怎样做才能遏制全球气候变暖，降低极端天气的影响，还人们一个美好宜居的生活环境？

中国在这个问题上作出了明确的回答，把可持续发展确立为国家战略，在方方面面布局。据美国航天卫星在 2000 年至 2017 年间收集的数据显示：这些年间，中国的植被增加量，占到过去 17 年里全球植被总增量的 25% 以上，位居全球首位。在创设低碳环保的生活环境方面，中国也不甘落后。不仅大力推广新能源汽车，倡导使用共享单车，还进行垃圾分类、回收利用，更在全社会发起光盘行动，呼吁减少使用一次性餐具及塑料袋……

在国际赛事准备方面，更是强调环保，践行可持续发展理念。2019 年 1 月 30 日，北京冬奥组委同国家电网公司举办北京冬奥会场馆绿色电力供应签约仪式，标志着冬奥会场馆获得了市场化购买清洁电能资格。国际奥委会第一副主席萨马兰奇提到，场馆清洁能源的使用在以往的奥运会中也有所体现，但北京冬奥会将实现全部场馆由城市绿色电网全覆盖，这在奥运历史上首开先河。另外，他特别赞赏北京冬奥组委制定了完备的遗产计划：充分利用现有场馆和首钢工业遗存，推行绿色建筑标准，并将运用延庆、张家口赛区赛后留下的交通和市政基础设施遗产，促进赛事筹办与地方经济

社会发展长远发展的有机结合。这些做法契合了绿色发展方式和生活方式的理念，为社会的后续发展提供了强劲动力。

(取材于马欣、郭涵、尹力等人的多篇文章)

1. 根据材料一，下列关于“极端天气”说法不正确的一项(3分)
 - A. 极寒天气比极热天气危害大
 - B. 它包括了众多不同的类型
 - C. 比较容易引发多种自然灾害
 - D. 全球变暖是它产生的背景
2. 下列材料一中使用的成语，不能用以下词语替换的一项是(2分)
 - A. 独树一帜：别具一格
 - B. 空穴来风：无风起浪
 - C. 触目惊心：骇心动目
 - D. 首开先河：首当其冲
3. 下面不属于通过节约资源来创设低碳环保环境的一项是(3分)
 - A. 使用共享单车
 - B. 垃圾回收利用
 - C. 利用清洁能源
 - D. 循环利用场馆
4. 根据材料一，下列说法不正确的一项是(3分)
 - A. 《流浪地球》反映了中国人独特的家园情怀：环境再恶劣也不抛弃地球。
 - B. 刚进入2019年，极寒天气和极热天气就开始在世界不同地区现身施威。
 - C. 极端天气影响了人们的生活，面对它，人们却束手无策，只能听之任之。
 - D. 北京冬奥会场馆将实现绿色电网全覆盖，体现了中国在环保方面的努力。

材料二

2018年11月15日，世界上唯一的“深坑酒店”——上海佘山世茂洲际酒店宣布开业。酒店位于上海市郊的天马山深坑内，高度约70米，共19层，分为坑外和坑内两部分，坑外为3层，坑内16层，其中有2层在水下，是世界首个建造在废石坑内的自然生态酒店，被美国国家地理誉为“世界建筑奇迹”。联合国教科文组织总干事代表 Mr. Michael Croft 表示：“上海佘山世茂洲际酒店项目契合联合国可持续发展议程，围绕自然生态升维和人文多样性保护两方面，向人类提出了一种新的探索方式。这代表中国的一种新想象力，也是中国向世界输出的可持续发展方案。”

天马山深坑本是上海西郊一个废弃多年的采石大坑，有百米深，5个足球场大。因资源开采形成的深坑是人类加诸自然身上的伤疤。为修补这块丑陋的伤疤，人们别出心裁，一反向天空发展的传统建筑理念，下探地表88米，开拓建筑空间，依托坑壁建酒店，希望能够把城市的伤疤变为瑰宝，为城市创造稀缺价值。

