

考生须知	1. 答题前，考生务必先将答题卡上的学校、年级、班级、姓名、准考证号用黑色字迹签字笔填写清楚，并认真核对条形码上的准考证号、姓名，在答题卡的“条形码粘贴区”贴好条形码。2. 本次练习所有答题均在答题卡上完成。选择题必须使用 2B 铅笔以正确填涂方式将各小题对应选项涂黑，如需改动，用橡皮擦除干净后再选涂其它选项。非选择题必须使用标准黑色字迹签字笔书写，要求字体工整、字迹清楚。3. 请严格按照答题卡上题号在相应答题区内作答，超出答题区域书写的答案无效，在练习卷、草稿纸上答题无效。4. 本练习卷满分共 150 分，作答时长 150 分钟。
------	---

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面的材料，完成 1—5 题。

### 材料一

北京 2022 年冬奥会和冬残奥会即将开幕，作为疫情下的特殊冬奥会和冬残奥会，如何安全高效地落实防疫工作，确保两大盛会成功举办，是人们关注的焦点，也是各项工作的重中之重。

场馆防疫方面，本届冬奥会的核心场馆如水立方、五棵松体育中心等，在疫情防控方面都下足了功夫。赛事区域各楼层均设计了专用的功能区和各类人员专用通道，从场馆消毒、测温到人群的疏散以及突发状况的应急响应，都做了详尽规划。智能测温系统、进出场馆人员信息一键查询系统、递送机器人、消毒机器人等“黑科技”也相继亮相，为场馆的疫情防控贡献科技力量。其中，担负场馆全区域消毒重任的“消毒机器人”在消毒效率、消毒方

式、避免交叉感染、消毒智能化等方面具有人工无法比拟的优势，获得了格外关注。

饮食保障方面，相关方已经做好冬奥会和冬残奥会食品安全保障方案，力保冬奥两会饮食无忧。针对食品生产加工过程和关键环节，采取“食品安全+新冠防控”的综合评估方案，改单部门一家评估为多部门联合评估，对食品原材料从种养殖到入口的各个环节，进行可能承载或传播新冠病毒的综合监督；发挥科技在食品安全保障领域的支撑作用，建立全生态管理体系，将采摘、运输、加工、配送、就餐等各环节及各点位纳入其中，一旦出现食品安全风险，可快速准确溯源并追踪；针对国外自带食品入境、部分人员喜食生冷等现实情况带来的餐饮风险，及早筹划，采取国内替代、减少生食、采用食品预包装等多种举措来降低风险；另外，充分考虑食品供应商所在地和物流运输环节出现疫情、雪上项目赛场出现极寒大风天气等各类极端情况的可能性，完善食品安全保障应急预案体系，一旦发生供给中断、餐饮食品安全事故等，可及时预警、迅速响应。

人员安全防护方面，加大工作人员、志愿者、运动员个人防护力度。在北京冬奥会和冬残奥会举办期间，准备一批具有先进性、成熟度、权威认证的便携式消毒设备，确保人员安全。此外，强化现场突发情况的应急处置。在人群密集地设置负压太空舱式的消杀病毒隔离椅，一旦发现发热人员，可在实施专业处置之前保障气溶胶不会扩散，避免造成更大面积污染，确保有序应对。

疫情的防控对2022年冬奥会和冬残奥会的成功举办意义重大。我们在疫情防控方面有丰富的经验，又有大批优秀的医护人员、志愿者以及“黑科技”

保驾护航，一定能在这个特殊时期举办好这两场让世界瞩目的盛会。（取材于张秋、王锦雷等人的文章）

## 材料二

突如其来的新冠疫情给世界体坛带来了前所未有的冲击，2022年北京冬奥会及冬残奥会不仅面临疫情防控的挑战，还需要解决如何帮助运动员发挥出最高水平，以及让观众获得满意的观赛体验等难题。

无现场观众观赛，缺少观众的呐喊助威和紧张刺激的氛围，对运动员的赛场发挥会产生消极影响。2021年东京奥运会的赛场由于缺少观众的呐喊显得格外寂寥。即将开幕的北京冬奥会和冬残奥会如果因为疫情只能“空场进行”，将如何应对？北体传媒响应“科技助奥”的号召，设计出“冬奥项目模拟声场”，为给运动员创造尽量真实的比赛环境做好了充分准备。

“冬奥项目模拟声场”的建立包含前期素材采集、声场设计、现场系统搭建、驻场音效还原四个阶段。为搜集前期素材，北体传媒很早便开始各项冬奥赛事的音频分轨素材的收集与整理，这些宝贵的分轨素材是制作模拟声场的关键。声场设计则需参考比赛场馆的结构，根据场馆的建筑图纸，利用专业声场设计软件制成。现场系统搭建依据声场设计而行，使声音360度环绕覆盖整个赛场。驻场音效的还原由多部电脑控制，根据比赛进程和表演状态，适时播放相应的音效声。如在运动员出场、赛点出现、高难动作完成时，播放观众的喝彩与掌声的特效声，让运动员的感受更为真实。

