

## 高三语文

### 参考答案及评分标准

2023.01

#### 一、本大题共 5 小题，共 17 分。

1. (3 分) A

2. (2 分) C

3. (3 分) D

4. (3 分) D

5. (6 分)

5. (6 分)

参考答案：

①古代生活的重要活动，需要预知天气，促使人们积累生活经验，总结规律，进行天气预测。

②天气预报进入应用科学阶段，科学家绘制气象图，利用各种技术，可以预测一定时间内的天气情况，提升预报的准确性，更好服务生活。

③数值天气预报利用计算机技术，大幅提升预报准确率，有助于人们合理规划日常出行活动。

④现代社会，人们对天气预报的精细化、准确率有了更高的要求；集合天气预报有效消除初始场偏差，较直观反映某一天气现象发生概率，更好助力于服务生产生活重要决策。

⑤现代生活要求天气预报呈现方式更加直观形象，满足个性化需求；气象指数的研发更加精细化、专业化、多元化，更方便于日常生活。

【评分标准】分条概述人们的生活需求和天气预报技术发展间互促互进的内容，每方面列出 3 条，每条 1 分。言之成理即可。

#### 二、本大题共 6 小题，共 27 分。

6. (3 分) B

7. (3 分) C

8. (3 分) A

9. (2 分) 参考答案：根据地利所在的地方，然后做出衡量比较。

【评分标准】“因”“所在”“为”每错一处扣 1 分；句中有其他理解错误及表述不当之处，酌情扣分；2 分扣完为止。意思对即可。

10. (6 分) 答案示例：

作者认为得地利的关键在于将领，向导只能起到辅助作用。

将领在平时就应该熟悉地利，明辨天下地形优越的地方、各处地势险易的情况，要有一个总的概念，系统的了解。向导是临到事情发生时才用的，不可能从向导那里寻得地利。将领用兵打仗时要辨明要害的地方，细察缓急的关键，然后再从向导那里广泛地征求情况，以便使地利的的作用更加完善。

【评分标准】概括作者观点 2 分，说明作者这样认识的理由 4 分。意思对即可。

11. (10 分)

(1) (4分) 参考答案

“忧”之内涵：不忧禄食贫贱，忧不能进德修业

“乐”之内涵：追求道义，获得内在精神的愉悦

【评分标准】“忧”的内涵概括到位，2分；“乐”的内涵概括到位，2分。言之成理即可。

(2) (6分) 答案示例：

忧与乐在情感上是对立的，但其本质统一，即淡泊物欲，追求精神的富足。不论忧乐都不应因外物而起，正如范仲淹所言，“不以物喜，不以己悲”，最根本的是坚守内心的仁道。不因被贬千里之外或身处庙堂之高而忧乐，只为天下苍生、国家前途而忧，为道义追求而乐。孔子亦然，不因贫富，只为仁道的求得而忧乐。因此忧乐虽心情不同，但其本质相同。

【评分标准】“忧”与“乐”的关系认识到位，2分；联系阅读积累或生活实际，分析“忧”与“乐”的关系，举例具体、恰当，分析有逻辑，4分。言之成理即可。

### 三、本大题共4小题，共25分。

12. (3分) B

13. (6分) 答案示例：

“散迹苔烟，墨晕净洗铅华”句，写月色之下，青苔满布，如茵席一样，梅影散落在上面，宛若墨痕。诗人使用了比喻的修辞手法，描写落在青苔上的梅影如墨笔在纸上晕染，形象生动写出梅影素雅淡泊、不事雕琢的特点，蕴含着作者以素雅为美的审美追求。

“倩人醉里，扶过溪沙”句，写梅影映在溪边沙地上，摇曳多姿。诗人使用拟人的修辞手法，描写梅影如醉酒后被人搀扶走过溪沙的美人，形象生动地写出梅影娇柔、婀娜的姿态，蕴含着作者对灵动柔美的赞许。

“更好一枝，时到素壁檐牙”句，写一枝梅花，在月光下投影在白墙之上，一派空灵。诗人使用烘托的手法，用素淡的墙壁衬托梅影，突出梅影疏淡素雅的特点，表达作者以清雅空灵为美的审美追求。

“东家女，试淡妆颠倒，难胜西家”，诗人化用“东施效颦”的典故，把梅影比作西家子，将江头千树比作东家女，通过对比手法，表达无论东家女如何粉饰，也比不过西子自然美的观点，表达作者以自然素雅为美的审美追求。

