

## 语 文

## 考生注意:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、考生号填写在试卷和答题卡上,并将考生号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

## 一、现代文阅读(36分)

## (一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

游艺作为一种文化艺术活动,从其产生时起就是中国文人文化生活的有机组成部分,并且在不断地发展变化。建安时期,游艺在文人生活中的价值和地位,有了明显提高,其性质、内容、形式都发生了新变。这一新变促成了游艺文学的生成,丰富了建安文学的类型,也标志着游艺对文学的影响进入了一个新阶段。

“游艺”一词出于《论语·述而》:“志于道,据于德,依于仁,游于艺。”从游艺最早的用法来看,它与儒家的六艺(礼、乐、射、御、书、数)密切相关,目的是提升自我道德修养。游艺还肩负着政教功能,是执政者治国理政的工具。秦汉时期,士人游艺得到了进一步的发展,逐步突破先秦儒家六艺的内容而日趋多样,但其地位和价值并未发生根本改变,这由从事游艺的士人常被“以俳优畜之”不难看出。

至建安时期,游艺不仅经历了从治国理政的工具到娱乐艺术、从单一到综合、从以因袭为主到以创新为主的转变,而且从事游艺的文人也得到了社会的认可和尊重,游艺开始迈入真正艺术化的新阶段。在建安文人看来,游艺既是消遣娱乐的“游”的活动,还是具有专业性、竞技性、观赏性和审美性的“艺”的活动,蕴含着“艺”的艺术特质和“清灵体道,稽谟玄神”(王粲《围棋赋·序》)的文化意蕴。其地位和价值有了根本性的提高,这是建安游艺文学生成的重要前提。

建安时期,在曹氏父子的提倡和组织下,文人经常举行宴集、游览等游艺活动,在游艺中创作,在创作中游艺。此时不少作品就是在文人宴集、游览等游艺活动的影响下产生的。这主要包括如下三种类型:一是游艺过程与文学生成。这又分为受命而作和即兴而作。前者一般是受游艺组织者之命而作的,后者是作者因游艺的激发产生灵感或冲动而作。二是游艺追忆与文学生成。这些作品通常是在游艺结束之后的某一段时间,由文人之间的交流或文人独处时的联想而完成的追忆之作。多回忆昔日游艺情景,怀念游艺中的美好体验,寄托和表达自己的情思。三是游艺研究与文学生成。此时文人文学创作中出现了专门书写游艺知识的作品。这些作品不是文人因受某一次或几次具体游艺活动的触发而创作的,而是受该时期游艺风尚综合影响的结果。因为游艺之风的盛行,文人喜爱游艺的同时,也产生了对游艺的理性



思考。所以对游艺的类别及其历史、形制、技法、技巧和娱乐审美功能等进行理论总结,为游艺的进一步发展提供指导,也就成为文人的任务之一。这样文人创作的专门书写游艺知识的作品也就应运而生了。

建安时期的文人游艺培养了文人的艺术趣味,催生了真正意义的游艺文学,使游艺文学走向了独立,成为古代文学中众多文学题材类型之一。游艺文学不仅内容丰富,题材广泛,而且所运用的文体多种多样。这些书写实践充实和丰富了文学的意蕴,从此我国文学史上文人的游艺文学书写也步入了独立发展时期,游艺文学也成为古代文学百花园中一朵奇葩。建安文人对游艺的文学书写,也对文人的游艺产生了推动作用,在使文人游艺借助于文学得到及时传播的同时,也进一步强化了文学与游艺的联系,开启了古代文学发展史上二者互动关系的新局面,对后世文人游艺和游艺文学的发展产生了积极的影响。