如何让观众获得满意的观赛体验？中国联通以5G等技术为基础，打造了“智慧观赛”场景及各种应用创新产品。

目前，中国联通已对 67 个冬奥场馆、签约酒店以及交通干线、场馆间道路，进行了 5G 网络全覆盖作业施工。在国家体育馆、国家速滑馆、首都体育馆等冬奥场馆，手机 5G 信号满格，下载速度和稳定性都表现优异，能够极大提升场馆的观赛体验。在延庆小海坨山和张家口冬奥核心区，5G 网络也已成为目前技术最佳、感知最优、效能最高的通信网络，将在北京冬奥会和冬残奥会期间为工作人员、运动员、媒体记者等人员提供高速率、低时延的移动通信保障服务。

在此基础上，中国联通重点策划部署了风景摄像机、赛场摄像机、记者 ENG 摄像机，拟在混采区使用 5G 网络进行视频转播和视频传输，打造大赛新亮点；还将重点打造智慧观赛产品，借助多视角、自由视角、子弹时间等视频技术，力求带给观众更加丰富多样的观赛体验。互联网冬奥直通车系统也是中国联通创造的新产品应用之一。该系统将围绕 2022 年北京冬奥会和冬残奥会的各种应用场景，打造差异化互联网视频传输产品，为媒体运行，也为宽带用户 VR 观赛提供高质量增值服务。（取材于刘灏云等人的文章）

2. 根据材料一，下列对饮食无忧保障措施的表述，不正确的一项是（3 分）

- A. 改单部门一家评估为多部门联合评估，对食材从来源到入口各个环节进行综合监督。
- B. 发挥科技的支撑作用，建立全生态管理体系，确保能对安全风险有效地溯源并追踪。
- C. 针对国外自带食品入境等情况可能带来的餐饮风险，采取国内替代等多种举措应对。

D. 完善食品安全保障应急预案体系，保证不出现供给中断、餐饮食品安全事故等问题。

3. 根据材料二，下列对“冬奥项目模拟声场”的理解，不正确的一项是（3分）

A. 前期收集、整理的分轨素材是制作模拟声场的关键。

B. 声场设计不是固定不变的，需适合不同的场馆结构。

C. 驻场音效的还原依预案进行，随比赛进程按时播放。

D. 建立一个完整的“冬奥项目模拟声场”需四个阶段。

4. 根据材料一和材料二，下列理解与推断正确的一项是（3分）

5. A. 本届冬奥会和冬残奥会在核心场馆的疫情防控方面都下足了功夫，比赛期间能避免疫情出现。

6. B. 因为缺少观众的呐喊助威和紧张刺激的氛围，2021年东京奥运会赛场上运动员少有佳绩出现。

7. C. 目前，5G网络已覆盖冬奥会和冬残奥会的所有场馆及相关区域，能充分满足赛时的网络需求。

8. D. “互联网冬奥直通车”是专为冬奥观赛量身定做的一款新产品，将为广大观众提供高质量服务。

5. “科技助奥”是2022年冬奥会和冬残奥会筹备的重要思路之一。为成功举办两大盛会，我们利用科技手段做好了哪些准备？请根据以上两则材料简要概括。（6分）

二、本大题共5小题，共18分。阅读下面文言文，完成6—10题。（共18分）

## 大勇斋记

勇，天下之达德，仁知之卒徒也。仁知帅乎中，坚挺乎其不回，于是选锋<sup>[1]</sup>劲骑，听指麾而疾驰，如雷如霆，不可遏也，夫是之谓勇。盖仁知不能自行，而驾勇以行，及其成功，则勇亦得参乎仁知，同为达德。苟不周于仁知，昧乎不辨其是非，茫乎不计其公私，惟其情之所徇而果行焉，曰“吾天下之勇也”；知有勇，而不知有其身，而不知其违乎仁，既违乎仁，不得谓之知。故德之蔽，惟勇为多。

