

本试卷共 10 页，共 150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成 1—5 题。

材料一

北京冬奥火炬“飞扬”的设计惊艳了世界，背后的原因之一是开创性地使用了“碳纤维”。碳纤维是由聚丙烯腈等有机纤维在高温环境下碳化形成的含碳量高于 90% 的无机纤维，被誉为“黑金”。

碳纤维生产工艺极其复杂，制备流程非常长。以制备聚丙烯腈碳纤维为例，人们需要先从石油、煤炭、天然气等化石燃料中制得丙烯，经氨氧化后得到丙烯腈。丙烯腈经聚合和纺丝后，获得聚丙烯腈原丝。原丝经过预氧化、低温和高温碳化，再经过浆料表面处理，然后上浆，才能得到碳纤维。整个流程包括上百个细分的工序，有两千多个要控制的参数，获取高质量碳纤维的难度可见一斑。

碳纤维细如发丝，轻如鸿毛，强似钢铁，是新一代增强纤维。作为“新材料之王”，碳纤维广泛应用于航空航天、风电叶片、体育休闲、基础设施建设等多个领域。用碳纤维制造运载火箭、航天卫星外壳、民用飞机受力较大部件，可以让它们轻装上阵，从而降低能耗；用碳纤维制作的海上风机叶片，在减重瘦身的同时，还能增大叶片长度，提升机组发电效率；用碳纤维制作的网球拍框可以承受更强的网线拉力，使网球获得较大的初速度，碳纤维网球拍现在已经成为冠军选手必备的装备；碳纤维也可用于修复道路、桥梁和海堤，加固混凝土和建造弹性结构等等。

碳纤维一般不单独使用，通常会与树脂、金属、陶瓷等基质复合，制成碳纤维增强复合材料。碳纤维复合材料具有耐高温、耐腐蚀、易加工、耐冲击等优点。然而与其他基质复合时，碳纤维也有其自身的限制性。碳纤维表面官能团较少，化学性质不活泼且表面平滑，导致碳纤维与树脂基质之间的界面结合力较弱，限制了碳纤维复合材料的综合性能。碳纤维直径较细，存在碳原子数目少、表面能低等缺点，影响了碳纤维与基质之间的粘结性。目前，对碳纤维进行改性，提升碳纤维复合材料的综合性能，正在成为研发人员的新课题。

(取材于皇甫慧君、陈显明等的相关文章)

材料二

20世纪中叶，发达国家集中大量人力和物力研究碳纤维，60年代开始投入生产，到70年代实现了工业化生产。目前，世界上碳纤维技术和生产主要集中在日本、美国、英国、法国等几个国家，其中日本和美国占全球的77%以上。

我国早在上世纪50年代后期就展开了碳纤维的技术研究，但由于基础研究落后，碳纤维的产业发展一直在低水平徘徊。2018年11月，我国出台《战略性新兴产业分类（2018）》，将制造高性能碳纤维及制品列入战略性新兴产业分类；2021年3月发布的《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》，提出要加强碳纤维等高性能纤维及复合材料的研发，为未来碳纤维行业的技术进步提供了良好的政策环境。

近年来，我国实现了碳纤维的制备生产和应用技术从无到有的突破，迎来了前所未有的碳纤维产业化建设高潮。初步建立起国产碳纤维从制备、工程实践、产业建设到技术研发的完整产业链。我国已相继实现了多个系列和级别的碳纤维国产化，而且解决了宇航级碳纤维的自主保障问题，成为继日本、美国之后第三个掌握宇航级碳纤维技术的国家。

但我国碳纤维产业整体技术水平目前还处于初级阶段，国产碳纤维整体的稳定性、可靠性与国际先进水平相比尚存差距。长期以来，我国碳纤维市场以体育休闲等领域中低端产品为主，产品附加值低。国内能够生产高性能碳纤维的企业较少，产品性能和品质很难满足高端领域的需求。此外，尽管碳纤维具有优异的性能，在许多领域都有应用，但目前受制于高昂的价格，市场渗透率较低。

未来，新能源等领域的发展将驱动碳纤维需求的爆发。预计2030年以后，我国仅工业级碳纤维就有望达到500亿量级，它带动的复合材料市场规模应该是千亿级的。在市场需求推动下，我国碳纤维产业将迎来大规模发展。

