

丰台区 2017 ~ 2018 学年度第一学期期末练习

高三语文

2018.01

(本试卷共 8 页, 150 分, 考试时长 150 分钟)

注意事项:

1. 答题前, 考生务必先将答题卡上的学校、年级、班级、姓名、准考证号用黑色字迹签字笔填写清楚, 并认真核对条形码上的准考证号、姓名, 在答题卡的“条形码粘贴区”贴好条形码。

2. 本次考试所有答题均在答题卡上完成。选择题必须使用 2B 铅笔以正确填涂方式将各小题对应选项涂黑, 如需改动, 用橡皮擦除干净后再选涂其它选项。非选择题必须使用标准黑色字迹签字笔书写, 要求字体工整、字迹清楚。

3. 请严格按照答题卡上题号在相应答题区内作答, 超出答题区域书写的答案无效, 在试卷、草稿纸上答题无效。

4. 请保持答题卡卡面清洁, 不要装订、不要折叠、不要破损。

一、本大题共 8 小题, 共 24 分。

阅读下面的材料, 完成 1~8 题。

材料一

从 20 世纪中期开始, 伴随着世界各国经济的快速发展而出现的城市问题日益加剧, 包括环境污染、资源匮乏、人口膨胀、交通堵塞等; 全球化更加剧了城市间的资本、资源和创造力的竞争。如何解决城市发展中的问题, 实现可持续发展, 成为城市建设规划的重要命题。

2008 年, IBM 公司在《智慧地球: 下一代领导人议程》的主题报告中, 首先提出“智慧地球”的理念, 希冀把新一代信息技术充分运用在人们所面对的各行各业中。2010 年, IBM 又提出了“智慧城市”的愿景, 希望为世界和中国的城市发展贡献自己的力量。IBM 经过研究认为, 城市由关系到城市主要功能的不同类型的组织(人)、业务(政务)、交通、通讯、水和能源六个核心系统组成。这些系统不是零散的, 而是以一种协作的方式相互衔接; 而城市本身, 则是由这些系统所组成的宏观系统。在过去的城市发展过程中, 由于科技力量的不足, 这些系统之间的关系无法为城市发展提供整合的信息支持。而以“物联网”和“云计算”为标志的信息技术的突破性发展, 将信息技术与城市发展推向一个崭新的智能互联时代: 利用遍布全市的各类硬件感知设备和智能化系统, 随时随地实现对城市全面感知和监测, 通过传感设备智能识别及立体感知城市的位置、人口、环境、状态等信息的变化, 对感知到的信息进行数据提取、融合、分析和处理, 并能与交通、医疗、安全等具体的业务流程进行智能化集成, 从而能及时主动作出响应, 保证城市各个关键系统高效地运行。所以, 21 世纪的“智慧城市”, 能够充分运用信息和通信技术手段感测、分析、整合城市运行核心系统的各项关键信息, 从而对包括民生、环保、公共安全、城市服务、工商业活动在内的各种需求作出智能响应, 为人类创造更美好的城市生活。此后这一理念被世界各国接纳, 并作为应对金融海啸, 刺激经济增长的策略。

1. 根据材料一，下列选项中，属于智慧城市建设条件的一项是（2分）
- A. 越来越严重的城市问题 B. 城市间竞争日益加剧
C. 信息技术的突破性发展 D. 波及全球的金融危机

2. 根据材料一，下列有关智慧城市的表述，不正确的一项是（3分）
- A. 智慧城市是由六个核心系统构成，并智能互联、相互协作的宏观系统。
B. 通过智能手段随时随地对城市进行感测，并识别感知关键信息的变化。
C. 将智能互联感测的数据整合、处理，并能智能化集成为具体业务流程。
D. 借助智能分析，及时响应，保证城市关键系统运行，以满足各类需求。