酒店自2006年立项以来，引来大批国内外专家的高度关注。由于“负向施工”太难，12年才建成，一度被许多人怀疑“项目黄了”。因为建筑涉及地下空间运用、地质考查和研究论证、建成后的使用管理等各种难题，在全球都没有先例可循，其推进的每一步似乎都指向“不可能”“不满足”“不现实”。例如，坑顶地质复杂，200根工程桩“一桩一探”，平均一根桩就用时3天，仅打桩一项就耗时将近2年，但这

并没有击垮建设团队信心。12年间，他们克服了64项技术难题，完成专利41项，开创了世界建筑史上的奇迹。

目前，深坑保留了200余株原生的树木及部分植被。人工瀑布飞流直下，汇入崖底湖水。时有鸽子从瀑布背后的洞里飞出，划过天空，形成一道独特的风景线。瀑布后的鸽子洞也是深坑原有的旧貌之一，它曾经是矿坑存放炸药的地方，人们在施工中没有选择将它填补。现在，它也成为酒店自然景观的重要组成部分，赋予其更多的自然之趣。就连深坑爆破后的碎石也被充分利用，它们或安身于湖底，或散落于人行步道两侧，静候宾客的到来。据介绍，仅碎石回收再利用，就为工程节约超过4500立方米混凝土……

俯瞰酒店，一边是绿植丛生的山崖峭壁，崖壁之上还保留修缮了原有的300级矿工采石栈道，为整个环境增添了更多的人文内涵。另一边则是背靠崖壁而立的300多间客房和套房。客房沿崖壁而建，面向横山，均设置退台的走廊和阳台作为“空中花园”，可以近距离观赏对面百米飞瀑和横山景致。那两层藏身水下的客房，则像一个个小型水族馆，人们既可隔着玻璃墙看水族，更可体验与其同眠的乐趣。

“深坑酒店”的问世不仅将地球的伤疤变成一道奇观，中国建设者们更突破了人类工程的极限，实现建筑从上而下的反向延伸，沿着深坑的岩壁建成了酒店。除此之外，还考虑到酒店与环境的契合，因此说，这不仅是一个建筑奇观，更是一次建筑与艺术的完美结合。修补自然伤疤的创意工程是“人与自然和谐共生”理念的生动实践。在实践中，人们把修复美化家园作为自己的义务和职责，不仅为自己，也在为后代子孙谋求可持续发展，这正是中华文化能够生生不息、代代相传的精髓所在。

(取材于李浩然、王晨等人的文章)

5. “深坑酒店”被誉为建筑奇迹，奇在何处？下列说法不正确的一项是（2分）

- A. 位于深坑 B. 反向延伸 C. 耗时长久 D. 专利众多

6. 根据材料二，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 为了修补因采石而形成的自然伤疤，人们建造了深坑酒店。
B. 依托坑壁建造酒店，是因为能够节省建筑材料，方便施工。
C. 酒店建造无先例可循，自立项以来就受到国内外专家关注。
D. 光坑顶打桩就用了将近两年，说明深坑酒店工程难度巨大。

7. “深坑酒店”的建造强调了建筑与自然的和谐共生。根据材料二，下列解说不正确的一项是（3分）

- A. 保留了原生树木与植被 B. 用爆破碎石替代混凝土
C. 可近处观赏瀑布和山景 D. 能享受与水族共眠之趣

8. 统观两则材料，为推行可持续发展，我国在哪些方面采取了措施，请概括说明。（6分）

二、本大题共 6 小题，共 23 分。

阅读下面的文言文，完成 9-14 题。

管子曰：仓廩实而知礼节。故农者，天下之本也。古之为国者未尝敢忽。而今之为吏者不然，闻有道农之事，则相与笑之曰鄙。夫知赋敛移用之为急，不知务农为先者，是未原为政之本末也。知务农而不知节用以爱农，是未尽务农之方也。

古之为政者，上下相移用以济。下之用力者甚勤，上之用物者有节，民无遗力，国不过费，上爱其下，下给其上，使不相困。一夫之力，督之必尽其所任；一日之用，节之必量其所入；一岁之耕，供公与民食，皆出其间而常有余。故三年而余一年之备。今乃不然，耕者不复督其力，用者不复计其出入，一岁之耕，供公仅足，而民食不过数月。不幸一水旱，则相枕为饿殍。此甚可叹也！