(摘编自张振龙《文人游艺与建安文学的生成》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 作为中国文人文化生活有机组成部分的游艺,会随着时代的发展而不断变化。
- B. 从游艺的最早用法看,游艺因能够提升自我道德修养,而具有了政教的功能。
- C. 建安时期,曹氏父子的做法对游艺的影响很大,也促成了很多游艺文学作品的诞生。
- D. 建安时期是游艺文学书写的独立发展时期,文人游艺和游艺文学书写之间相互促进。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章主要论述了建安时期文人的游艺和建安文学的关系,并涉及了建安文学对未来文学的影响。
- B. 文章写到曹氏父子的做法和游艺作品产生的情况等,以此论证了建安时期游艺文学已成为主流文学。
- C. 对专门书写游艺知识的作品方面的论证,文章主要是从文人对游艺的理性思考的角度进行分析的。
- D. 文章最后一段从建安时期游艺和游艺文学对后世的积极影响的角度论述了建安时游艺文学产生的重要性。

3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是(3分)

- A. 游艺活动的性质、内容、形式等在建安时期发生了本质变化,进而促进了游艺文学的产生。
- B. 秦汉时期游艺的内容日趋多样,但由于从事游艺的士人身份较低,这一时期游艺的地位仍不高。
- C. 建安文人认为,游艺分为消遣娱乐的“游”和富含文化意蕴的“艺”两类,这提升了游艺的价值。
- D. 对游艺的理性思考,体现为喜爱游艺的文人受当时游艺风尚的综合影响而对游艺进行的理论总结。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

外来生物入侵,是指外来有害生物传入、建立种群、传播扩散、爆发危害的生态过程。中国外来入侵物种数据库统计显示,当前已经入侵我国农业和林业生态系统的外来生物达669种,其中发生面积较大、可以产生明显危害的就有100多种。

今年4月22日,农业农村部第4次常务会议审议通过的《外来入侵物种管理办法》(以下简称《办法》)指出,农业农村部将会同有关部门建立外来入侵物种普查制度,每十年组织开展一次全国普查,掌握我国外来入侵物种的种类数量、分布范围、危害程度等情况。

根据最新施行的《办法》,对未经批准,擅自引进、释放或者丢弃外来物种的,将依照《中华人民共和国生物安全法》第81条处罚。涉嫌犯罪的人,将被司法机关依法追究刑事责任。



在实施各种增殖放流活动时,增殖放流的应当是本地物种,绝不能是外来入侵物种。增殖放流活动必须要提前向渔业部门报备,并接受其监督检查。

外来入侵物种进入我国主要有两种途径。一种是无意引入,一般是随国际贸易无意进入我国,比如随苗木和插条引进的杨树花叶病毒,随进口粮油、货物或行李裹挟偶然带入的长芒苋和通过自然扩散从东南亚进入我国的紫茎泽兰等。

另一种则是有意引进,包括作为蔬菜引进的尾穗苋、茼蒿,作为观赏物种引进的加拿大一枝黄花、巴西龟,作为药用植物引进的洋金花,作为养殖品种引入的福寿螺、牛蛙、克氏原螯虾(小龙虾)等。还有为改善环境而引入的大米草——这种植物最初用于防风护堤,但由于扩散速度极快、繁殖力极强,结果大面积、单一化、高密度地入侵了我国的沿海地区。

一些外来入侵物种会与牧草竞争,例如紫茎泽兰这种植物,往往会形成单优势群落,占据牧草的生长空间,致使草场退化、牧草产量降低、牲畜饲草料缺乏。牲畜误食其茎叶后,会腹泻和气喘,花粉及瘦果进入牲畜的眼睛和鼻腔后,会引起糜烂,甚至可能导致死亡。

还有一些外来入侵物种会挤占受保护物种的生态位<sup>①</sup>。“研究显示,外来物种巨藻和北美海蓬子可与我国东南沿海的土著盐生植物红树林进行生态位竞争,造成红树林资源减少甚至灭绝,进而严重破坏当地的生物多样性。此外,有些外来入侵物种还会与本土的相关近源种杂交,干扰并污染本土物种的遗传多样性。”生态环境部南京环境科学研究所副研究员马方舟说。

(摘编自孙越《防治外来入侵物种,治理关键不在“抓”而在“堵”》)