材料二

为推动智慧城市建设，欧盟启动了 Living Lab（生活实验室）计划，在智能城市基础设施建设与相关技术创新、公共服务、交通及能源管理等领域进行了多项成功实践。

荷兰阿姆斯特丹是欧洲智慧城市建设的突出范本。借助 Living Lab，政府推动智能电网、区域供热、城市设计、智慧家居的创新与示范应用，以及太阳能、风能等可再生能源的开发利用，共同营造可持续发展的城市环境。例如，阿姆斯特丹作为港口城市，轮船使用清洁能源发电取代传统的燃油发电。将政府与市民互动产生的社交媒体数据提供给开发企业，企业利用开放数据开发智慧化应用方案。在此过程中，政府以用户服务为导向，强调人、过程、技术、资源和服务相连接，提升城市公共服务智能化水平，创新企业智能化服务产品，提高市民生活品质。意大利是欧洲文艺复兴运动的发源地，具有优秀的文化传统。在遵循欧洲智慧城市智慧管理、智慧应用、智慧环境、智慧生活主题的基础上，意大利智慧城市的解决方案不仅关注节能环保，而且具有人文关怀。每个城市都有自己的历史和文化，因而每个城市也都有自己独特的智慧城市建设模式，在保护现有文化基础上应用信息技术，实现技术与美景、传统与现代的和谐共处，实现降低城市管理服务成本、提升城市居民生活质量的目标。意大利在实现智慧城市建设过程中不单单依靠新技术手段，还鼓励企业、市民的参与，甚至在全球范围内广泛吸引合作伙伴，共同形成智慧城市解决方案。

欧洲国家智慧城市建设起步早，在打造开放创新、可持续发展智慧城市方面为我国智慧城市建设提供了有益借鉴。2014年3月，我国首次把智慧城市建设纳入国家战略规划，并提出到2020年，建成一批特色鲜明的智慧城市。截至2016年6月，全国95%的副省级以上城市，超过76%的地级城市，共有500多座城市明确提出或正在建设智慧城市，重点项目超过2600个，投资总额超过了万亿元。

3. 根据材料二，下列对欧洲智慧城市建设理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 以政府为主导，企业、市民也参与其中，共同推进智慧城市建设。
B. 信息技术在城市建设和管理服务中的应用，提升了居民生活品质。
C. 重视节能环保，将科技运用到环境保护中，促进环境可持续发展。
D. 理念的类似，技术手段趋同，导致欧洲的智慧城市建设缺乏特色。

4. 根据材料二，下列成语中能准确说明我国智慧城市建设现状的一项是（3分）

- A. 日新月异 B. 突飞猛进 C. 方兴未艾 D. 翻天覆地

5. 下列对材料一、二中出现的字词的解说，不正确的一项是（2分）

- A. 处理：“处”读作“chǔ”，意思是“处置”。
B. 参与：“与”读作“yù”，意思是“参加”。
C. 范本：“范”与“典范”“范畴”中的“范”意思相同。
D. 模式：“模”与“模型”“模仿”中的“模”读音相同。

材料三

在以往智慧城市理论和实践的基础上，2016年国家“十三五”规划纲要进一步提出“建设一批新型示范性智慧城市”的目标。

在2016年中国首届新型智慧城市高峰论坛上，国家信息中心专家指出：北京无论信息化应用程度有多高，交通拥堵与雾霾两大问题不解决，没有人会感觉是“智慧”的。然而要彻底解决这两大问题，单纯靠信息技术手段，单独就城市医“城市病”是没有出路的。北京的“奥运蓝”“APEC蓝”是短暂的成功试验，“限车、限人、限产(污染企业)”揭示了“城市病”的根本原因所在。城市解决“浮肿”问题，根本出路是城市“瘦身”减肉、乡村“健身”长肉。所以，新型智慧城市的发展必须要站位全局，着眼长远，把新型城镇化、智慧乡村及智慧农业等纳入统筹规划。

和传统智慧城市相比，新型智慧城市虽然仍需要以各类信息基础设施的建设为基础，但更为注重的是城市各类信息的共享、城市大数据的挖掘和利用以及城市安全的构建和保障。新型智慧城市建设的关键在于打通传统智慧城市的各类信息和数据孤岛，实现城市各类数据的采集、共享和利用，建立统一的城市大数据运营平台，有效发挥大数据在智慧交通、智慧医疗、智慧社区、智慧应用等方面的作用。同时，随着城市信息化和智慧化程度越来越高，城市信息安全问题越来越受到关注，新型智慧城市建设更加重视城市信息安全体系的构建，保障城市各类信息和大数据安全。城市的发展最终是为“人”服务，是促进人在城市中更好地生活和发展。因此，要把人民的满意度作为新型智慧城市建设的出发点和落脚点。“以人为本”将成为新型智慧城市的重要特征。

新型智慧城市建设是一个涉及多环节、多领域、跨部门的复杂系统工程，这也决定了新型智慧城市建设不可能由单一的政府或企业来完成，需要政府、企业携手合作，共同推进新型智慧城市建设和发展。随着新型智慧城市建设的推进，将培育出一些创新性的企业，逐渐形成具有一定竞争力的产业；同时新技术应用，也自然催生了新产业的创新发展。