【评分标准】每句分析3分（结合诗句内容，1分；结合诗句使用的艺术手法，1分；分析作者的审美追求，1分）。任选其中2句分析，言之成理即可。

14. (8分) 参考答案：

①下有冲波逆折之回川      ②老鱼跳波瘦蛟舞      ③沧海月明珠有泪

④能顺木之天      ⑤以致其性焉尔      ⑥而臆断其有无

⑦纫秋兰以为佩      ⑧其志洁      ⑨故其称物芳

【评分标准】①-⑦每空1分，⑧⑨共1分。句中有错别字、多字、少字，该句不得分。

15. (8分)

(1) (3分) D

(2) (5分)

答案示例一：《红楼梦》书中有许多灵秀之人却不能主宰自己的命运。如林黛玉有“眉烟眉”“含情目”之容貌，她魁夺菊花诗，有咏絮之才华；她心思机敏，有“心较比干多一窍”之智慧，可谓灵秀之人。但她却难以主宰自己的命运，她父母双亡，寄身贾府，与宝玉的爱情以悲剧结尾，最后焚稿泪尽而逝，命运悲惨。其人越灵秀，则越能凸显命运不能主宰之无奈与可悲，

作者“将人生有价值的东西毁灭给人看”，增添了全书的悲剧意味。

答案示例二：《红楼梦》书中有许多灵秀之人却不能主宰自己的命运。如探春心高志大、才华横溢，堪称贾府的女中豪杰。她“出淤泥而不染”，生母和弟弟都品行恶劣，她处事公正，不徇私情，严于律己；她有高超的管理才能和杀伐决断的魄力，为大观园改革，兴利除弊，节省不必要的开支；她有敏锐的洞察力，在抄检大观园时率先意识到贾府的衰败趋势并耿直明言……然而就是这样一位性灵敏锐，才思敏捷，心地聪慧的女子，却“生于末世运偏消”，不能挽救贾府这个贵族之家日渐衰落的颓势，更无法主宰自己的不幸命运，正如“分骨肉”的曲子中所吟唱的，“一帆风雨路三千，把骨肉家园齐来抛闪”，落得了一个远嫁异乡的结局，令人叹惋，体现了女子在封建社会的悲惨命运。

【评分标准】任选书中一个人物，结合原著相关内容，分析其“灵秀”的特点，2分；分析其“不能自己主宰命运”的特征，2分；对“灵秀”却“不能自己主宰命运”的深层意蕴进行分析，1分。言之成理即可。

#### 四、本大题共3小题，共16分。

16. (3分) D

17. (3分) D

18. (10分)

(1) (4分) 参考答案：

①沙海连绵壮阔，美丽温柔；(1分)

②风沙威力巨大，平歇时温柔可人；(2分)

③沙子用途广泛。(1分)

【评分标准】意思对即可。

(2) (6分) 参考答案：

①五十年来，作者不断和风沙打交道，生活和工作与沙关联紧密：年轻时被分配到北部边疆，饱受风沙洗礼；后来采访中国科学院新疆沙漠研究所，与研究人员谈论沙，在河南兰考捧起焦裕禄治过的沙；在山东黄河入海口看沙子形成新的陆地。

②作者在与沙打交道的过程中，认识也在不断地加深：了解到沙是可治理的，沙地中人们为治沙付出了许多努力，认识到治沙的人们坚韧，顽强，聪明；也认识到风沙中许多生命的可咏可叹。

③沙象征着人生中的苦境与挑战，与沙同行即勇于面对苦境、挑战，可以让人变得勇敢、强大。

【评分标准】每点2分。意思对即可。

#### 五、本大题共3小题，共65分。

21. (5分)

(1) (2分) A

(2) (3分) 答案示例：

第一处语境：转述从前线回来的人的话，直呼“白求恩”，既显得亲切熟悉，也指代其具有的崇高精神。

第二处语境：评价白求恩从事的医疗工作，连用两个“白求恩医生”，强调其作为医生所具有的精湛医术、敬业精神，表达对其身份的尊敬和对工作精神的赞扬。

第三处语境：向广大共产党员发出号召，使用“白求恩同志”，既是毛泽东主席对其为中国革命做出贡献的肯定，也是为了勉励共产党员学习其共产主义者精神。

【评分标准】每处1分。言之成理即可得分。

22. (10分) 略

【评分参考】根据完成题目要求的质量，参考类别进行赋分。

一类卷(8—10分)，符合题意，内容充实，结构完整，表达流畅，较有文采。

二类卷(5—7分)，基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷(1—4分)，偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

