

高三语文参考答案、提示及评分细则

1. B(“作者提出消费者注重消费体验,秉持简约与共享的消费理念”错误,这一消费理念不是作者提出的。)
2. C(“都采用先陈述现象再分析原因的论证思路”错误,文章在分析日本新消费时代时先提出学者观点并进行分析,然后列举现象,最后指出原因。文章在分析我国的闲置经济时,先分析原因,然后列举现象,最后再指出闲置经济未来有发展空间和为此需要作出的努力。)
3. D(A项,概括不全。造成中国消费时代的变迁还有深刻的社会动因。B项,“其主要原因是优衣库、无印良品等被热捧及‘断舍离’的流行”强加因果,原文表述是“优衣库、无印良品的被热捧以及‘断舍离’的流行都是这一新消费时代的表征”。C项,“它能够解决现代社会出现的物质的大量过剩和各种现代性问题”既表述绝对,又于文无据。)
4. D(“无法逾越”错,无中生有,材料中并未说这些行业壁垒是无法逾越的。)
5. C(A项,“意味着我国现阶段职业教育的水平不高”错,于原文无据。B项,“导致职业教育市场规模出现大幅下降”错,曲解文意,根据材料二“市场规模出现大幅下降”主要是由于2020年的疫情,与2017年以来的新增职业培训机构数量没有直接关联。D项,“因此,……”错,强加因果,根据材料三,资本不看好职业教育,作者猜测或许是因为“许多职业教育的课程需要在行业中长期打磨才能成熟”。)
6. ①加大职业教育投资力度,鼓励社会资本参与举办职业教育,鼓励校企合作。②给予政策支持,对参与校企合作的企业推出“金融+财政+土地+信用”组合等激励政策,规定“新增教育经费向职业教育倾斜”等。③职业教育各类机构自身,着力打造成熟的产品体系,培养与市场需求高度匹配的人才。(每点2分,意对即可)
7. A(“小说以寻找和争夺水源为线索”错,应是以两个部族的关系发展为线索。)
8. (1)草原上部族间的刀光剑影,草原上的荣辱兴衰,无论是勇武的胜者还是被割下头颅的失败者,对于永恒的草原而言都只是匆匆一瞬,都将化为历史的灰尘融入草原的时空。因此说“所有来自草原的,终将回归草原”。草是草原上人事兴衰与历史的见证者,因此说“草是真正的主人”。(3分,意思对即可)
(2)草原上的女人用慈爱喂养了草原上的人们,她们如同草原上的圣水莫日格勒河滋养草原一样,因此说:“所有的女人都是莫日格勒”;草原上女人不只是圣水,她们是象征着仁慈、悲悯、善良、智慧的神,她们如神圣的莫日格勒河水,已经融入草原民族的血液里,因此说“所有女人又都不是莫日格勒”。(3分,意思对即可)
9. ①老萨满是乞颜部的宗教首领,他对天地虔诚,充满智慧,带领部落寻找水源。②老萨满具有悲悯情怀。当塔塔尔人被打败后,他要求乞颜部勇士将剩余的水囊留给了塔塔尔女人和孩子。③老萨满是草原部族和解的象征。他“沉默地将刀插入自己的胸膛,身体躺倒在无边草海里。最后望向草原的眼有困惑”,表明他对族人征战行为的否定与不解,以死表明他与塔塔尔人的和解。(每点2分,意思对即可)
10. B(原句标点:帝既征肱不至,乃下彭城,使画工图其形状。肱卧于幽暗,以被韬面,言患眩疾,不欲出风,工竟不得见之。)
11. C(精庐,学舍,读书讲学之所。)
12. D(“权贵的贪污腐败”是无中生有,文中没有提到。)
13. (1)徐稚家境贫穷,经常亲自耕种,不吃不是自己劳动得来的食物,谦恭节俭,待人礼让,当地的人都很佩服他的品德。公府多次前来征聘,他都没有应征。(“其力”“恭俭义让”“辟”“起”各1分,句意通顺1分)
(2)魏桓就感慨地长叹说:“让我活着前去就聘,死后再被送回,对你们有什么好处呢!”于是隐居不出。(“慨然”“生行”“死归”“何有”各1分,句意通顺1分)