6. 根据材料三，下列对新型智慧城市建设的理解，不正确的一项是(2分)
- A. 限人限产，限制污染 B. 数据共享，重视应用
C. 关注民生，以人为本 D. 政企联合，共同推进
7. 根据材料三，下列有关我国未来智慧城市建设的推断，不正确的一项是(3分)
- A. 跨地域、跨系统、跨部门的城市协同管理和社会服务将会越来越普遍。
B. 重视各类信息基础设施的建设，依靠高科技手段，就能够解决城市病。
C. 城市治理精细化、智能化水平提高，个人网络信息安全得到有效保障。
D. 企业将深度介入城市建设领域，科技创新促使新型的产业链逐步形成。
8. 请结合上述三则材料，简要概括我国建设智慧城市的重要意义。(6分)

二、本大题共7小题，共26分。

阅读下面的文言文，完成9~15题。

公默先生传

宋 王向

公议先生刚直任气，好议论，取当世是非辨明。游梁、宋间，不得意。去居颍，其徒从者百人。居二年，与其徒谋，又去颍。弟子任意对曰：“先生无复念去也，弟子从先生久矣，亦各厌行役。先生舍颍为居庐，少有生计。主人公贤，遇先生不浅薄，今又去之，弟子未见先生止处也。先生岂薄颍邪？”

公议先生曰：“来，吾语尔！吾行年三十，立节循名，被服^①先王，究穷六经。顽钝晚成，所得无几。校其所见，未为完人。岂敢自忘，冀用于世？予所厌苦，正谓不容。予行世间，波混流同。予誉不至，予毁日隆。《诗》不云乎，‘谗人罔极’。主人明恕，故未见疑。谗一日效，我终颠危。智者利身，远害全德，不如亟行，以适异国。”

语已，任意对曰：“先生无言也。意辈弟子尝窃论先生乐取怨憎，为人所难，不知不乐也。今定不乐，先生知所以取之乎？先生聪明才能，过人远甚，而刺口论世事，立是立非，其间不容毫发。又以公议名，此人之怨府也。先生忧之是也，其去未是。意有三事为先生计，先生幸听意，不必行；不听，先生虽去绝海，未见先生安也。”

公议先生强舌不语，下视任意，目不转。移时，卒问任意，对曰：“人之肺肝，安得可视。闻善于彼，阳誉阴非，反背复憎，诋笑纵横。得其细过，声张口播，缘饰^②百端，得败行破。自然是人，贱彼善我。意策之三，此为最上者也。先生能用之乎？”公议先生曰：“不能，尔试言其次者。”对曰：“捐弃骨肉，佯狂而去，令世人不复顾忌。此策之次者，先生能用之乎？”公议先生曰：“不能，尔试言其又次者。”对曰：“先生之行己^③，世人所不逮也！曾未得称高世，而诋訾锋起，几不得与妄庸人伍者，良以口祸也。先生能不好议而好默，是非不及口而心存焉，何疾于不容？此策之最下者也，先生能用之乎？”公议先生喟然叹曰：“吁，吾为尔用下策也。”

任意乃大笑，顾其徒曰：“宜吾先生之病于世也。吾三策之，卒取其下者矣。”弟子阳思曰：“今日非任意，先生不可得留。”与其徒谢意，更因意请去公议为公默先生。

（取材于《宋史》，有删节）

注：①被服：承受，蒙受。②缘饰：文饰。③行己：立身行事。

9. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

- | | |
|--------------|---------|
| A. 立节循名 | 循：按照，依照 |
| B. 先生幸听意 | 幸：幸而 |
| C. 良以口祸也 | 良：的确 |
| D. 宜吾先生之病于世也 | 宜：因此 |

10. 下列各组语句中加点词的意义和用法，完全相同的一项是（3分）

- | | |
|--------------|--------|
| A. 其徒从者百人 | 卒取其下者矣 |
| B. 来，吾语尔 | 尔试言其次者 |
| C. 冀用于世 | 何疾于不容 |
| D. 不如亟行，以适异国 | 又以公议名 |

11. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）

- | | |
|------------------|-----------------------|
| A. 先生舍颖为居庐 | 先生在颖建筑房子居住 |
| B. 主人明恕，故未见疑 | 主人明察宽恕，所以没有猜疑我 |
| C. 今定不乐，先生知所以取之乎 | 今天平定了不高兴的心情，先生就知道原因了吧 |
| D. 是非不及口而心存焉 | 口不谈是非，只是心里知道 |

12. 将下面的句子译为现代汉语。(4分)

①弟子从先生久矣，亦各厌行役

②智者利身，远害全德

13. 下列对文意的理解，不正确的一项是(3分)

- A. 公议先生为人刚毅正直，喜欢议论时人时事，先后在梁、宋间游历，但始终不得意。
B. 公议先生深受注重节操、循名责实思想的影响，秉承先王教诲，深入地研究儒家经义。
C. 公议先生聪明而富有才智，是非分明而又乐取人怨，常人难以至此，获得弟子们赞誉。
D. 公议先生自认不是完人，对得到进用已不抱期望，其实这是他对现实有很清醒的认识。

14. 结合全文，请你说说“公议先生”改称为“公默先生”的理由。(5分)

15. 《论语》中有孔子关于“友”的言论：“益者三友，损者三友。友直，友谅，友多闻，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，损矣。”以孔子的标准，你认为任意是公议先生的益友还是损友？为什么？(5分)

三、本大题共4小题，共18分。

阅读下面的诗歌，完成16~19题。

长沙早春雪后临湘水呈同游诸子^注

唐 刘长卿

汀洲暖渐渌，烟景淡相和。
举目方如此，归心岂奈何。
日华浮野雪，春色染湘波。
北渚生芳草，东风变旧柯。
江山古思远，猿鸟暮情多。
君问渔人意，沧浪自有歌。

注：此诗是刘长卿晚年被贬转任途中之作。

16. 下列对本诗的理解，不正确的一项是(3分)

- A. “汀洲”四句：早春时节，江中小洲日渐回暖，湘水清澈，美丽春色淡雅和谐；举目所见如此春景，不禁起思乡之情。
B. “日华”四句：春阳普照，旷野雪地浮映一片光辉，湘江清波，春意尽染；春风吹拂，北渚萌生香草，枯枝萌发新绿。
C. “江山”两句：面对亘古不变的江山，不禁泛起悠远的怀古之思；听到凄清的猿鸣鸟啼，又勾起人到暮年的无尽感慨。
D. “君问”两句：湘江中渔人唱歌，其乐融融；君若问渔人为何如此逍遥快乐，渔人定会说，歌唱是为消解捕鱼的辛劳。

17. “日华浮野雪，春色染湘波”两句中，“浮”“染”二字化静为动，使静态景物给人一种动态的美感。下列诗句没有采用这一写作手法的一项是(3分)

- A. 一水护田将绿绕，两山排闥送青来。(王安石《书湖阴先生壁》)
B. 山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。(毛泽东《沁园春·雪》)
C. 竹喧归浣女，莲动下渔舟。(王维《山居秋暝》)
D. 万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳。(王禹偁《村行》)

18. 同样是写“渔人”形象，本诗与下列诗句相比，抒发的情感有何不同？请结合诗句具体分析。（6分）

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。（柳宗元《江雪》）

五月渔郎相忆否？小楫轻舟，梦入芙蓉浦。（周邦彦《苏幕遮》）

19. 在横线上填写作品原句。（6分）

①本诗写到“渔歌”，王勃《滕王阁序》中也写到“_____，_____，雁阵惊寒，声断衡阳之浦”。

②本诗写到“江山古思远”，古代文人观景，往往引发很深远的思考，如王安石《游褒禅山记》也提到“古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，_____，_____”。

③本诗与白居易《琵琶行》都写到猿鸟悲鸣，白诗云：“住近湓江地低湿，黄芦苦竹绕宅生。_____？_____。”

四、本大题共6小题，共22分。

阅读下面的作品，完成20~25题。

寒梅未著仍渗芳

①梅岭²古道上铺满了碎石，那是从山里就地取材挖来铺设上去的。梅岭古道还没开通前，由岭南通往中原，靠的是“庾岭未开，南北通衢也”的另一条位于乌迳新田村的古道。其间，新田村古道“日屯万担米，夜行百只船”，非常热闹繁华。