23. (50分) 略。

【评分参考】根据完成题目要求的质量，参考类别进行赋分。

(1) 议论文

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42-50分)	符合题意、论点明确 论据恰当充实、论证合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求， 有创意、有文采的作文可 得48分以上。
二类卷 (41-33分)	符合题意、论点明确 论据较恰当充实、论证合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求， 其中某一方面比较突出的 作文可得39分以上。
三类卷 (32-25分)	基本符合题意、论点基本明确 论据较恰当充实、论证基本合理 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以29分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求， 其中某一方面较好的作文 可得31分以上。
四类卷 (24-0分)	偏离题意、立意不当 论点不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以20分为基准分浮动。

(2) 记叙文

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42-50分)	符合题意、主题明确 内容充实、感情真挚 想象丰富合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有 创意、有文采的作文可得48 分以上。
二类卷 (33-41分)	符合题意、主题明确 内容较充实、感情真实 想象合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其 中某一方面比较突出的作 文可得39分以上。
三类卷 (25-32分)	基本符合题意、主题基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以29分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其 中某一方面较好的作文可 得31分以上。

四类卷 (24-0分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以20分为基准分浮动。
----------------	--	-------------

说明：没有抄写题目，扣2分。每3个错别字减1分，重复的不计。字数不足，每少50个字减1分。

### 附录：文言文译文

孙子说过这样的话：不熟悉山林险关水泽等地形的，不能行军打仗；不能重用向导的，不能得到地理的优势。

况且地理的优势又有什么经久不变的呢？函谷关、剑阁，是天下的险要之地。战国时，秦依据函谷关击败六国而绰绰有余。可到后来，在秦朝快要灭亡时，抵御四方群盗还嫌它不够险要。诸葛武侯出兵剑阁，威震秦陇，规划谋取三辅之地。而刘禅虽然据有剑阁之险却连成都也保不住。所以，纵然是再坚固险要的城池，要是没有适当的人来把守它，竟连低矮的小山、地面的浅水都比不上。有了适当的人，即使是枯木朽株，都可以用来给敌人造成困难。及肩的矮墙，有时连百丈高的城墙也不能胜过它。只能浸湿车轮的小水流，有时连险要的深沟大川也不一定比得上它。只知道到崇山深谷、名城大都去寻求地利，而不知道地利就在指掌之间，这样的人，哪里值得与他谈论什么地利呢？

既然如此，那么变化无穷的就是地利了。地利的精深微妙，地图不能一一记载，典籍不能论述完备，只是在神妙莫测的心中千变万化。所以说，城邑山河，千秋万代不会改变。从西北方兴起的人可以利用它来兼并东南之地，而从东南方兴起的人又未尝不能利用它来兼并西北之域。所以说：不变的本体，却有千变万化的作用；固定的形状，却可作为不同形状的准则。

要向南行车的不可以向北赶车，要向东泛舟的不可以向西划船，这是容易理解的道理。西北山脉众多，但不见得没有低湿之处；东南多水，不见得没有狭窄险要之地。这是简单却往往被一般人所忽视的道理。况且，一根手指挡在眼前，就连泰山也会看不见；没走几步而改变车道，方向也就会分不清，就会觉得对地形没有把握。引兵陷入沼泽之地而毫无觉察，前面误入深谷还迷迷糊糊，这时才想起来随便抓个路上的人来当向导，这样的向导怎么可以依靠呢！这是为什么呢？向导是用在临时急需的情况下的，而地利知识必须在平时就要有所了解。（作为一个带兵打仗的人）平时对于九州的地理形势，各地的险要关隘，没有一个总的概念，更没有一个系统的了解，只想依靠于临时找来的向导，这样的人怎么能不被敌人愚弄呢？

因此，有必定要经过的路，有必定要攻打的城，这是平时就应该知道的。辨明要害的地方，细察缓急的关键，胜败存亡可在掌上发生变化，根据地利所在的地方，然后做出衡量比较。这些本来就是大将的职责，而不是可以从向导那里问来的。凡是我该用大部队或小部队，该分兵或合兵，该实或该虚的地方，都已清清楚楚地了解了，然后才可以从向导那里广泛地征求意见，听从他们的可信之言，废弃他们的可疑之词，以便使自己对地利的使用更加完善，怎么可以徒然使自己的视听受到别人的左右呢？

## 关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