**【注】生态位:**是指一个种群在生态系统中,在时间空间上所占据的位置及其与相关种群之间的功能关系与作用。

#### 材料二:

前不久,北京、河南等地发现外来入侵物种鳄雀鳝的消息冲上社交网络平台话题热搜榜。专家指出,这种淡水巨型食肉鱼原产于北美洲,由于缺少“天敌”,一旦进入我国天然水域,将会对生态系统造成破坏,必须严加管控。

生物入侵危害巨大,但从发生机制过程来看,初期的传入、定殖、潜伏等过程较为隐秘,不易被监测,直到扩散爆发。

据统计,仅紫茎泽兰、美洲斑潜蝇、松材线虫等13种主要入侵物种,对我国农林生产造成的直接经济损失就高达570多亿元/年。

非本地的生物引入之后,如果具有很强的野外适应能力和繁殖能力,且被入侵生态系统具有足够的可利用资源,又缺乏自然控制机制,就会极大挤占、破坏本地生物的生存空间,打破本土生态系统的平衡,对生物多样性造成重创。

此外,外来入侵物种对人类健康的影响也不容小觑。例如,福寿螺体内的寄生虫可以多达数千条,未煮熟食用后,轻则发烧拉肚子,重则危及生命;豚草和三裂叶豚草均为恶性入侵杂草,二者的花粉可引发人类过敏性皮炎和支气管哮喘等病症。

外来生物入侵就发生在你我身边,因此,加强公民认知和发动全民参与防治工作的重要性不言而喻。要通过多种宣教科普途径加强公众的科学意识,遇到入侵物种应及时向有关部门上报信息,向非法售卖交易和放生外来有害物种的行为说“不”。

(摘编自徐谭、耿晓雨《外来入侵物种就在你我身边》)

4. 下列对材料一相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 《外来入侵物种管理办法》注重对外来入侵物种的普查,目的是通过全国普查的形式了解我国外来生物入侵的整体情况。
- B. 无意引入是外来入侵物种进入我国的一种途径,包括随国际贸易无意进入我国的和通过自然扩散到我国的一些生物物种。
- C. 外来生物入侵危害极大的原因是这些生物传入、定殖、潜伏等的过程很隐秘,不易监测,在爆发时才被发现,但危害已造成。
- D. 防治外来生物入侵需要国家方面的顶层设计、相关政府部门的积极行动,也需要公众认清外来生物入侵带来的危害并做出相应配合。



5. 下列对材料相关内容的分析和评价,正确的一项是(3分)

A. 外来生物入侵指外来的有害生物物种由原产地通过自然或人为的途径迁移到新的生态环境并爆发危害的生态过程。

B. 对未经批准擅自引进、随意释放或丢弃外来物种的人员,有关部门有权根据《外来入侵物种管理办法》的具体规定进行处罚。

C. 为改善环境、提供食材等有意引入外来物种是善意的行为,但因为外来物种种类的增多,也给我国动植物造成危害。

D. 生态位主要指物种对自身生活环境的需求,因此毁坏外来入侵物种的生态位是解决外来入侵物种对受保护物种危害的重要方法。

6. 外来物种入侵有哪些具体的危害?请结合材料简要概括。(6分)

答:

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

### 三代

徐开垒

干了六整年抄写工作的学校抄写员张甫珊先生,惯常被低年级学生尖叫“张老骡”。说实话,人家说张甫珊先生像一只老骡,可没说错。要不然,你倒去问问他的儿子,那个叫张小珊的,那高中三年级生;六年前他不是住在乡间的吗?他一定见过骡子的,它总是瘦骨露在外面,走起路来,慢吞吞的,一个步子又一个步子,头只是向下冲……

老骡,我说的是张甫珊先生,一千度深的眼镜跟黑而亮的额角,在比赛着谁的光更亮。短小的破旧衣衫包着像一束枯柴似的他的身躯,照在地下的影子,正像一只我们在乡间常常看到的背驮着一大捆重柴的骡子的影子。而他的不断的喘气和低沉的咳声,又很容易使人想到那些在旅行中疲倦了的动物的叹息。他避过日光,转了一个弯,踏上阶石,走在走廊上,他在想,孩子快毕业了哩。

孩子是一个十九岁的年轻人;你见了他,你会想起我们日常所见到的那些被称为“模范生”一类的人物。再不然你准会想起二十四年前张甫珊他原来就是老张小珊,他跟他的儿子一样,他有一个苦命的父亲,父亲的含辛茹苦的形象日夜煎熬着他,使他拼着性命读书。从初小到高小,从初中到高中,这么多的学期中,谁曾见到过有一种课程张甫珊是八十分以下的吗?