夫三代之为国，公卿士庶之禄廩，兵甲车牛之材用，山川宗庙鬼神之供给，未尝阙也，是皆出于农，而民之所耕，不过今九州之地也。今固尽有向时之地，而制度无过于三代者。昔者知务农又知节用，今以不勤之农贍无节之用。非徒不勤农，又为**众弊以耗之**。

古之凡民长大壮健者，皆在南亩，农隙则教之以战。今乃大异，一遇凶岁，则州郡吏以尺度量民之长大而试其壮健者，招之去为禁兵。吏招人多者有赏，而民方穷时争投之。故一经凶荒，则所留在南亩者惟老弱也。

古者计口而受田，家给而人足。井田既坏，而兼并乃兴。今大率一户之田及百顷者，养客数十家。其间用主牛而出己力者、用己牛而事主田以分利者，不过十余户。其余皆出产租而侨居者曰浮客。夫此数十家者，素非富而畜积之家也，其春秋神社、婚姻死葬之具，又不幸遇凶荒与公家之事，当其乏时，尝举债于主人，而后偿之，息不两倍则三倍。尽其成也，出种与税而后分之，偿三倍之息，尽其所得或不能足。

民有幸而不役于人，能有田而自耕者，下自二顷至一顷，皆以等书于籍。而公役之多者为大役，少者为小役，至不胜，则贱卖其田，或逃而去。

夫井田什一之法，不可复用于今。为计者莫若就民而为之制，要在下者尽力而无耗弊，上者量民而用有节，则民与国庶几乎俱富矣！

（取材于欧阳修《原弊》）

9. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

- A. 则相与笑之曰鄙 鄙：轻视
- B. 上下相移用以济 济：帮助
- C. 素非富而畜积之家也 畜：同“蓄”，积聚、储藏
- D. 至不胜，则贱卖其田 胜：能承担

10. 下列各组语句中加点词的意义和用法，相同的一项是（3分）

- A. 而今之为吏者不然 B. 督之必尽其所任 招之去为禁兵 今固尽有向时之地

C. 皆出其间而常有余 D. 昔者知务农又知节用 当其乏时 上者量民而用有节

11. 下列对文中语句的理解, 不正确的一项是 (3分)

A. 一日之用, 节之必量其所入

一天的用度, 一定要衡量自己的收入来节制花销

B. 耕者不复督其力

种田的人不再用完他全部的力量

C. 其余皆出产租而侨居者曰浮客

其余的(因租种土地)需交付租金且从外地迁移来的人叫浮客

D. 皆以等书于籍

都按等级登记在官府的簿籍中

12. 将下面的句子译为现代汉语。(5分)

①知务农而不知节用以爱农, 是未尽务农之方也。

②农隙则教之以战。

13. 下列对文意的理解, 不正确的一项是 (3分)

A. 管子认为粮仓充实才能顾及礼节, 由此可见农业为立国之本。

B. 古时候每年的耕种均有盈余, 三年就能够积存出一年的储备。

C. 土地和各项制度不变却费用短缺, 由于为政者治理方法不当。

D. 作者肯定井田制的作用, 认为解决现今多种问题唯有恢复它。

14. 文中“为众弊以耗之”意思是农民被多种弊端所害, 请概括说明后文写到了哪些害农之弊。(6分)

三、本大题共4小题, 共20分。

阅读下面的诗歌, 完成15-17题。(12分)

念奴娇·过洞庭【注】

张孝祥(宋)

洞庭青草, 近中秋, 更无一点风色。玉鉴琼田三万顷, 著我扁舟一叶。素月分辉, 明河共影, 表里俱澄澈。悠然心会, 妙处难与君说。

应念岭海经年, 孤光自照, 肝肺皆冰雪。短发萧骚襟袖冷, 稳泛沧浪空阔。尽吸西江, 细斟北斗, 万象为宾客。扣舷独笑, 不知今夕何夕。

【注】: 孝宗乾道二年, 作者被谗言落职, 本词作于其从广西经洞庭湖北归途中。

15. 下列对张词的理解, 不正确的一项是 (3分)