②走进南雄乌迳有一千七百年历史的新田村，仿佛感到时间是凝固的，但分明有种难以言说的气息在散发，从时间捆绑的绳索中挣脱出来。我在一片土黄的颜色诱惑下，穿过狭窄的巷道，感受着时光的老去，有东西埋藏在这里，并没有【甲】（淹没/湮灭），它藏在那些用红黄的泥土砌成的倾颓的墙体中，藏在疯长的野草掩盖的野径上。

③在一处祠堂高悬的匾额上，见到“祖德重光”几个字。这座祠堂的房顶不是岭南比较多见的大耳房檐，而是状如官帽；从这建筑形制可看出中原文化的影迹。褪色的香案，冷寂的残灰，由于没有人打扫，新田村的祠堂变得冷清，有几座祠堂祖先的牌位还供奉在那儿。估计只有到了节日祭祀，这些祠堂才会重新热闹起来，打破往日的沉寂。青砖砌成的祠堂院墙，泛着苍黑的光泽。祠堂的建筑风格与簇拥在祠堂周围的泥坯土房，形成了鲜明的对比。那一片村舍的土黄是如此的耀目，它沉稳地烘托起祠堂的辉煌，突显了祠堂在乡村中所具有的中心地位。

④那些泥坯砌成的房舍，是岭南粤北乡村基本的建筑式样，它的来源并不费功夫。中原迁徙过来的人，从落地生根那天起，他们就与这红黄的泥土产生了亲和力，从挖出的第一抔土开始，那些泥团与他们的汗水相互搅和，经过无数次的翻滚揉搓，再掺杂进禾秆草梗加以固形。阳光晾晒后，一块块垒筑起来。住在里头能嗅到泥的气息、草的芬芳。这些泥坯房总是带着烟火的味道，因为它所要承担的是起居饮食，生儿育女。而祠堂是属于精神的，是每一个迁徙者魂灵所系的居所，是精神依存的地方。祠堂很自然就有了一份庄重与典雅。

⑤夕阳荒草，整座村子显得寥落，祠堂的烟火也冷寂多时。祠堂维系着宗族的根，象征着一种精神的存在，哪怕再破败，它依然延续着香火。哪怕游子迁徙到远方，总有安家的地方。有家了，祠堂就屹立在那儿，那是一个宗族的魂灵所在，香火的冷寂与有

无，不是重要的，它始终在那些后人心中燃点，毁掉了又重建。

⑥梅岭上的秋天，绿薄了，但繁密的树丛还没有层林尽染的秋深气象。城楼上“岭南第一关”几个大字赫然在目。那就是梅关了。苍黑的城砖，写实般见证着岁月和人世的浮沉。自张九龄奉唐玄宗之命修筑梅岭古道以来，走过古老的城门下，踏上这崎岖古道的，就有六祖惠能、韩愈、苏东坡、汤显祖；但是更多从梅关走过的，是因徒、贬谪的官员、失意的文人、天涯的倦客、被迫流落他乡的迁徙者。

⑦山石凹凸不平，我想象着那些迁徙者穿过梅关的城楼，流落到岭南各地的身影，他们逝去的足音，已无法寻觅。我如今踩着那些迁徙者曾经走过的足迹，顿时感到脚下的石头仿佛变得柔软，它仿佛让你的指尖触摸到一页尘封已久的隐秘的历史。

⑧梅岭古道作为一条南迁之路，它打通的不仅是一条岭南与中原的交通要道，实际上也打通了一条文明的根脉，中原文化通过这里与岭南文化相融合。张九龄奉旨历经两年艰辛修建的梅岭古道，后来沟通了长江与珠江两大水系，成为“海上丝绸之路”的中转站，而与梅岭古道相连的珠玑巷也逐渐【乙】（演变/蜕变）为古道上最重要的商业重镇。

⑨二百年间，由梅岭古道穿过梅关，再由珠玑巷南迁岭南，有记载的迁徙就达一百三十多次，其中大规模的南迁有两次：第一次南迁，是为逃避金兵的杀戮而南迁，发生在北宋末徽宗、钦宗二帝被俘，史称“靖康之耻”的前后；第二次南迁，是南宋灭亡前后，为逃避元兵追杀而迁。

⑩梅岭古道，在某种程度上为延续文化的命脉留下了一线生机。何况依靠珠江水系的出海口，开通了海上丝绸之路，那更是向海洋文明张开了怀抱。文化是需要交流的，而梅关作为海上丝绸之路的一个重要起点，与海外相连，这让古老的中华文明获得了一次重生的机会。