文言文参考译文:

尚书令陈蕃向桓帝上书,推荐五位隐居不肯出来做官的士人:豫章人徐稚、彭城人姜肱、汝南人袁闳、京兆人韦著、颍川人李昙。桓帝对所有的人都送给用一马牵拉的安车以及黑色和浅红色的布帛,礼仪周全地征聘他们,但他们都不肯应聘。徐稚家境贫穷,经常亲自耕种,不吃不是自己劳动得来的食物,谦恭节俭,待人礼让,当地的人都很佩服他的品德;公府多次前来征聘,他都没有应征。陈蕃担任豫章郡太守时,按照礼节请求徐稚暂时代理功曹一职;徐稚无法推辞,但在拜见陈蕃后,即行告退,不肯就职。陈蕃性格方正严峻,从不接见宾客,唯独徐稚来时,特地为他摆设一张坐榻,徐稚走后,他就把坐榻悬挂起来。后来,徐稚又被推举为“有道”之士,在家中被任命为太原郡太守,他仍不肯就任。徐稚虽然不肯接受诸公的征聘,但是听到他们的死讯,一定背着书箱前往吊丧。他通常是先在家里烤好一只鸡,另外将一两绵絮浸泡在酒中,再晒干,然后用绵絮包裹烤鸡,一直来到死者的坟墓隧道之外,用水将绵絮泡湿,使

关注北京高考在线官方微信:北京高考资讯(微信号:bjgkzx),获取更多试题资料及排名分析信息。

酒味溢出,准备一斗米饭,以白茅草为垫,把鸡放在坟墓前面,将酒洒在地上进行祭吊后,留下自己的名帖,就离去,不去见主丧的人。姜肱和两个弟弟姜仲海、姜季江,都以孝敬父母、友爱兄弟而著称,经常同盖一条被子睡觉,他们不肯答应官府的征聘。姜肱曾经和他的弟弟姜季江一道前往郡府,夜间在道路上遇到强盗抢劫,强盗要杀他俩,姜肱对强盗说:“我的弟弟年龄还小,受到父母怜爱,又没有定亲娶妻,我希望你们把我杀死,保全我弟弟的性命。”然而,姜季江却对强盗说:“我的哥哥年龄比我大,品德比我高,是我家的珍宝,国家的英才,请来杀我,我愿代哥哥一死。”强盗便将他俩都释放了,只将衣服和财物抢走而已。兄弟二人到了郡府,人们看见姜肱没有穿衣服,觉得奇怪,问他是什么缘故,姜肱用其他原因进行推托,到底不肯指控强盗。强盗听到这个消息,感到惭愧和后悔,就到姜肱的学舍来拜见他,叩头请罪,奉还所抢走的衣物。姜肱不肯接受,用酒饭招待强盗,然后送走他们。桓帝既然不能将姜肱征聘到京都洛阳,于是下诏,命彭城地方官派画工画出姜肱的肖像。姜肱躺卧在一间幽暗的房屋里,用被子蒙住脸,声称患了昏眩病,不愿出来受风,画工竟然未能见到他的面目。袁闳,即袁安的玄孙,刻苦修养自己的节操,不接受官府和朝廷的征召。韦著隐居在家,讲授经书,不肯过问世事。李昙的继母非常凶暴,可是李昙对她的奉养却愈发恭谨,得到四季的珍贵玩物,从来没有不先行礼,而后送上给继母的,乡里都将他作为榜样。桓帝又征召安阳人魏桓,魏桓家乡的人都劝他前往应聘,魏桓对他们说:“接受朝廷的俸禄,追求升迁高级官职,目的是为了实现自己的政治理想。如今后宫美女数以千计,能缩小数目吗?御厩骏马一万匹,能减少吗?皇帝左右的权贵豪门,能除去吗?”大家都回答说:“不能。”魏桓就感慨地长叹说:“让我活着前去就聘,死后再被送回,对你们有什么好处呢!”于是隐居不出。