“有这么一个儿子,你好福气!”人们对老张甫珊先生说,正如今日大家恭维张甫珊一样。

于是老张甫珊——张甫珊的父亲,一个乡公所的抄写员,他整天整夜盘算着儿子进大学的学费。为了想凑满理想中的数目,他在星期日也找事做,甚至在自己每餐中减去一碗饭,同时又省去一天中仅有的享受:每个下午的大饼油条。

然而不幸终究来了。当张甫珊正读大学三年级,再一年就是什么工程系毕业生时,那位老张甫珊先生却死了。像迢迢旅途中的一头忠实的骡子,负着过多的重累,再也支持不住地倒下了。于是人们会想,那么在这艰苦旅行中骑在骡子背上的那个奔波者,他是怎样了呢?

事实是张甫珊终于毕业了。村子里的人会告诉你:他后来就这么结了婚,并找到了职业——一个初级中学的物理教员。接着,十三四年过去了,渐渐地张甫珊接替了他父亲的位置,什么工程师、科学者、发明家,一切的希望都偷偷移向他的儿子,那张小珊。

要是你认识张甫珊什么人,他会暗暗地告诉你,他——我说的是甫珊先生他自己,在六年前,是怎样落魄地带着他的儿子张小珊,从战火逃难到这个城市来,他遇着人便托事做,看见报纸便瞧分类广告的聘请栏。然而一个月过去了,他没找着工作。人们在想,那么一个瘦骡子,会是受过科学洗礼的工程系学生吗?会是有过十多年经验的中学物理教员吗?而且,张甫珊他有证件吗?



有一天,一个校长先生看了张甫珊的履历单,于是他告诉张甫珊,学校里正缺少一个抄写员。

我们知道,张甫珊会答应的。生活的鞭子已经抽去了这个人的勇气,他对于自己的全部理想早已没有了。怕老张甫珊先生在地下也不会相信,他的儿子已怎样驯服于那些纸张,砚墨,以及什么蜡纸钢板之类的东西了。但事实总是那么冷酷,现在,年光晒干了他的皮肉,岁月压弯了他的背脊,“老骡”的绰号也已这么简单地给人叫了出来。张小珊,就是那个小张甫珊,抄写员先生的好儿子,老张甫珊的好孙子,他却仍什么都不管。他是在研究磁力线和电流的方向,抛物线与方程式的关系。他不曾研究到他的父亲怎样才成“老骡”的问题;同时他更没有想到也许有一天自己也会一下子变成一种可怜的动物,正像当年张甫珊先生不曾想到他自己会变成一只骡子一样。

然而此刻抄写员先生是在关切着他的儿子,他走着,他在想:孩子快毕业了哩。所以当人们恭维他,说“你有这么一个儿子,真好福气”的时候,他的梦也就做得较昔年老张甫珊先生所做的更大、更美、更理想。然而最感遗憾的,是张甫珊先生虽尽力加多自己工作的时间,减少自己的享受,而其所节省下来的钱,结果却无论如何凑不满给孩子进大学的学费数目。

因此这第二代的苦命老人感到烦恼了。这时突然有一种念头营救了他,他想起那些墨水,那些纸张,那些一支支硬而坚的铁笔,和那块专门磨蚀人的年岁的钢板。它们在等着他,等着他去继续比武,继续拼命,继续较量究竟谁的耐力更长。

就这么过了两个钟头。抄写员先生又渐渐地不能安定下来,汗珠在他的额角一颗一颗跌落下来,他忽然身子向前一俯,嘴里吐出来一口浓血!