⑪由于族群的大迁徙，那些不得不离开故土的人，以开拓者的姿态，来到岭南，先在梅岭下的珠玑巷落脚。以梅关为界，迁徙者将中原文化与岭南的风俗文化及地理环境相融合，逐渐形成了新的文化体系：广府文化、客家文化、潮汕文化，还有四邑侨乡的华侨文化，这几大文化，随着那些不同姓氏的族群的迁徙，以珠玑巷为根据地，逐渐散布于岭南各地，更随着海上丝绸之路的拓展传播至海外。

⑫现在是秋天，梅岭上难觅梅花的影踪，但经冬终要绽放的梅花，总会把一段香，留在寒冬的枝条上。那在霜雪中盛开的寒梅，目送着那些从古道走过并远去的迁徙之人。古道虽然发出过带枷囚徒镣铐刺耳的悲鸣，难免带着悲情，但也留下了像六祖慧能、韩愈和苏轼等衣袂飘飘的身影。经过历代重修的梅岭古道，山石坚硬，好像要让我们感受那些迁徙者如梅花一样傲立寒冬的坚定和意志。我们虽然看不到梅花的姿影，但它不灭的香魂，仿佛早就驻留在这梅岭古道，这时候我仿佛嗅到了夹杂在梅岭山野上仍没有散尽的梅花的香气，那幽香中恐怕也渗入了迁徙者的汗水。

（取材于杜璞君同名散文）

注：梅岭，即大庾岭，因岭上多植梅树而得名。

20. 文中下列加点字的注音，不正确的一项是（2分）

- A. 倾颓（tuí） B. 泥坯（pī） C. 一抔土（póu） D. 维系（jì）

21. 依据上下文，在文中【甲】【乙】处依次填入词语，最恰当的一项是（2分）

- A. 淹没 蜕变 B. 湮灭 演变 C. 淹没 演变 D. 湮灭 蜕变

22. 下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 开篇写梅岭古道和新田村古道，后文分述新田村现状及梅岭古道历史与文化影响。
B. 新田村沉淀了历代迁徙者不断迁徙的历史，具有厚重感，给人以时间凝固的感觉。
C. 第⑦段画线句，含蓄表达了千百年的迁徙史也是文化的传播与交融史的深刻蕴意。
D. 第⑫段，运用拟人、排比、比喻等修辞手法，虚实结合，富有画面感，意蕴深远。

23. 文章为什么要用大量笔墨写乌迳新田村的“祠堂”？请简要分析。（6分）

24. 根据文章内容，说说第⑩段中画波浪线句子的含意。（4分）

梅岭古道，在某种程度上为延续文化的命脉留下了一线生机。

25. 结合全文，请你简要谈谈对题目“寒梅未著仍渗芳”的理解。（5分）

五、本大题共2小题，共60分。

26. 微写作（10分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。180字左右。

①阅读《红楼梦》或《呐喊》时，小说中的哪个场面最令你难忘，说明理由。要求：理由充分，条理清楚。

②“环境可以造就人。”从《边城》或《平凡的世界》中任选一个人物，以该人物为例，谈谈你对这个观点的认识。要求：言之成理，自圆其说。

③《老人与海》或《红岩》中，哪个人物是你心目中“最美的人”。请写一首诗或一段抒情文字，表达你的赞美之情。要求：感情真挚，富有文采。

27. 作文（50分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字。

①《寒梅未著仍渗芳》一文中，古人的迁徙常常是被动的，而现代人的迁徙则多是主动的，如外出务工，留学国外，移民他乡……现代人的这种迁徙现象引发你哪些思考？

请自选角度，自拟题目，写一篇议论文。

要求：观点明确，论据充分，论证合理。

②未来智慧城市建成，智能化高度发展，在这样的智慧城市里，人的生活会有什么变化？请展开想象，写一篇记叙文。

要求：想象合理，有情节，有描写。

扫描二维码，获取更多期末试题



长按识别关注

一、本大题共 8 小题，共 24 分。

1. C (2分) 2. C (3分) 3. D (3分) 4. C (3分) (选 C 得 3 分, 选 B 得 2 分, 选 A 得 1 分, 选 D 不得分) 5. C (2分) 6. A (2分) 7. B (3分)
8. (1) 提升城市的创造力和竞争力, 实现可持续发展。
 (2) 提高政府智能化管理水平, 提升人民的生活质量。
 (3) 使智慧城市建设各具特色, 有自己的文化和历史传承。
 (4) 促使新型产业链的形成, 促进经济发展。
 (6 分。每个要点 2 分, 答出 3 点即可满分。意思对即可。)