14. D(没有用象征的手法。)

15. ①意境宏阔:“万里”写卢龙塞外沙漠广阔,一望无际的特点;“飞沙”状黄沙漫天飞舞的场景。“万里飞沙”形象地写出了卢龙塞的地理特点。②炼字精当:“咽”即哽咽之意,形象地写出了鼓声低沉凄凉,如哭诉一般。“凝”即凝固、凝结之意,旌旆凝结不动,形象地写出了战场的阴森和战事惨烈。③风格豪壮雄迈。这两句以万里飞沙、狂风呼啸、鼓角争鸣为背景,表现了大唐三军将士气概豪迈、军容整肃、阵容威武之势。(每点2分,如从烘托渲染角度分析,也应酌情给分)

16. (1)后人哀之而不鉴之 亦使后人而复哀后人也

(2)舞榭歌台 风流总被雨打风吹去

(3)南阳诸葛庐 西蜀子云亭(每空1分,错字、漏字、添字均不得分)

17. B[拭目以待:擦亮眼睛等待着,形容密切关注事态的动向及结果。翘首以待:形容殷切盼望某件事情的出现。前者倾向审视事件发展动向,后者倾向热切盼望。根据语境,第一空应选“翘首以待”。精益求精:(学术、技术、作品、产品等)好了还求更好。苦心孤诣:指苦心钻研,到了别人所达不到的地步。语境中只强调主创们认真钻研的精神,没有强调达到什么成就,因此第二空用“精益求精”。前赴后继:前面的冲上去了,后面的紧跟上来。形容勇往直前,连接不断。前仆后继:前边的倒下了,后边的紧跟上来。形容不怕牺牲,英勇奋战。前文有“通过几代航天人的对话”,说明这里并没有强调前人牺牲,而是前人冲上,后人跟上。因此第三空应选“前赴后继”。闪亮登场:表示某人物耀眼出场震撼观众。粉墨登场:原指演员化妆上台演戏。比喻坏人经过一番打扮,登上政治舞台。属于贬义词。根据语境,第四空应选“闪亮登场”。]

18. D(根据后文“这是传统与现代的碰撞,这是科技与文化的融合”,是“碰撞”在前,“融合”在后,因此前文也应该是“颠覆”在前,“毫无违和”在后,据此排除A、C两项;再结合前文“元气可爱的唐小妹,英俊潇洒的月老,惊艳绝美的龙门金刚……”,该句强调的重点是“颠覆了观众的传统审美”,而不是“每一个……的造型”。因此选D项。)

19. D(原句有两处错误:一是“不仅仅”“更多”后的内容语序不当;二是“破圈”和后文的“是”搭配不当,应将“是”改为“依赖”和“要靠”。)

20. (示例)①“美”到底有什么用 ②必须考虑需求的层次 ③美当然是无用的(每空2分,意对即可,酌情给分)

21. (示例)文学(阅读)看似是无用的,兑现不了当下的现实功利性,但从长远看,对人的心灵(精神)和人生变化具有很重要的意义与作用。(5分,意对即可,酌情给分)

22. 【写作指导】在发展态势对自己不利的情况下,按下“暂停键”,及时止损,扭转发展态势,不失为一种人生智慧。发展态势可以分为外在态势和内在态势。外在态势即看得见的、可以感受到的客观存在的情势;内在态势是指个人思想的变化,即一个人思想、人生理念、价值追求被扭曲,发生了不利于自己的完美人格塑造和道德修养。无论哪种发展态势,只要及时按下“暂停键”都能出现向好的发展趋势,或出现好的发展结果。

据此,可以确立以下参考立意:

①适时“暂停”,不失为一种人生智慧。

②“暂停”是为了更好地前行。

③驻足总结得失,方能走得更远。

关注北京高考在线官方微信:北京高考资讯(微信号:bjgkzx),获取更多试题资料及排名分析信息。

关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