A. “更无”一句, 写出了洞庭湖碧波万顷, 水波不兴, 幽然之境令人神往。

- B. “短发”两句词人幻想自己在清冷的月色中泛舟，心志坚定，绝不动摇。
C. 下阕“尽吸”一句，以西江水为酒，极尽夸张之能事，凸显豪放之风。
D. 本词天光与水色、物境与心境，全都和谐相融，给人以光明澄澈之感。

16. 下列与张词相关的知识理解，不正确的一项是（3分）

- A. “扁舟”多承载着诗人漂泊思乡的意绪，张词中的扁舟却充溢着天人合一的自由精神。
B. 诗词中的“月”意蕴丰富，或幽美、或凄凉。本词中“素月”即皓月，写出月色澄澈之美。
C. “北斗”指的是北斗星，不仅是方向的指引，还常被喻为理想，本词包含了这两种含义。
D. “沧浪”常常指青苍色的水，词人借助它写出了洞庭茫茫、烟波浩渺，给人以空旷之感。

17. 张词和《赤壁赋》的以下内容都描写了月下水上的美景，但寄寓的思想情感并不完全相同。请结合相关内容分析其思想感情的异同。（6分）

“白露横江，水光接天。纵一苇之所如，凌万顷之茫然。浩浩乎如冯虚御风，而不知其所止；飘飘乎如遗世独立，羽化而登仙。于是饮酒乐甚，扣舷而歌之。”

（苏轼《赤壁赋》）

18. 在横线上填写作品原句。（8分）

湖光山色、亭台楼阁，古人常常从这些自然、人文景观中获得许多意想不到的收获。王羲之在《兰亭集序》中写道，人们各有自己的情趣取向：或取诸怀抱，①；或因寄所托，②。《游褒禅山记》中，王安石从游玩的经历中得出“而③，常在于险远，④”的道理。苏轼在赤壁江边，观大江东去，怀想周郎，“谈笑间，⑤”，感慨“人生如梦，⑥”。范仲淹登上岳阳楼，“则有去国怀乡，⑦，⑧，感极而悲者矣”之感。

四、本大题共5小题，共22分。

阅读下面的作品，完成19—23题。

土地的密码

①一块土地在那儿，它不因主人的改变而改变了自己的成色。春种秋收，老了一代又一代人，四季轮回中，它依旧认真地供种子萌芽、生长，让庄稼结出一茬又一茬的果实。

②一片泥土被利器撕裂时，意味着又一场播种开始了。耕牛拉着木犁不停地奔走，大地被犁铧一梗一梗地翻起，阳光像母亲温暖的手掌，抚摸着大地被弄伤的肌肤，把和煦的晨风吹拂在伤口上，让鸟儿为大地的阵痛歌唱。

③敬畏生命般我敬畏所有的土地。家里曾有一份地契，早已发黄变朽，是从前我们家购买土地的契据。买的这块土地是板结的褐土，属于三类田，可就是这么一个被村民称为“鸭子屎”的土地，竟在地契上堂皇地上上了一级黄土。是卖地人的瞒骗，还是父亲的疏忽？要么是卖家与证人合伙欺骗父亲？后来我听母亲说，从前买卖土地都是这么写，不管是一级地二级地还是三级烂田，一律写成一级黄土，一是为了将来传给子孙时，显得上辈人有面子，家业殷实；二是为将来出卖土地留下好处，遇到不懂土地的，能多卖几个钱。听了母亲的话我哭笑不得。

④从此，再到这块田里收种，心里便生出许多不舒服的感觉。村里曾有几户人家放弃了在这里种粮食，只培育花椒树和杨树苗，收歉随天罢了。有一年，我在这里栽种了黄烟，没想到烤出的烟叶全是二级以上的金黄色的叶片，因为黄烟不喜大肥大水，越是旱田薄地长出的叶子才水分少、色发黄。这一年收获颇丰，让全村人羡慕眼红。我想，父辈们根本没必要装成财大气粗的模样哄骗后人，那究竟不是点石成金的幻术。说到底，他们还是没有读懂土地。