（取材于赖世伟、奈源源等的相关文章）

1. 根据材料一，下列对“碳纤维”的理解，正确的一项是（3分）

- A. 北京冬奥火炬开创了使用有机纤维制作碳纤维的历史。
- B. 丙烯腈经过预氧化、碳化和上浆之后，能得到碳纤维。
- C. 作为增强纤维，碳纤维已成为制作网球拍的必备材料。
- D. 碳纤维自身的性质会影响碳纤维复合材料的综合性能。

2. 根据材料一，下列理解与推断，不正确的一项是（3分）

- A. 用碳纤维复合材料制作的自行车比同样大小的普通自行车轻。
- B. 用碳纤维复合材料制作的防弹衣更耐冲击，防护性能更强。
- C. 用碳纤维复合材料制作的钓鱼竿比普通鱼竿成本低、强度高。
- D. 用碳纤维复合材料修复的桥梁比用混凝土修复的使用寿命长。

3. 根据材料二，下列理解与推断，正确的一项是（3分）

- A. 我国碳纤维技术研发时间晚，因此产业发展落后于其他国家。
- B. 完整产业链的初步建立标志着我国碳纤维技术实现了零的突破。
- C. 多个系列和级别的碳纤维国产化使我国相关技术位列世界第三。
- D. 新能源等领域的发展将会带动我国碳纤维产业的大规模发展。

4. 根据材料一和材料二，下列理解与推断，不正确的一项是（3分）

- A. 可以广泛地应用于多个领域是碳纤维价值贵重的主要原因。
- B. 碳纤维在航空航天和风电叶片等领域可被称作“降重神器”。
- C. 通过与碳纤维复合，金属基质复合材料的强度将会有所提高。
- D. 尽管用碳纤维制作的羽毛球拍弹性好，但产品附加值不高。

5. 请综合材料一和材料二，简述如何推动我国碳纤维产业进一步发展。（6分）

二、本大题共5小题，共18分。

阅读下面文言文，完成6—10题。

（1）言者，以谗意也。言意相离，凶也。乱国之俗，甚多流言，而不顾其实，务以相毁，务以相誉，毁誉成党，众口熏天，贤不肖不分。以此治国，贤主犹惑之也，又况乎不肖者乎？惑者之患不自以为惑，故惑惑之中有晓焉，冥冥之中有昭焉。亡国之主不自以为惑，故与桀、纣、幽、厉皆也。然有亡者国，无二道矣。

夫辞者，意之表也。鉴其表而弃其意，悖。故古之人，得其意则舍其言矣。听言者以言观意也，听言而意不可知，其与桥言^{【1】}无择。

（取材于《吕氏春秋》）

注释：【1】桥言：乖戾之言。

（2）君子必辩。凡人莫不好言其所善，而君子为甚焉。是以小人辩，言险；而君子辩，言仁也。言而非仁之中也，则其言不若其默也，其辩不若其讷也；言而仁之中也，则好言者上矣，不好言者下也。故仁言太矣。起于上所以导于下，政令是也；起于下所以忠于上，谋救是也。故君子之待仁也无厌。志好之，行安之，乐言之，故言君子必辩。小辩不如见端，见端不如本分。小辩而察，见端而明，本分而理，圣人、士君子之分具矣。

有小人之辨者，有士君子之辨者，有圣人之辨者。不先虑，不早谋，发之而当，成文而类，居错^{【1】}、迁徙，应变不穷，是圣人之辨者也。先虑之，早谋之，斯须之言而足听，文而致实，博而党^{【2】}正，是士君子之辨者也。听其言则辞辩而无统，用其身则多诈而无功，上不足以顺明王，下不足以和齐百姓，然而口舌之均，瞻唯则节，足以为奇伟偃却之属，夫是之谓奸人之雄。圣王起，所以先诛也，然后盗贼次之。盗贼得变，此不得变也。

(取材于《荀子》)

注释：【1】居错：举措。【2】党：直言。

6. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是 (3分)

- A. 无二道矣 道：主张、措施
- B. 其与桥言无择 择：区别
- C. 其辩不若其讷也 讷：言语迟钝
- D. 足以为奇伟偃却之属 属：类

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是 (3分)