庐陵张生名其室曰“大勇”。大勇之云，盖出自《孟子》。其一则对齐宣王之问，而劝之以周文王、武王之事。盖当是时，周德衰矣，周命替矣，天下之民困于虐政极矣。齐以万乘之国，七九有之一<sup>[2]</sup>，苟有志于斯民，则文武之事，反掌可为。勇之时义，岂不大哉？然非所以为众人言也。其一则引曾子谓子襄之言曰：“自反而不直，虽褐宽博<sup>[3]</sup>，吾不憚焉；自反而直，虽千万人，吾往矣。”其意惟在论北宫黝、孟施舍之勇，非圣人之徒之勇而已。曾子，传孔子之道者也。孔子论行三军，曰：“暴虎馮河，死而无悔者，吾不与也。必也临事而惧、好谋而成者也。”必不怙恃其直，而以身当千万人也必矣。且直不直在我，于人乎何与？虽千万人，吾往矣，抑亦何所用其直哉？曾子之雅言，称吾友犯而不校。子思之作《中庸》，得之于曾子也。及其语勇，则引孔子告子路之言曰：“衽金革<sup>[4]</sup>，死而不厌，北方之强也，而强者居之；宽柔以教，不报无道，南方之强也，而君子居之。”则子路之勇，孔子未之取也，曾子亦未之取也，然则如之何？曰：颜渊问仁，子曰：“克己复礼为仁。”克己，人人之所难，而颜子跃然任之，君子之大勇盖如是！曾子曰：“仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”又曰：“可

以托六尺之孤，可寄百里之命，临大节而不可夺也，君子人与？君子人也。”

曾子之大勇盖如是。

生也好勇，盍求诸孔子之训，而服膺<sup>【5】</sup>乎颜子之事、曾子之言？则其为勇也，庶几乎无蔽矣！于是乎言。（取材于刘基《诚意伯文集》）

注释：【1】锋：借指刀、剑等有刃的兵器。【2】七九有之一：长久为战国七雄之一。九，通“久”。【3】褐宽博：古代贫贱者所穿的宽大粗布衣服。亦借指贫贱者。【4】衽金革：以兵器、甲冑为卧席。形容时刻保持警惕，随时准备迎敌。【5】服膺：衷心信服。

6、下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

A. 惟其情之所徇而果行焉

B. 徇：依从 B. 而劝之以周文王、武王之事 劝：勉励

C. 而颜子跃然任之 任：承受

D. 临大节而不可夺也 夺：夺取

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3分）

A. 天下之民困于虐政极矣 得之于曾子也

B. 而不知有其身 则必不怙恃其直

C. 子思之作《中庸》 孔子未之取也

D. 而驾勇以行 齐以万乘之国

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项（3分）

A. 仁知帅乎中 仁智在其中为统帅

B. 苟有志于斯民 如果有志于拯救那些百姓

C. 称吾友犯而不校 赞扬自己的朋友被冒犯也不计较

D. 盍求诸孔子之训 为何不从孔子那里总结各种教训

9. 根据文意，下列理解与推断，不正确的一项是（3分）

A. 本文借为庐陵张生书斋写记文的契机，就“大勇”从正面反复论述。

B. 文章开宗明义，勇如同仁智一样，三者并行为天下通行不变的道德。

C. 作者认为“勇”的时代意义重大，但这一意义难以跟一般人讲清楚。

D. 关于大勇，孟子认为曾子高于北宫、孟，孔子则肯定颜渊否定子路。

10. 阅读全文，说明勇与仁智的关系，并概括“勇”的几种表现。（6分）

三、本大题共5小题，共31分。阅读下面诗歌，完成11—13题。（共12分）

### 饮酒（其九）

陶渊明

清晨闻叩门，倒裳往自开。

问子为谁欤？田父有好怀。

壶浆远见候，疑我与时乖。

“褴褛茅檐下，未足为高栖。

一世皆尚同，愿君汨<sup>【1】</sup>其泥。”

深感父老言，稟气寡所谐。

纡轡<sup>【2】</sup>诚可学，违己诘<sup>【3】</sup>非迷。

且共欢此饮，吾驾不可回！

注释：【1】汨：搅混。【2】纡轡：放松缰绳。【3】诘：难道。

11. 下列对诗句的分析，正确的一项是（3分）

A. “清晨”两句，写清晨听得叩门声，诗人衣裳也不穿好就开门，表现了诗人对来访者的无礼。



B. B. “褴缕茅檐下，未足为高栖”，意为居陋室且衣衫不整，不算高隐之人，诗人对此内心不安。

C. C. “壶浆远见候”与“且共欢此饮”呼应，体现出田父的纯朴热情，也含诗人借欢饮消愁之意。

D. D. “纾辔诚可学，违己讵非迷”，意为放松马缰，随顺世俗，学来容易，但却违背自身本性。

12. 下列对这首诗的理解与赏析，不正确的一项是（3分）

A. 陶渊明因田父叩门送酒，而有感田父“有好怀”，并产生了自己与时势相违之叹。

B. 陶渊明虽对田父之言深有感怀，但仍然表示自己的禀性、志趣很难与世俗相谐。

C. 这首诗叙事朴实，有生活气息，充满融洽气氛，语言亲切自然，体现陶诗风格。

D. 这首诗展现了陶渊明孤高独立的一面，其情怀志趣与《归园田居（其一）》类似。

13. 这首诗采用了主客问答的形式，请简析这样写的好处。（6分）

14. 在横线处填写作品原句。（8分）

(1)自古文人多傲骨，李白在《梦游天姥吟留别》中，用“\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_”表达了自己不与世俗同流合污的节操。