现在他又开始沉思了,他知道死已经在召唤他,他的孩子也会那么轻易地将他父亲所给他的希望让渡给那更下的一代吗?

张小珊这模范生,这承受了他祖父和父亲的全部血液的老实人,他不自禁地在他父亲的床边跪了下来。

躺在床上的抄写员,他并没有知道他的孩子在他的身边。然而——人们会那么想——要是他这时醒来,他一定会想起二十多年前。那时也有一个老实的青年人流着泪跪在他父亲的床边,他的父亲也是那么无可挽救地干瘪地躺在床上。不是二十多年前的青年人,已经代替了他父亲的位置而躺在床上了吗?

更有一天是会到来的,人们知道。那时躺在床上的该轮到了张小珊,而小珊也会学他的祖父和父亲的样,叫他的小张小珊跪在他的床边,为他流泪。——然而明日果真会那样吗?

1944年9月

(有删改)

7. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 小说通过对比张甫珊早年的理想追求和如今庸常的生活,以及叙述张甫珊三代人的命运轮回等,揭示他们生活持续庸常的社会原因。
- B. 张甫珊失去理想却能毫无怨言地习惯如今的生活状态,在于他对这个社会已经死心,对于生活也没有了任何希望。
- C. 小说详细写了张甫珊的人生轨迹,并以此展现他的命运变迁,可让读者从他的人生中感受到他的悲剧的普遍性。
- D. 小说以张甫珊为主人公,并通过勾连老张甫珊、张小珊甚至想象的小张小珊等类似的场景,从而产生小说结构上的自然转换。

8. 被学校低年级学生称为“张老骡”的张甫珊与骡子有哪些相似之处?请结合文本简要概括。(6分)

答:

9. 文章最后一段的作用有哪些?请结合文本简要分析。(6分)

答:



## 二、古代诗文阅读(34分)

### (一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

昔者楚灵王为申之会,宋太子后至,执而囚之,拘齐庆封,中射士谏曰:“合诸侯不可无礼,此存亡之机也。昔者桀为有戎之会,而有缙叛之,纣为黎丘之蒐<sup>①</sup>而戎、狄叛之,由无礼也。君其图之。”君不听,遂行其意。居未期年,灵王南游,群臣从而劫之。灵王饿而死乾溪之上。故曰:行僻自用,无礼诸侯,则亡身之至也。

昔者卫灵公将之晋,至濮水之上,税车而放马,设舍以宿。夜分,而闻鼓新声者而说之。召师涓而告之,曰:“有鼓新声者,使人问左右,尽报弗闻。其状似鬼神,子为我听而写之。”师涓曰:“诺。”因复留宿。明日而习之,遂去之晋。

昔者戎王使由余聘于秦,穆公问之曰:“寡人尝闻道而未得目见之也,愿闻古之明主得国失国何常以?”由余对曰:“臣尝得闻之矣,常以俭得之,以奢失之。”穆公曰:“寡人不辱而问道于子,子以俭对寡人,何也?”由余对曰:“臣闻昔者夏后氏没,殷人受之,作为大辂,而建九旒。此弥侈矣,而国之不服者五十三。君子皆知文章矣,而欲服者弥少。臣故曰:俭其道也。”

昔者齐桓公九合诸侯,一匡天下,为五伯长,管仲佐之。管仲老,不能用事,休居于家。桓公从而问之曰:“仲父家居有病,即不幸而不起此病,政安迁之?”管仲曰:“隰朋可。此霸者之佐也,君其用之。”居一年余,管仲死,君遂不用隰朋而与竖刁。竖刁事三年,桓公南游堂阜,竖刁率易牙、卫公子开方及大臣为乱。桓公渴饷而死南门之寝,身死三月不收。故桓公之兵横行天下,为五伯长,卒见弑于其臣。故曰:过而不听于忠臣,独行其意,则灭其高名为人笑之始也。

(节选自《韩非子·十过》)