- A. { 以此治国
听言者以言观意也
- B. { 贤主犹惑之也
故君子之行仁也无厌
- C. { 夫辞者，意之表也
不好言者下也
- D. { 听言而意不可知
言而非仁之中也

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是 (3分)

- A. 故惑惑之中有晓焉
所以会在困惑之中悟出事物的道理
- B. 起于下所以忠于上，谋救是也
发起于下面用来效忠上面的，是建议补救
- C. 不先虑，不早谋
不能事先考虑，不能早做打算
- D. 口舌之均，瞻唯则节
说起话来很动听，言谈或多或少很适当

9. 根据文意，下列理解与推断，不正确的一项是 (3分)

- A. 流言会造成社会的混乱，使人不能分辨贤人与不肖之才。
- B. 人的真实想法比言语表现重要，要注重言语背后的内涵。
- C. 能否辩小事、揭头绪、遵名分，是圣人和士君子的区别。
- D. 因为用心不同，君子善辩有益，小人善辩则容易迷惑人。

10. 请结合上述两则材料，概述君子为什么要论辩。(6分)

关注北京高考在线官方微信：北京高考资讯(微信号:bjgkzx)，获取更多试题资料及排名分析信息。

三、本大题共 5 小题，共 30 分。

阅读下面诗歌，完成 11—13 题。（共 12 分）

叹庭前甘菊花

杜甫

檐前甘菊移时晚，
青蕊重阳不堪摘。
明日萧条醉尽醒，
残花^{【1】}烂熳开何益。
篱边野外多众芳，
采撷细琐升中堂。
念兹空长大枝叶，
结根失所缠风霜。

九日赏菊

陈与义

黄花不负秋，与秋作光辉。
夜霜犹作恶，朝日为解围。
今晨岂重九，节意入幽菲。
孤芳擅天地，众卉亦已微。
殷勤黄金罍，照耀白板扉^{【2】}。
沽酒欲寿花，孔兄^{【3】}与我违。
清坐绝省事，未觉此计非。
夕英^{【4】}岂不腴，骚人自难肥。

注释：【1】残花：指晚开的甘菊。【2】白板扉：指简陋的大门。【3】孔兄：钱的谑称。

【4】夕英：出自《离骚》“夕餐秋菊之落英”。

11. 下列对两首诗的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 杜诗前两句写甘菊因为移栽的时间晚，重阳节时花蕾尚青，不能供人采撷。
- B. 陈诗前四句写菊花在秋天绽放，夜晚遭受秋霜打击，白天仍有太阳呵护。
- C. 杜诗“残花烂熳”与陈诗“黄金罍”都写出诗人对眼前盛开的菊花的喜爱。
- D. 杜诗“开何益”与陈诗“岂重九”都以反问的语气强调菊花要适时开放。

12. 下列对两首诗的赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 杜诗写众芳被人们采撷至中堂，意在突出重阳节的热闹氛围。
- B. 陈诗写众卉已经凋谢，反衬出秋菊在天地间傲然独立的风采。
- C. 两首诗都综合运用描写、抒情等多种表达方式，内涵丰富。
- D. 两首咏菊佳作风格不同，杜诗沉郁顿挫，陈诗明朗轻快。

13. 两首诗都借菊花表达人生感慨，请结合具体内容，谈谈两首诗分别表达了怎样的情感。（6分）

14. 在横线处填写作品原句。（共 8 分）

(1) 在《春江花月夜》中，张若虚写下“人生代代无穷已，江月年年望相似”后，进而慨叹江月有恨，流水无情：“_____，_____”，将诗情推向更深远的境界。

(2) 至情往往用朴素的语言表达。苏轼的《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》开篇就用“十年生死两茫茫。_____，_____”直接抒发了对亡妻无

(3) 在《答司马谏议书》中，面对他人的非议，王安石以盘庚为榜样，“不为怨者故改其度，_____，_____”。

(4) 如果你有机会登五岳之首观日出，可能会看到姚鼐在《登泰山记》中描写的“日上，_____，_____”的景象。

15. 根据要求，回答问题。(共 10 分)

《红楼梦》第五回借助判词、曲词等暗示了主要人物的特点和命运。

(1) 判词“可叹停机德，堪怜咏絮才。玉带林中挂，金簪雪里埋”提到薛宝钗的“德”与林黛玉的“才”，请分别举出原著中的具体情节加以印证。(4 分)