(2)用典是古代诗歌的常见手法，陆游《书愤》中“\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_”两句，化用檀道济“乃复坏汝万里之长城”一语，表达了诗人壮岁已逝、志向未酬的悲怆与郁愤。

(3) 司马迁对屈原推崇备至，在《屈原列传》中借日月之光作比，用“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”礼赞屈原的高尚志趣和非凡人格。

(4) 古代诗文对音乐或声音的摹写常有精妙之语，比如李贺《李凭箜篌引》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句，分别以声写声，以形写声，将音乐描摹得生动可感。

15. 根据要求，回答问题。（共 11 分）

《红楼梦》（脂评本）第八回“薛宝钗小恙梨香院 贾宝玉大醉绛芸轩”中写道：

（宝玉）因又问晴雯道：“今儿我在那府里吃早饭，有一碟子豆腐皮的包子，我想着你爱吃，和珍大奶奶说了，只说我留着晚上吃，叫人送过来的，你可吃了？”晴雯道：“快别提，一送了来，我就知道是我的，偏我才吃了饭，就搁在那里。后来李奶奶来了，看见说，宝玉未必吃了，拿来给我孙子吃去罢。他就叫人拿了家去了。”

此语段脂砚斋有批语说：“余谓晴有林风，袭乃钗副，真真不错。”

(1) “晴有林风，袭乃钗副”中的“林”“袭”“钗”分别指谁？（3 分）

(2) 你是否同意“晴有林风”的评价？请结合原著内容简要分析。（8 分）

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

阅读下面作品，完成 16—19 题。

### 灯，绽放夜的花朵

一盏灯，别在黑暗的胸前，如徽章，如花朵，如指引，一盏就成为黑暗中的核心。三月的一个黄昏，郊游路过密云区的一个小山村。暮色降临，山风微寒，沿街的路灯亮了，金黄的灯光与夕阳的余晖融合，笼罩着依山势散布的院落屋舍。村口的路灯下，两个老人在灯下聊天，小狗跳跃着追车欢跑，几个人在旁边的场院跳广场舞。那些路灯，花朵一样，在夜色中开放，黑暗变得比纸还薄，比丝绸还柔和。夜幕降临，谁不需要一盏灯呢？那是温暖的召唤，是亲情相聚的指引。

大山深处的村庄和城市没有区别，路灯应时而亮。生活真的明亮起来了。

北京城亮起第一盏灯的时候，夜黑世乱。公元 1888 年，时任北洋大臣的李鸿章花费重金，从海外购置了发电设备和电灯，作为献给慈禧太后寿诞的贺礼。当慈禧第一次看到不用油的灯时，那道光芒晃了她的眼睛。

这是北京城的第一盏电灯，作为独享物品，它悬挂在皇宫一室，照亮北京城的一隅，这簇小小的光团显得孤独而渺小。大殿之外，黑夜沉沉，外国列强正虎视眈眈要吞噬东方这块土地。而百姓之家，蜡烛、豆油灯的微弱光亮是黑夜唯一的眼睛，照着眼前恍恍惚惚的道路和身边的事物。

内忧外患，中国的光被压抑着，等待有人释放它，点燃它，将中国唤醒，让中国亮起来，强起来。寻找中国的光，成为中国仁人志士的追求。

洋人们也想让中国有电有光，但这电和光要操纵在他们自己手里，作为他们攫取中国财富的工具。在北京，庚子事变后，德商趁清政府无暇顾及之机，趁乱设立所谓“北京西门子电气灯公司”，由此，外国势力在京城电力发展上占了先机。但他们仍不满足，1902 年，德国瑞记洋行向清

政府提出在京师城厢经营送电业务 30 年专营权的要求。同时，英国商行也在京师频频活动，引进设备，欲开展电力业务。趁火打劫，步步为营，外国势力经济侵占、电力扩张的野心昭然若揭。

这些被中国有识之士看破，并开始奋力抗击。1904 年，清政府连续两次收到时任清政府记名御史、刑部员外郎史履晋的上书，力陈自办电业之重要，其言辞忧愤诚挚，为朝廷所动，该奏请获准。同年，以官督商办的形式，“奏办京师内外城电灯公司（后更名为京师华商电灯公司）”开始组建。自此，北京百年电业民族化之路迈出了第一步。1906 年，京师华商电灯公司于前门西顺城街建成电厂，向北京城供电，成为中国最早的民族电业开创者。

北京城的光，干泽透亮，从一开始，就显出了自己的**精气神**。

谁不认识灯呢？但你真的了解一盏灯的经历吗？支撑它保持亮度的是什么？电，当然对，但不是全部。

北京电网编织得艰难。清末，京师华商电灯公司建起了发电厂。到 1921 年，北京建成了第一条 33 千伏输电供电线路，但北京城依然频繁停电，电价又贵，普通百姓根本就用不起。夜，仍然飘荡着煤油味儿。