【注】①蒐(sōu):打猎。

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 昔者楚灵王为申之会/宋太子后至/执而囚之/拘齐庆封/中射士谏曰/合诸侯不可无礼/此存亡之机也/昔者桀为有戎之会而有缙叛之/
- B. 昔者楚灵王为申之会/宋太子后至/执而囚之/拘齐庆封中射士/谏曰/合诸侯不可无礼/此/存亡之机也/昔者桀为有戎之会而有缙叛之/
- C. 昔者楚灵王为申之/会宋太子后至/执而囚之/拘齐庆封/中射士谏曰/合诸侯不可无礼/此/存亡之机也/昔者桀为有戎之会而有缙叛之/
- D. 昔者楚灵王为申之/会宋太子后至/执而囚之/拘齐庆封中射士/谏曰/合诸侯不可无礼/此存亡之机也/昔者桀为有戎之会而有缙叛之/

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. “君其图之”和“不图子自归”(《孔雀东南飞》)两句中的“图”字含义不同。
- B. “而闻鼓新声者而说之”和“虎鼓瑟兮鸾回车”(《梦游天姥吟留别》)两句中的“鼓”字含义相同。
- C. “遂去之晋”和“则有去国怀乡”(《岳阳楼记》)两句中的“去”字含义相同。
- D. “而欲服者弥少”和“强国请服,弱国入朝”(《过秦论》)两句中的“服”字含义不同。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

- A. 楚灵王不听劝谏,我行我素,在他到南方游览视察时,群臣劫持了他,最终被饿死在乾溪的边上,这是刚愎自用、对诸侯不礼貌的结果。
- B. 卫灵公要到晋国去,在濮水休息时听到一首很喜欢的曲子,认为这是弹给鬼神听的,就让师涓再听到此曲时认真记录下来。
- C. 秦穆公对由余用“俭朴”回答自己的问话不满意,由余用殷人受天下但奢侈腐化造成众多诸侯国不臣服来解释“俭朴”是治国之道。
- D. 齐桓公不听管仲的建议,把政权交给了竖刁,最终因竖刁等人的反叛而死,这说明君王不听劝告、一意孤行是丧失自己崇高名声并被人讥笑的开始。



13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 寡人尝闻道而未得目见之也,愿闻古之明主得国失国何常以?

译文:\_\_\_\_\_

(2) 昔者齐桓公九合诸侯,一匡天下,为五伯长,管仲佐之。

译文:\_\_\_\_\_

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

长安羁旅行(节选)<sup>①</sup>

孟郊

万物皆及时,独余不觉春。失名谁肯访,得意争相亲。  
直木有恬翼,静流无躁鳞。始知喧竞场,莫处君子身。  
野策藤竹轻,山蔬薇蕨新。潜歌归去来,事外风景真。

【注】①诗歌写于诗人第一次进京赶考落第时期。

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 三、四句写诗人落第之后孤单的情景,体现了封建时代人情冷暖、世态炎凉的社会情态。
- B. 五、六句用挺拔大树必定有恬静的枝条、清寒小溪绝对没有躁动的鱼儿来折射现实。
- C. 七、八句中的“君子”是诗人的自况,诗人认为明争暗斗的名利场并不是自己待的地方。
- D. 末两句写诗人歌唱表达归乡情感的内容,体现他避开喧嚣尘世、过高洁宁静生活的追求。

15. 本诗的“野策藤竹轻,山蔬薇蕨新”与陶渊明《饮酒》中“山气日夕佳,飞鸟相与还”都是写归隐,蕴含的情感有何异同?请结合相关诗句简要分析。(6分)

答:\_\_\_\_\_

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 苏轼《赤壁赋》中,“\_\_\_\_\_”两句描写作者与客人一起划着小船,并在船上相互劝酒的情形。

(2) 白居易《琵琶行》中,“\_\_\_\_\_”两句写了琵琶声暂歇之后突然爆发出激越、雄壮的乐音。

(3) 周敦颐《爱莲说》中,“\_\_\_\_\_”两句描写了莲洁净挺立,表现君子令人敬重、无人敢轻侮的清高品质。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