⑤土地就像一本厚厚的书，神秘而又充满力量。村里最懂得土地的要数郭其文，“种地首先要学会养地”，这是他经常挂在嘴上的话。每到冬季，河里的水下去了，郭其文就带着两个儿子和三个女儿到河里挖河泥。稀薄的河泥被他们一筐筐抬到岸上，散发出一种烂鱼糟虾的腥臭。大约半个冬天的时间，别人不是打牌喝酒，就是赶集听戏，郭其文一家人就在河里抬河泥。直到河里完全结了冰，他们才结束。

⑥郭其文家翻地从来不像其他人家那样使用耕牛，他认为只有让人的汗水掺进泥土里，庄稼才会长得茁壮。他经常说，种地不能图省事，没有汗水的土地还叫土地？春天刚到，郭其文就让家人用铁锹把土地翻起来。铲起来的泥土也不敲碎，就一锹一锹地排在那里，远看非常壮观，像张着翅膀就要起飞的大雁。然后，他们就把铲碎的河泥撒在翻起的土地上。直到大地回暖，那些泥土被春阳晒酥了，这时他们全家上阵，如同船夫背起纤绳，拉起一个大耙，从这头拉到那头，几个来回，把整个土地耙平了。整平的土地喧乎乎的，像发面馒头。他们这才开始整畦播种。村里人常谈论此事，怎么种个地就像伺候老娘一样，你再有功夫，还能种出金子来？奇怪地是，他家的地不光庄稼长得好，连野草也比别人家的壮实。他们家养了一群山羊，就用这草当饲料，个个膘肥体壮。结果就是郭其文家成为村里最殷实的人家。

⑦泥土所富有的力量，令长年陪伴它的人也常常始料不及，还会让能量在最需要的时候爆发，给无奈的生活以希冀。一位傍山而居的农夫，在一场洪水中毁掉了所有的土地，他望着满坡砾石伤心欲绝。这时，他看见了一株长在石缝中的高粱，它像一位执着的精灵，挺立在山洪肆虐的山野中，碧绿的叶片伸展着，仿佛要拥抱整个世界。老农被这株高粱惊呆了，多少年来，他耕种的一直是坦荡如砥的大田，对石缝里那么一点点可怜的泥土从来不屑一顾，更不会在那里下一粒种子。然而，偏偏就是这株在

石缝中无意长出的高粱，给了农夫以昭示，他快乐地把一把把种子在空中高高地扬起，像挥写着一个个祈盼，让种子从空中落下的一瞬间，在砾石上跳跃着，到石缝中去寻找接纳它们的泥土。几天后，那些石缝中星星点点的泥土在砾石滩上捧出了绿油油的庄稼。要知道，庄稼是泥土最诚实的子民，从不敢辜负大地母亲对自己的关爱，只要有生的希望，就无所畏惧地生长，这也是泥土赋予庄稼的品格。

⑧当农夫在秋天收获成熟的高粱时，他用嶙峋的手指从石缝中抠出一捧泥土，孩子般地哭了。他双膝跪在砾石上，虔诚地给那些泥土磕了响头，说自己种了一辈子的地，却从没想到过泥土，总是认为种瓜结瓜种豆结豆，那是泥土应该做的，更看不起那些藏在石缝中东一碟子西一碗的泥土了，总认为那是派不上用场、上不了台面的杂碎。他现在明白了，一捧泥土与一片广袤的泥土一样的伟大啊！

⑨一位住在城里的老人，多年远离泥土，但他深知泥土的力量。退休后，他每天带着工具到马路上、楼道里收集通过多种渠道带进来的泥土。他把这些泥土装到花盆里，种上各种花草。他的做法渐渐被这个城市的人所知，于是，人们悄然形成了一股收集泥土热。当那些泥土在这个城市的阳台上、花圃里安家落户，由这些泥土供养的红花绿草就装点了整个城市，使大街小巷流溢着由泥土升华出的芳香。这些乘着风儿或沾附在行人、车辆上走进城市的泥土，莫非也像浪迹天涯的游子一样寻找自己的梦想？抑或如一位乡下老母亲想念城里的儿女，用这种方式来探望？