抗战期间，京师华商电灯公司被日寇强行改称为北平电业公司，日本人忙于掠夺中国的矿产资源，根本不考虑民用电。时任公司总经理冯恕，愤而辞职，拒绝与日伪政府合作，给中国电力史注入了抵抗的意志。电力人坚信，电的开关，终有一天会重回人民手中！

1949 年，新中国成立了，灯也该亮了。

但新中国接手的是一个千疮百孔的破烂电网，而接手的电力人立刻迎来第一次大考——在开国大典上实现电动升国旗。电动升旗，从来没有过！事关新中国的尊严与形象，必须确保万无一失。万无一失，电力人做到了！他们从地下，将两路电缆通到升降机旁，再由升降机通到天安门城楼的电钮控制器上。当毛泽东主席洪亮、豪迈的声音——“中华人民共和国中央人民政府今天成立了！”通过麦克风传向全世界之后，他按动升旗按钮，第一面五星红旗在天安门广场冉冉升起。这是北京电力史上光亮而自豪的一笔。

历史时刻增光添彩，日常过日子用电讲究的则是安全稳定，特别是天安门地区的用电。国之亮度，一灯所瞩。“不让它有一点瑕疵，把天安门照美。”专门负责长安街华灯运维工作的华灯班第五代班长陈春光说这话的时候，华灯初上，灯光勾勒出长安街的轮廓线，如梦如幻。灯是他心尖上的花，日夜开在他心里。百姓们称呼陈春光和他的同事为“京城掌灯人”，掌管这座城市的光明，温暖着城市和人心。其实，灯也是守夜人，日复日，夜继夜，当掌灯人和他的灯将星辰交给黎明，他们的使命也臻于圆满。时间在灯光中醒着，生命在灯光中流逝，即使灯盏暂时沉默，因为责任的加持，更清晰了自己的使命感。

灯亮着，人心就安宁。

20世纪90年代初期，改革开放后的中国经济迅猛发展，家用电器进入百姓家，社会用电急剧增加，电力供应远远不能满足需要，“拉闸限电”成为家常便饭。应运而起的电力“9511”工程，在两年内解决了北京市乃

至华北地区严重缺电的问题，北京城从此告别“拉闸限电”的历史。北京，迎来了不夜灯、不夜天，成为彻底的不夜城。

灯不仅亮着，而且越亮越有人情味。遇到阴天下雨、雾霾等极端天气，它能根据实际天气的明亮程度，对路灯的开闭时间进行微调，自动开关。路灯上安装有光敏探头，一旦发现照度不够，立刻向路灯中心报警，路灯中心根据情况调整路灯开启的时间。这样懂事听话的灯，谁不爱呢？

曾经听说门头沟一个村子本已全村搬迁出去，但两位老人喜欢山居，重又回来。当地电力部门了解之后，为便于他们生活，又联合当地政府，为仅有这一户人家的地方恢复了送电。从深远偏僻的大山褶皱之中的寥寥几户人家，到生存环境恶劣的雪域高原，一盏盏灯亮了，生活便真的亮起来了。光，不仅是光，还是温暖，是改变生活的绵绵力量。生活在哪里，光就照到哪里，这是人民电业为人民的生动诠释。

年复一年，70多个春秋，北京电力已今非昔比。从2020年7月1日起，鸟巢、水立方等第一批北京冬奥会场馆率先用上绿色电能，将来的比赛场馆将100%实现清洁能源供电。电网在扩大升级，电能构成在丰富扩展，电力技术在更新迭代，而今天的电，已经不仅仅让电灯亮起来，而是点亮生活，成为经济社会发展的动力引擎。

中国九百六十万平方公里的土地，十四亿人口，家家有灯，夜夜闪亮，这是一项多么宏伟的工程！

以灯为号，持灯的使者们将黑夜照亮，他们走到的地方，就是光明扎根之处。（取材于冰冷同题文章）

16. 下列对文中加点词句的解说，不正确的一项是（3分）

- A. “生活真的明亮起来了”指电力充足，灯光照亮了城市、乡村的黑夜，也指如今经济发展，科技进步，人民生活幸福。
- B. “精气神”是形象的说法，意在表达中国电力事业发展中蕴含的追求光明、抗击外辱、忧国忧民、自立自强等精神。
- C. “灯也是守夜人”的含义是中国电力人为了黎明的到来和光明的永续，恪守责任，甘愿在岗位上日日守护，夜夜不眠。
- D. “持灯的使者们”指的就是那些为了使中国摆脱黑暗、落后，走向光明、强盛而刻苦钻研、不断奋斗的一代代电力人。