二、本大题共 7 小题，共 26 分。

9. D (应该) (3 分)
10. B (A 第一个“其”，代词，他的；第二个“其”，代词，那，那个。B “尔”均是代词，你。C 第一个“于”，介词，在；第二个“于”，介词，对，对于。D 第一个“以”连词，表目的，而；第二个“以”，介词，用。)(3 分)
11. C (现在确实不快乐，先生您知道成为这样的原因吗) (3 分)
12. ①弟子们跟随先生已经很久了，也都对出行感到了厌倦。
 (共 2 分。“厌”“行役”共 1 分；表达连贯顺畅，1 分。)
 ②聪明的人要利于自身，远离祸害，保全德性。
 (共 2 分。“远”“全”共 1 分；表达连贯顺畅，1 分。)
13. C (“乐取人怨”“获得弟子们赞誉”不正确。)(3 分)
14. ①公议先生因刚毅正直，好议论，而不被世人所容。
 ②听从任意劝告而无奈改变，由“公议”变为“公默”。
 ③因常遭人毁谤，为避害而寻求自保。
 (共 5 分。要点一，2 分；要点二，2 分；要点三，1 分。)
15. 答案示例一：孔子认为益友是与正直之人、诚实之人、见闻广博之人为友，损友是与谄媚奉承的人、当面恭维背后毁谤的人、夸夸其谈的人为友。就公议先生而言，任意直言不讳，点明公议先生的处境，并提出明确建议，帮助公议先生消解烦恼。所以任意是他的益友。
 答案示例二：孔子认为益友是与正直之人、诚实之人、见闻广博之人为友，损友是与谄媚奉承的人、当面恭维背后毁谤的人、夸夸其谈的人为友。任意不愿再奔波劳苦，于是劝告公议先生改变自己，一番夸夸其谈使得一个正直刚毅的人变得沉默。所以，就公议先生而言，任意是他的损友。
 (共 5 分。概括孔子言论内涵，2 分；观点明确，1 分；结合文本谈理由 2 分。)

三、本大题共 4 小题，共 18 分。

16. D (3 分) 17. C (3 分)

18. 答案示例：“君问渔人意，沧浪自有歌”表现隐者渔夫的自得其乐，表达诗人经历官场坎坷之后，欲纵情山水的隐逸之情。而“独钓寒江雪”的“蓑笠翁”则表现了柳宗元被贬之后，穷则独善其身的高洁而孤独的情怀。周诗中的“忆”“梦”则将诗人的思乡之情表达得淋漓尽致。

(6分。每句2分。)

19. ①渔舟唱晚，响穷彭蠡之滨 ②往往有得，以其求思之深而无不在也
③其间旦暮闻何物？杜鹃啼血猿哀鸣。

(6分。填对一句得1分，句中有错别字、多字、少字，则该句不得分。)

四、本大题共6小题，共22分。

20. D (2分) 21. B (2分) 22. D (3分)

23. 答案要点：①“祠堂”从建筑形制可看出中原文化的影迹，体现了迁徙之人对中原文化的坚守与传承。②“祠堂”是宗族延续的象征，是迁徙之人精神依存的地方。
③为后文写梅岭古道在地理和文化上沟通中原与岭南的内容铺垫。

(6分。每个要点2分，意思对即可。)

24. 答案要点：①梅岭古道将中原文化与岭南民俗文化融合，形成了新的文化体系。②梅岭古道让古老的中华文明与海洋文明沟通，获得了新的发展机会。

(4分。每个要点2分，意思对即可。)

25. 答案要点：①梅岭古道上，深秋尚未开放的梅花，终将会不畏严寒在冬天盛开、留香(1分)；②迁徙者如梅花一样，面对苦难艰辛仍意志坚定的精神(1分)，③文化的传承与开拓，如梅香一样，动人心灵，影响深远。(2分)④含蓄地表达了作者对文化传播者的崇敬与赞叹。(1分)

(5分，按点给分。意思对即可)

五、本大题共2小题，共60分。

26. (10分)

一类卷(8—10分)，符合题意，内容充实，结构完整，表达流畅，较有文采。

二类卷(5—7分)，基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷(1—4分)，偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

27. (50分)