⑩一捧泥土能长出五谷，同样也可收获花香。有人把土地比喻为庄稼人的命根子，我不喜欢这个说法，应该说“泥土是人类的命根子”！没有谁能说得清泥土里蕴藏着的力量，如果一个人舍得花时间用心去理解土地的意义，并深深地热爱土地，那么他就是一个幸福的人。

（取材于孙成凤的同名散文）

19. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 它不因主人的改变而改变了自己的成色 成色：土地原有的特点
- B. 那些泥土被春阳晒酥了 晒酥：晒得松而易碎
- C. 他用嶙峋的手指从石缝中抠出一捧泥土 嶙峋：坚硬并且强壮
- D. 上不了台面的杂碎 杂碎：不受重视的泥土

20. 下列对文章的理解与分析，不正确的一项是（3分）

- A. 三类田在地契上被写成一级田，买卖双方心照不宣，既为面子好看，又为今后出手方便。
- B. “像张着翅膀就要起飞的大雁”既写出土地形状，还暗示其蕴蓄能量，为丰收做了铺垫。
- C. 村里的人感慨郭其文一家种地就像伺候老娘一样尽心尽力，觉得自己对待土地也应如此。

D. 受长在石缝中高粱的启发，老农在砾石满地的地方播下种子，收获了粮食，度过了荒年。

21. 第②段描写大地的语言十分富有感染力，请结合具体词句加以赏析。（5分）

22. 第⑨段写人们收集泥土种花有何意蕴？请简要分析。（5分）

23. 本文题为“土地的密码”，文中通过多个事件揭示了它丰富的内涵。这些密码不仅体现在土地上，也体现在我们生活中。请解读文中的一条，并结合现实生活谈谈体会。要求：写出对密码的理解及在现实生活获得的体验和感悟。（6分）

五、本大题共 2 小题，共 60 分。

25. 微写作（10 分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。180 字左右。

①文学作品中，人物的名字往往有丰富的寓意，或体现性格，或暗示命运……请从《红楼梦》《呐喊》《边城》中任选一个人名进行解读。要求：符合原著，写出寓意。

②请从《论语》《红岩》《平凡的世界》《老人与海》中选择一个人物，以“××时，我想起了你”为开头，写一段抒情文字，诗歌亦可。要求：感情真挚，运用比喻或排比。

③报考在即，从小就对考古感兴趣的小刘想选择考古专业，家人却认为金融专业好找工作，双方各不相让。作为朋友，请你写一段话来帮助他。要求：语言得体，有说服力。

26. 作文（50 分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字，题目自拟。请将题目写在答题卡上。

①“夸夸群”和“喷喷群”是最近出现的两类微信群。加入“夸夸群”的人，无论发布何种信息，都会被群友极尽辞藻夸赞；进入“喷喷群”的人，不管发布什么信息，都会被群友挖苦嘲讽。有人认为“夸夸群”能让人开心，帮助建立自信，比“喷喷群”好。也有人认为“喷喷群”不但能释放负能量，还能帮助认清自己，更有价值。

上述材料引发你哪些思考？请自选角度，写一篇议论文。

要求：观点明确，论证合理。

②“网络红人”是指在现实或者网络生活中因为某个事件或者某个行为而被网民关注从而走红的人，如：某高校女教师因学生把她的哲学课上传网络而一举成名；某男孩因为长得酷似马云而意外走红……

如果有天早上你一睁眼，发现自己成了一个网红，这一天会有什么事情发生呢？

请以“我做网红这一天”为题，发挥想象，写一篇不少于 700 字的记叙文。

要求：想象合理，有细节。

（考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效）

昌平区 2019 年高三年级第二次统一练习
语文试卷参考答案及评分标准

2019.5

一、本大题共 8 小题，共 25 分。

1. (3 分) A
2. (2 分) D (首当其冲：比喻最先受到攻击或遭到灾难)
3. (3 分) C
4. (3 分) C
5. (2 分) C
6. (3 分) B
7. (3 分) B
8. (6 分) 【参考答案】改善自然环境：植树造林增绿；节约资源：使用共享单车、提倡光盘行动等；采用新能源：冬奥会场馆将被绿色电网全覆盖；追求与自然和谐共生：在废弃矿坑内建酒店以修复自然伤疤，在修建过程中充分利用了自然环境。（前面 3 点各 2 分，最多给 4 分；第 4 点 2 分，意思对即可）