17. 下列对文章的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 本文所写的几个故事，或写温情，或书责任，都从不同角度真切生动地表现了文章主题。
- B. 文章主体部分以时间为序叙写了中国“灯”的发展史，但从全文看，则采取了倒叙手法。
- C. “灯”在文中具有多种作用，既是文章内容的组织线索，也是文章所抒写的精神的象征。
- D. 本文运用了比喻、拟人等修辞，给平实的语言增添了韵味。如“题目”就运用了拟人手法。

18. 作者在文中说：“支撑它保持亮度的是什么？电，当然对，但不是全部。”让“灯”保持亮度还需要什么？请结合全文内容分条概括。（6分）

19. 本文综合运用了多种表达方式，请结合文章内容分析其作用。（6分）

五、本大题共3小题，共65分。

20. 语言基础运用（共5分）

①在入世 20 周年之际，高水平开放对于促进深层次改革具有“关键性作用”。  
②中国改革开放仍然需要经济的长期可持续发展和“两个一百年”目标的实现。  
③纵观中国改革开放 40 多年的历史，改革与开放相互促进、密不可分。  
④改革是开放的前提和基础，开放则是改革的保障与推进器。⑤特别是在中国的改革进程已经进入深度结构重组和利益调整深水区的当下，改革的难度也在不断加大，迫切需要为改革注入新的动力。⑥党中央扩大开放的坚定决心和中国在开放中所做出的庄严承诺，会成为打破各种阻力、冲破各种利益藩篱的制胜关键。

(1) 下列说法不正确的一项是 (3 分)

- A. 第①句加引号的“关键性作用”不能改为“关键作用”。
- B. 第②句在表意上不合逻辑。
- C. 第③句画线处的顿号应改为逗号。
- D. ⑤⑥句中加点的“深水区”和“藩篱”两个喻体形象准确。

(2) 不改变原意，从第④句画线的“基础”与“推进器”中任选一词作修改，使这两个词语字数相同。(2 分)

21. 微写作 (10 分)

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

(1) 北京时间 2021 年 12 月 9 日，在中国空间站上，航天员翟志刚、王亚平、叶光富为广大青少年上了一节太空科普课。请谈谈你对“太空授课”的看法。

要求：语言简明，条理清楚。150 字左右。



(2) 读好书让人忘情投入，读好书使人精神升华。请你写一段话，描写自己在阅读某部作品时的心理活动。要求：贴合作品内容，描写细腻，有文采。

150 字左右。

(3) 请以“灯”为对象，写一段抒情文字或小诗。要求：感情真挚，语言生动。小诗不超过 150 字，抒情文字 150 字左右。不得直接抄用阅读材料原句。

## 22. 作文（50 分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。将题目写在答题卡上。

(1) 首钢滑雪大跳台融入敦煌壁画“飞天”飘带元素，国家跳台滑雪中心形似吉祥的玉如意，北京冬奥制服以中国山水画为主题，京张高铁筑就“中国速度”……北京冬奥会每一处细节都承载满满的“中国浪漫”元素。有人惊呼：中国式浪漫来了！同时，这种“中国式浪漫”也引发了人们的思考：当我们“浪漫”的时候，我们是在向世界传达什么？

请自拟题目，写一篇议论文，发表你的看法。要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

(2) 有一首歌唱道：“微微晨光点亮这喧嚣世界/微微温暖融化昨夜的冰雪/就像是每一秒都称为岁月……”

“微微”是谁？

“微微”是什么？“‘微微’代表渺小，但所有的伟大都是由渺小构成的。对于世界来说，我们虽然渺小，但是并不弱小。”歌手这样回答导师的提问。

“微微”引发了你怎样的联想？请自拟题目，写一篇记叙文。要求：思想健康；内容充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

丰台区 2021~2022 学年度第一学期期末练习高三语文参考答案

2022. 01

一、本大题共 5 道小题，共 18 分。

1.D. 【A 项，原文“成功举办”不仅指如期开幕，还有过程顺利、结果圆满等含义；B 项，“消毒机器人”获得格外关注不仅因为具有“避免交叉感染”这一优势；C 项，“最重要的环节”于文无据】

2.D. 【“完善食品安全保障应急预案体系”不是为了“保证不出现供给中断、餐饮食品安全事故等问题”，而是当这些问题出现时，能够“及时预警，迅速响应”】

3.C. 【不是“随比赛进程按时切换”，而是“根据比赛进程和表演状态”适时切换】

4.C. 【A 项“比赛期间避免疫情出现”只是我们努力的目标，目前无法预计，且于文无据；B 项“2021 年东京奥运会赛场上运动员少有佳绩出现”不符合事实，且于文无据；D 项“专为冬奥观赛量身定做”不全，文中是“为媒体运行，也为宽带用户 VR 观赛提供高质量增值服务”】