在海南热带雨林国家公园交响乐中,七仙岭是一段升华的乐章,是荡气回肠的奏鸣曲。

七仙岭的七个山岭一岭连着一岭,热带森林深邃、幽远、壮阔。( ):( );

秋风送爽时,这里烟霞满山、硕果累累,仿佛一幅淋漓的水墨画;冬雪飘飘时……

森林养育了人类,森林孕育了文明。科学家证实,自然灾害①\_\_\_\_\_,与森林减少关系密切。没有森林,乡村难成美好家园,城市更非宜居之地,而人类也将不复存在。森林给予人类无穷的宝藏,也滋润着人类的心灵,没有森林,人类便失去了诗意的生存环境。过去,随着城市的不断扩张,城“进”林“退”,大片硬化土地不断压缩森林的生态空间,使得动植物不断减少、濒危、灭绝,改善环境问题②\_\_\_\_\_。现在,在城市可持续发展中,人们越来越认识到森林的作用③\_\_\_\_\_。城镇化与环境保护之间的关系是全球性议题,许多国



家已开始保护森林,着力于改善生态环境,人类走上了回归自然之路。重返大自然的森林旅游,正成为都市人的一种生活方式。

17.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

答:

18.文中画波浪线的语句使用的修辞手法有何生动、形象的表达效果?(4分)

答:

19.仿照画横线的语句,在括号处另写两个句子,构成排比句式。(4分)

答:

(二)语言文字运用II(本题共2小题,9分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

①\_\_\_\_\_集中于安全和环保方面。其一,烟火最大的危害是燃放烟火直接导致的火灾和炸伤事故。其二,由于现代烟花爆竹的功用不仅需要利用黑火药的燃烧和爆炸功能以产生声光效应,更要展现多彩和戏剧性的变化,从而达到宏大的表演效果,因此,在生产过程中,就要按照需求②\_\_\_\_\_,如硝酸锶、草酸钠、氯酸钾以及铜、铁、镁、锑各类金属元素和无机盐等,加之黑火药原料中本有硝酸钾、硫磺和木炭粉,这些混合物燃烧时③\_\_\_\_\_,会对人体和环境造成非常严重的污染与破坏。具体来说,这些有害气体中的二氧化硫进入大气层后会变为硫酸,与空气中的水汽结合会进一步形成酸雨,腐蚀地上的植被和建筑,直接导致水生生物和农作物死亡;有害气体中的二氧化氮会形成城市烟雾,加之其他金属氧化物进入人体,会对呼吸道和肺部等多种器官和组织产生伤害。同时,燃放烟火产生的噪声污染也会对人体的听力、消化系统、神经系统和心血管系统等产生严重的影响。此外,短时间内形成的大量垃圾,也成为城市管理中一项非常棘手的难题。有鉴于此,国家和各地方政府陆续建设健全各项制度,尽量将这样的危害降到最低程度,限制节假日燃放烟花爆竹的区域和时间,加大安全生产和污染的科研投入。

20.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

答:

21.文中画波浪线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(3分)

答:

#### 四、写作(60分)

22.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

子罕,春秋时宋国正卿。有一次,子罕请楚国使臣士尹池到他家饮酒,士尹池看到子罕家南邻的院墙弯弯曲曲伸到子罕的庭院,西邻的水沟经过子罕的院墙边,惊问道:“你为什么让他们这样做?”子罕说:“南邻是工人,以制鞞(鞋帮)为业,如让他迁移,恐怕人家不知他的住处,鞞卖不出,会影响他一家人的生活。西邻院宅高,可利用我家庭院低的地势,挖沟排水方便,所以我不能禁止他。”士尹池回到楚国,楚王欲兴兵伐宋,士尹池谏道:“宋不可攻,其主贤而相仁。”楚遂罢兵。孔子听说这件事后说,有道之士可使其敌国折还其战车于千里之外。

以上内容对你有何启发?请写一篇文章,表达你的思考和感悟。

要求:自选角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。



## 关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