(2) [红楼梦引子]“开辟鸿蒙，谁为情种？都只为风月情浓。趁着这奈何天，伤怀日，寂寥时，试遣愚衷。因此上，演出这怀金悼玉的《红楼梦》。”对于“怀金悼玉”，有人认为体现的是钗、黛二人的悲剧，也有人认为体现的是青年女性群体的悲剧。你认同哪种说法？请结合《红楼梦》相关内容，谈谈你的理解。(6 分)

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

阅读下面作品，完成 16—19 题。

人闲桂花落

①长江岸边，桂花悄悄地开了。

②桂花乃一种寻常又不寻常的花。它一直活在古老的神话里，月亮上的那株桂花，吴刚砍了千万年，也没砍尽。世界上没有一个民族，有如此非凡的想象。桂花就那样漂浮在我们的头顶，漂浮在月亮上，一漂几千年。它也一直活在唐诗宋词里那一片诗的汪洋大海，生长着数不胜数的桂花，几乎每一个诗人，都有一株甚至几株属于他自己的桂花。更多可观可嗅可触的桂花，终归还还在烟火人间，在一个个寻常不过的庭前屋后，也在某个笙歌款款或荒败落寞的院子里，孤独地生长，无须任何竹石花草的陪伴与亭台楼阁的布置。

③平时，桂花从来都是不怎么显眼的，它花朵细碎，在花形上并不具有与百花争艳的资本。它只是自言自语地活着，在风里点点头，晃晃身子，在雨里无遮无盖地淋个透湿，鸟儿会不打招呼地随意歇落在它的枝头，虫子也可以在它身上悄无声息地爬来爬去……直到秋天，到了秋天的某一时刻，它才被人们悠然地甚至突然地想起了起来。所谓“某一时刻”，便是秋天。那是一个古老的农耕民族，忙完农事之后的季节，这时的人，才有了点儿闲暇，突然闻到了桂花的香气，也看到了桂花。作为诗人，王维似乎最早发现了这个秘密，于是那句与桂花相连的名句，便在一千多年前的唐代诞生了，诞生在那首《鸟鸣涧》中：

人闲桂花落，夜静春山空。

月出惊山鸟，时鸣春涧中。

④春山仅干，夜巴丁静，山野空寂，他竟听到了簌簌桂花飘落。细斟，发觉王维真想说的，并不是至少不完全是桂花，而是春山之夜的那点“闲”，那点“空”——山寂寞，人闲适，他才听到桂花飘落，月洒青山，山鸟夜飞，不时撒下的几声鸟鸣，一直在春山里回荡。也就那样，诗人赢得了一点道心。

⑤闲，是《鸟鸣涧》的出发点，也是它的落脚处。而我再次想起桂花，却是秋天，正在故乡滨江步道上悠悠而行——自然，也是闲着的。

⑥开始我并没有注意到沿江一带密麻的绿植里，也有桂花树。我根本就没想到——有或没有桂花树，都不奇怪。但那个清晨，幽隐的桂花香气，不时迎面扑来。淡淡秋阳下，我一抬头，就看到了高大的桂花树，挂满了淡金色的桂花，一嘟噜一嘟噜，煞是好看。而放眼望去，桂花树不止一株两株，而是一直地绵延开去。早些天，傍晚溜达时，就闻到过淡淡的幽香，料想是该有桂花树的，到了这个清晨，才发现江边的桂花树，竟有如此壮阔的阵容——一边是浩荡却无声的长江，一边是一道隐形却博大的花香，如是，人行其间，感到的，便是这样的秋日那有些特异的魅惑，以及甚为开阔的舒爽了。

⑦不禁想，充盈于《鸟鸣涧》里的闲，到底是什么呢？闲，不完全是个时间概念，它首先是个心理概念，心先得“空”，得淡。淡，据说是一种品味。王维是一例，孟浩然是另一例。当功名心渐渐淡下来时，那首《宿建德江》便问世了——