5. ①场馆防疫方面，利用“黑科技”手段准备了一系列防疫设施；②饮食保障方面，发挥科技的支撑作用，建立全生态管理体系；③助力运动员赛场发挥方面，设计“模拟观效声场”；④满足观赛体验方面，打造了“智慧观赛”场景及各种应用创新产品。【答对 1 点得 1 分，答对 2 点得 3 分，答对 3 点得 4 分，答对 4 点得 6 分】

二、本大题共 5 小题，共 18 分。

6.D 7.B 8.D 9.A

10. 关系：勇受仁、智统领，仁、智借勇来推行。【共 2 分，每点 1 分】

“勇”的表现：①壮士之勇，在大事上敢于担当，见义勇为，符合道义，是大勇；②君子之勇，在受到冒犯时克己宽人，以德服人，也是大勇；③匹夫之勇，勇而无智，一味逞强，意气用事，是小勇；④暴虐之勇，勇而不仁，睚眦必报，作者不认可的勇。【共 4 分，每点 1 分。答对两点即可得满分 4 分】

三、本大题共 5 小题，共 31 分。

11.D. 【A 项“体现了诗人对来访者的无礼”理解有误；B 项“居陋室且衣衫不整，不算高隐之人，诗人对此内心不安”理解有误；C 项“诗人借欢饮消愁之意”有误】

12. A. 【A项“陶渊明……产生了自己与时势相违之叹”是对“疑我与时乖”理解有误，应是田父劝陶渊明不要与时势相违，田父担心其与世相乖不合】

13. 共6分。答案示例：

诗歌中田父与诗人一问一答，田父劝陶渊明不要与时势违背，最好还是回到官场去“汨其泥”，随波逐流；（1分）陶渊明回答“吾驾不可回”（1分），表达了自己隐居避世、不愿重返仕途的决心（1分）；在宾主对酒谈天的一问一答中，写出了宾主各自不同的价值追求，并在对比中突出诗人不流于世俗的高洁志趣和高尚人格（2分）；诗歌以问答形式，叙事自然亲切，叙中寓议，诗节舒缓（1分）。

14. ①安能摧眉折腰事权贵②使我不得开心颜③塞上长城空自许④镜中衰鬓已先斑⑤推此志也⑥虽与日月争光可也⑦昆山玉碎凤凰叫⑧芙蓉泣露香兰笑（评分标准：每一句全对得1分，有一处漏字或错别字，该句不得分）

15. (1) “林”“袭”“钗”分别指（林）黛玉、袭人和（薛）宝钗。

(2) 开放性答案。对“晴有林风”既可持赞同态度，也可持反对态度。赞同或反对，重点均放在结合原著内容和典型情节，能自圆其说的简要分析上。言之成理即可。

评分标准：解释“晴有林风”2分；从晴雯、林黛玉两人在容貌、思想性格、命运结局等方面，选择至少两个方面，分别结合小说的原著内容或典型情节进行简析（一个方面3分，两个方面以上6分）。

要点示例：

同意“晴有林风”的评价。“晴有林风”意为晴雯在外貌、思想性格和命运等方面与林黛玉有相似之处。

简析的思考与作答方向：

【容貌方面】两人容貌有相似。

【性格方面】①两人都“牙尖嘴利”。②两人都多心敏感。③两人都“爱使小性儿”。④两人都心性高傲，⑤两人都有反抗性。

【对宝玉的情感】两人对宝玉有深情。

【命运结局方面】两人的命运都以悲剧结束。

四、本大题共4小题，共18分。

16. 答案：D。（“持灯的使者们”不仅指刻苦钻研的电力人，还包括面对列强电力扩张的野心奋力反击、抵抗外辱的电力志士们。）

17. 答案：D（题目运用了比喻的修辞手法。）

18. ①清末，面对外国电力扩张野心时愤然抗击的爱国精神——组建电灯公司、成立电厂、组建电网。②抗战时期，拒绝与外国人合作，坚持发展民用电的民族气节。③新中国成立后，开国大典上电动升旗的刻苦钻研。④日常用电精益求精的使命与责任。⑤改革开放后应运而起的电力工程、人民电力为人民的人情与温暖。⑥如今，电网、电能、电力等的科技进步。

19. 答案要点：

本文主旨在于讴歌中国电力人为了发展中国电力事业不断开拓进取的民族精神。为了充分、准确地表现这一主旨，文章综合运用了叙述、描写、说明、议论和抒情等表达方式。

叙述在文中的主要作用：回顾中国人追寻“光”的过程，按照时间顺序交代了中国“灯”的发展史，在具体的历史事件中，为讴歌中国电力人的精神作了铺垫。

说明：全文在陈述“灯”的发展史中，穿插了很多具体的年份、数据和史实作为补充说明，增加了文章的真实性，为文章主旨的表达提供了依据。

描写：如对京城第一盏灯的描写，展现出当时的社会背景，给人以身临其境之感，形象地点出了中国电力发展的必要性。再如升旗大典、长安街华灯初绽时人物举止、言谈的描写，流露出自豪之情，表达了作者的赞美之意。