第⑩题

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50分)	符合题意、论点明确 论据充实、论证合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，其中某一方面突出的作文可得48分以上。
二类卷 (33—41分)	符合题意、论点明确 论据较充实、论证合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得39分以上。

三类卷 (25—32分)	基本符合题意、论点基本明确 论据较充实、论证基本合理 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29 分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得 31 分以上。
四类卷 (24—0分)	偏离题意、立意不当 论点不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24 分为基准分浮动。

说明：没有题目，扣 2 分。错别字 3 个扣 1 分，重复的不计。

第②题

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50分)	符合题意、主题明确 内容充实、感情真挚 描写充分、细节典型 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 46 分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得 48 分以上。
二类卷 (33—41分)	符合题意、主题明确 内容较充实、感情真实 描写较充分、细节能表现主题 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 37 分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得 39 分以上。
三类卷 (25—32分)	基本符合题意、主题基本明确 内容较充实、感情真实 描写不充分、细节较少 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29 分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得 31 分以上。
四类卷 (24—0分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 没有描写、没有细节 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24 分为基准分浮动。

说明：没有题目，扣 2 分。错别字 3 个扣 1 分，重复的不计。

【参考译文】

公议先生性情刚直，爱意气用事。他喜好议论，拿来当代的是非进行明辨。他曾在梁、宋之间游历而不得意，于是离开那里到了颍，跟他一起去的门徒有一百人。过了二年，他与门徒商量，又要离开颍。弟子任意对他说：“先生不要再想着离开了，弟子们跟随先生已经很久了，大家都对行程感到了厌倦。先生您在颍建造房屋居住，略微有了些生计。这里的主人贤德，待先生不薄，现在您又要离开，弟子我看不到先生的归所。先生难道瞧不起颍么？”

公议先生说：“来，我告诉你！我已经三十岁了，树立节操，循名责实，承受先王的教导，深入、透彻地研究六经。我性情愚钝，很晚才有所成，收获无几。考察自己的表现，算不上个完人。我哪里敢忘记自己，希望在当世得到进用？我所厌倦悲苦的，正是不容于世。

我在世间居处，随波逐流，混迹流俗。对我的称誉没有来到，对我的毁谤却日盛一日。《诗经》上不是说吗，‘谗害别人的人没有穷尽’。这里的主人明察宽恕，所以没有猜疑我。谗言一旦奏效，我就要遭到危险。聪明的人要利于自身，远离祸害，保全德性，所以我不如赶快走，去往他乡。”

公议先生说完，任意说道：“先生不要说了。我们几个弟子曾经私下议论先生乐取人怨，是常人难做到的，不知道您并不高兴这样。现在确实不快乐，先生您知道怎么会这样吗？先生您的聪明才智，要远远地超过别人，而您多言评论世事，分辨是非，容不得有一点含糊。您又以公议命名，这是人兴怨所在。先生您对此感到担忧是可以的，但是要离开却不对。任意我用三件事来为先生谋划，先生如果幸而能够听取，就不必走；如果不听，那么您即使去到绝远之海，也找不到一个安身之处。”

公议先生舌头僵硬说不出话，他向下看着任意，目不转睛。过了一会，他终于向任意询问，任意回答说：“人的心肝，怎么可以看得见。听到别人的好话，表面上奉承，暗地里非议，转过身又变成憎恨，对别人肆意地诋毁、讥笑。抓住别人的一点小错误，就到处传扬，还要千方百计地进行点缀，致使别人身败名裂。自然这样的人，就能作践别人而抬高自己。任意的三策之中，此为最上策。先生能采纳吗？”公议先生说道：“不能，你再试着说说第二策。”任意回答说：“抛弃亲生骨肉，佯狂而去，使世人不再顾忌。这是第二策，先生能采纳吗？”公议先生说：“不能，你再试着说说第三策。”任意回答说：“先生的立身处世，如此为世人所远远不及，却未能获称高世之名，而是诋斥四起，几乎不能与庸愚之人为伍，这的确是口祸所致。先生如果能不好议论而好沉默，口不谈是非，只是心里知道，那么又何恨不容于世呢？这是最下策，先生能采纳吗？”公议先生叹了一口气说道：“唉，我采纳你的下策。”

任意于是大笑，对其他弟子说：“我们先生在世上不得志是很自然的。我为他谋划了三种策略，他最后却采纳了下策。”弟子阳思说道：“今天要不是任意，先生就挽留不住了。”与其他弟子一同向任意致谢，又通过任意请求将公议改为公默先生。