二、本大题共 6 小题，共 23 分。

9. (3 分) A (鄙：粗俗)
10. (3 分) A (A 动词，做、当 B 动词，竭尽；副词，全 C 指示代词，这；代词，他们 D 代词，用于时间词或否定词后，表示“……时候”；代词，用于动词、形容词等词语后，指人或事物)
11. (3 分) B 种田的人，(官府)不再督促他尽力
12. (5 分) ①懂得致力于农业，但不懂得节约用度来体恤农民，这是没有彻底(懂得)致力于农业的方法。(3 分) ②农闲时就把作战的本领教给他们。(2 分)
(第①句“务”“农”“节”“用”“尽”及“判断句”为赋分要点；第②句“农隙”“则”“以”及“倒装句”为赋分要点)
13. (3 分) D
14. (6 分) 【参考答案】征兵诱农之弊：大量征兵导致青壮劳力流失，只剩老弱之人种地，土地不能被很好耕种。兼并土地之弊：土地兼并导致大量人员失去土地，租种土地的收益无法满足生存需要，人民苦不堪言。服役之弊：百姓因服劳役被迫贱卖土地或外出逃亡。(每点 2 分，意思对即可)

【参考译文】管子说：仓库充实了，人们就会讲究礼节。因此耕田种地生产粮食，是治理国家的根本。古代治理国家的人没有敢忽视这一点的。但是当今的官吏们却不是这样，听到谈及农业的事，便相互嘲笑说粗俗。只知道收缴赋税支配使用是不可延误的急事，却不知道从事农业生产是首要大事的人，那是不懂得治理国家的主次本末。

懂得致力于农业，但不懂得节约用度来体恤农民，这是没有彻底（懂得）致力于农业的方法。

古代治理国家的人，（让）上层统治者和下层百姓相互移用来互为补充。下层靠劳动为生的人非常努力，上层支配物品的人懂得节制，百姓不遗余力，国家也节制有度，上面体恤下面，下面供奉上面，使得上下都不相互困扰。一个男子，（官府）督促他尽力完成他自己的任务，一天的用度，一定要衡量自己的收入来节制花销；一年耕种所获，供给官府的花费和老百姓的食用，都出自这中间而经常有盈余。所以耕种三年余有一年的储备。现在却不是这样，种田的人，（官府）不再督促他尽力，使用的人不再量入为出，一年的收成仅仅够官府享用，百姓的口粮不过仅够几个月。万一不幸遇上旱涝灾害，那么饿死的人遍地都是，实在是可悲可叹啊！

夏、商、周三代治理国家，公卿士庶的俸禄，兵器、甲冑、车牛等军用物品，祭祀山川宗庙鬼神的供品，都没有短缺，这都是由农民供应的，但是当时农民所耕种的土地，不过是今天全国的田地。今天虽然完全拥有先前的土地，官俸、军用、祭祀等制度也没有超过三代。过去下懂务农上懂节用，当今却让不勤奋耕种的农民供给不知节制的用度。非但不鼓励农民勤于耕植，还以种种弊端去损害农民。

古代大凡普通百姓成年健壮的都在田里劳动，农闲时就把作战的本领教给他们。现在则大不相同，一遇荒年，那么州郡的官吏就拿着尺子去量老百姓，把强健的招去当禁兵。官吏招人多的有赏，而老百姓正当穷困之时，便争着去当兵。因此一遇灾荒，那么留在家里耕田种地的只有年老体弱的人了。

古代根据人口分配田地，家庭充裕，人民富足。井田制度废除后，兼并土地的风气才盛行起来。现在大约一户人家的田地达到一百顷的，就会有十家佃农。他们中间使用主人的牛自己出力耕种的，或使用自己的牛种主人的田从中分成的，不过十余家。其余的（因租种土地）需交付租金且从外地迁移来的人叫做浮客。这几十家人，从来都不是富裕而有积蓄的人家，一年中还要备办春秋两季的神社及婚丧嫁娶等事，假如不幸遇上荒年和官府的差役，正遇上他们穷困的时候，便只好向主人借债，而在以后偿还的时候，利息不是两倍就是三倍，留出种子及上交赋税的剩余，所分给相应人的物品是日常食物的三倍（的价格），他们的全部所得有时用来还债都不够。