抒情：1. 以情动人，增强文章的感染力。2. 开拓意境，表现和深化主题思想。3. 渲染气氛，显示行文格调，贯通文章意脉。总之，抒情可以形象地抒发了作者的主观感受和思想感情。

议论：分析评价客观事物、历史事件，表达自己的观点和态度。明确文章的主题思想。

（评分标准：点出表达方式1分；表达方式的具体作用共5分，只要答出任意3点即可得满分。）

五、本大题共3小题，共65分。

20. （1）（3分）A

（2）（2分）答案示例一：把“推进器”改为“助力、助推”等直接表义的词语；

答案示例二：把“基础”改为“发动机”等比喻性说法。

评分标准：该对一词的2分。意思符合即可。

## 附录：文言文参考译文

勇是天下通行不变的道德，是仁和智（统领）的兵卒。仁智在其中为统帅，坚挺而不回避，于是就选用指挥手执锋锐武器的精锐士兵，迅猛奔驰，如雷霆霹雳一样不能阻止，这就是所谓的勇。因为仁智不能够单独自行前往，而必须以勇为车马前行，等到成功后，勇也能参与融入仁智里，共同为天下通行不变的道德。如果对仁智思虑不周，稀里糊涂辨不清是非，迷迷糊糊不考虑公私之别，只凭自己的感情冲动而断行勇力，说“我是天下大勇之人”；只知道行勇力，而不知道自身利害，也不知道自己的行为违反了仁，既然违反了仁，就不能称为智。所以，道德上的弊端，（在）勇（的问题上）是最多的。

庐陵张生命名他的居室为“大勇”。大勇的说法，出自《孟子》。其中一处出现在孟子回答齐宣王的提问，而以周文王、武王的事例劝导鼓励他的地方。在那个时候，周朝的德政衰败，周天子的命令不被采信了，天下的人民已被暴政肆虐到了极点。齐国以万乘兵力的强国，长期占据战国七雄之一，如果有志于拯救那些百姓，那么周文王、武王那样的事功，（他们做起来）就易如反掌。勇的时代意义，难道不是很大吗？然而这却很难跟一般人讲清楚啊。另一处出现在曾子对子襄的话里：“反省自己，若是自己理亏，即使对方是个布衣，我不畏惧吗？反省自己，若是理直气壮，即使面对千万人，我也要勇往直前。”他的意思只在论北宫黝、孟施舍那样的勇，不是圣人子弟那样的勇罢了。曾子，传承的是孔子之道。孔子论指挥三军打仗，说：“赤手空拳打虎，踵水过河，死都不悔的人，我是不和他在一起的，我只和凡遇事谨慎小心，善于谋划而又能办成事的人在一起。”那么肯定不会做单凭自己的爽直，而以身挡千万人（那样的莽撞事）。况且直不直在自我，与他人有什么关系？即使面临千军万马，你去就是，难道非用自己的爽直不可吗？曾子的名言，赞扬自己的朋友受冒犯或无礼也不计较。子思写作《中庸》，是继承了曾子的思想。当他谈到勇的时候，就引孔子告诉子路的话说：“用兵器甲盾当枕席，死而后已，这是北方的强，勇武好斗的人就具有这种强。用宽容柔和的精神去教育人，人家对我蛮横无礼也不报复，这是南方的强，品德高尚的人具有这种强。”子路这样的勇，孔子没有认可，曾子也没有认可。那么正确的“勇”应该是怎么样的？那就是：颜渊问什么是仁，孔子说：“约束自己，使每件事都符合于‘礼’就是仁。”约束自己，是一般人难以做到的，可是颜渊积极地去，君子的大勇就是这样！曾子说：“以实现仁德为自己的责任，这样的责任不是很重吗？为此理想奋斗终生，这样的道路不是很宽广遥远吗？”又说：“可以把年幼的君主托付给他，可以把国家的政权托付给他，面临生死存亡的紧急关头而不动摇屈服，这样的人不是君子吗？是君子啊！”曾子推崇的大勇应该就是这样吧！

张生喜好勇，为什么不从孔子的教导里求取（启发）并信服颜渊的行事、曾子的言论呢？如果这样，那么他（所认知）的勇，或许可以不会再有糊里糊涂的“蒙蔽”了！于是写了（上面）这些话。

## 北京高一高二高三期末试题下载

北京高考资讯整理了【2022年1月北京各区各年级期末试题&答案汇总】专题，及时更新最新试题及答案。

通过【北京高考资讯】公众号，对话框回复【期末】或者底部栏目<试题下载→期末试题>，进入汇总专题，查看并下载电子版试题及答案！