百姓有幸不受别人的役使，有自己的田地可以耕种，从两项到一项，都按等级登记在官府的簿籍中。而官府的差役，多的为大役，少的为小役，至于承担不起的人，只好贱价卖掉他的田地或外出逃亡。

实行井田制，抽取十分之一赋税的方法，不可能在今天重新实行。今天不如根据民众的生产能力而作出规定，目的在于使下层人民能够努力生产，没有侵害他们的各种弊端，上层的官员能够体谅民众的生产能力节制费用，这样民众与国家才有希望富裕起来。

三、本大题共 4 小题，共 20 分。

15. (3 分) B (为实景，非幻想)

16. (3 分) C

17. (6分) 【参考答案】相同：二人均驾一叶扁舟在阔大的水面上畅游，有自由飘逸之感。张孝祥面对美景，“悠然心会，妙处难与君说”。苏轼面对“白露横江，水光接天”的美景有“凌万顷之茫然”之感受，二者均沉醉于自然美景之中。

(2分) 不同点：虽同处于贬谪后，但张词用“表里俱澄澈”“肝肺皆冰雪”“扣舷独笑”表达了对自己冰雪般品格的自信，对宵小的不屑；而苏文用“冯虚御风”“羽化登仙”更多地表达了遗世独立、超然物外的思想。(4分)

18. (8分) ①悟言一室之内②放浪形骸之外③世之奇伟、瑰怪、非常之观④而人之所罕至焉⑤樯櫓灰飞烟灭⑥一尊还酹江月⑦忧谗畏讥⑧满目萧然(每空1分)

四、本大题共5小题，共22分。

19. (3分) C(嶙峋：瘦削)

20. (3分) C

21. (5分) 【参考答案】“撕裂”“弄伤的肌肤”运用拟人的手法(1分)形象地写出了大地被木犁翻起后的状态(1分)，由完整的一体变成一垄一垄(1分)，“阵痛”“伤口”写出了大地为孕育庄稼所承担的巨大痛苦和无私付出(1分)，人们对大地心存敬畏和感恩。(1分)(意思对即可)

22. (5分) 【参考答案】哪怕是集聚来的点滴的泥土都能够孕育出花香，以此体现了泥土的力量。(2分)城市里，人们收集泥土种花植草，用芳香装点生活，不仅融入了对泥土的情思，也表达了对美好生活的追求。由此可见，因泥土而让人类生活更美好，泥土是全人类的命根子。(3分)

23. (6分) 【参考答案】①“我”在三类田里种烟收入颇丰，说明各类土地都有其价值，只有了解它的特点，因地制宜，才能有成效。(可以联想不同事物有不同价值，不同的人各有优势，要因势利导)②郭其文家冬天挖河泥，春天翻地全用人工，说明要善待土地，一分耕耘一分收获。(可以联想付出和回报的关系)③傍山而居的农夫在灾年依靠石缝里的泥土收获了粮食，度过了灾荒。城市里，人们收集泥土种花植草，为生活带来芳香。说明看似不起眼的泥土也有巨大的力量，要敬畏并珍视所有的土地和泥土。(可以联想不受重视的人或物也有其价值)(写出密码内涵2分，体验和感悟合理4分)

五、本大题共2小题，共60分。

24. (10分)

符合题目要求，以5分为基准分上下浮动。

- ①符合原著，写出寓意。
- ②感情真挚，运用比喻或排比。
- ③语言得体，有说服力。

25. (50分)

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50分)	紧扣题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 46 分为基准分，向上浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的文章可得 48 分以上。
二类卷 (33—41分)	符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 37 分为基准分，向上浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的文章可得 39 分以上。
三类卷 (25—32分)	基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29 分为基准分，向上浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的文章可得 31 分以上。
四类卷 (0—24分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24 分为基准分，上下浮动。

作文评分参考

说明：每 3 个错别字减 1 分，重复的不计。字数不足，每少 50 个字减 1 分。