移舟泊烟渚，日暮客愁新。

野旷天低树，江清月近人。

⑧做这种近乎白描的诗，是孟浩然的拿手好戏：“淡到看不见诗了，才是真正孟浩然的诗；与其说是孟浩然的诗，倒不如说是诗的孟浩然。”（闻一多语）诗如此，花亦如此。桂花，恰好开在闲适季节。农事完毕，稼禾归仓，要不，我们的先人，哪有心情去看月亮，赏桂花呢？

⑨这是我头一次在桂花飘香季节，走在家乡那条滨江大道上。在远方，我住的院子里，也种有桂花，据说是新品种，四季桂花，一年到头都会开。我日常都会从那里走过，平时几乎没见有人去搭理它，我也一样——人们走路时脚步匆匆，总是很忙。有一天，也是偶然，在一个夜晚路过那里，闻到了桂花香，才觉出桂花开了。记忆中的那种桂花香，似乎没长江边的桂花这么浓郁，这么博大。毕竟大江边的桂花，只是慢慢生长，蓄积了整整一年，一直让花香憋着，憋着，憋足了劲，直到秋天，到人们大都闲了下来，或至少在心理上闲了下来，它才尽情怒放。

⑩那一带长江边，自先秦至唐宋以降，来来往往，走过了无数诗人。如是秋天，那些乘一叶扁舟“千里江陵一日还”的诗人们，不可能闻不到江边的桂花香吧？

⑪桂花跟梅花一样，花都细碎，却质胜于形，跟梅花一样，以馨香取胜，俗称“桂魄梅魂”。我们真的很少去注意它们的外形，享用的只是它们的芬芳。那天从江边走回来，路过菜市时，一个估计来自近郊的老农，蹲守在一个小提篮后，篮子里面装满了细细碎碎的、暗金色、颗粒状的东西。我愣看了几眼，问是什么，回说是桂花。问是卖的吗，多少一斤，答说五十。想想，一斤，就是一大堆桂花了，卖五十元也不算贵。猜想老农大约也是秋后得闲了，才去采摘桂花的，但他的闲，跟写“人闲桂花落”的王维，肯定不一样——爬高下低地去采桂花，料想不会是件轻松的事。他未必读过王维的诗，兴许他只是有点喜欢桂花，知道城里有些人也喜欢桂花。便趁着那样一点“闲”，去费心费力地采了，又跑到城里，想卖给那些喜欢桂花，也懂得桂花的人。这么一想，倒觉着那略略有点佝偻的身子里，也有点灵魂的芬芳了。可惜，不是每个人都真懂得那点闲、那点淡——包括我。简单的事情，其实又很复杂——不管是王维的诗，还是老农的桂花。

(取材于汤世杰的同名散文)

16. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是 (3分)
- | | |
|--------------|------------|
| A 漂浮在我们的头顶 | 漂浮：存在、停留 |
| B 笙歌款款 | 款款：和乐的样子 |
| C 它只是自言自语地活着 | 自言自语：安闲、自在 |
| D 是孟浩然的拿手好戏 | 拿手好戏：擅长的本领 |
17. 下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是 (3分)
- A. 写桂花活在神话和唐诗宋词里，表现出桂花在传统文化中不寻常的意义。
- B. 作者引用闻一多对孟浩然诗作的评价，意在说明赏桂花需要闲适的心境。
- C. 作者质疑老农不辞辛苦采摘桂花并卖给城里喜欢、懂得桂花的人的做法。
- D. 文章语言典雅优美，既有多处诗句引用，也有“月洒青山”等诗意表达。
18. 作者为什么说“记忆中的那种桂花香，似乎没长江边的桂花这么浓郁，这么博大”？请结合文章内容简述原因。(6分)
19. 请结合全文，谈谈文章标题“人闲桂花落”句含哪些涵义。(6分)

五、本大题共6小题，共66分。

20. 语言基础运用（共6分）

①大兴机场见证了“中国制造”的宽度。②大兴机场通航，北京迎来“双枢纽”时代自然意义非凡，而且今时今日，“中国制造”已不再满足于经略一城一地。③大兴机场地处京津冀核心地带，向北46公里是天安门，向东北54公里可到北京城市副中心，向西南55公里为雄安新区，向东南82公里是天津市区。④大兴机场承担疏解北京非首都功能，助力雄安建设科技发展新高地，联程联运辐射环渤海、长三角、珠三角。⑤而在未来，随着越来越多国际航线通航，大兴机场也将成为中国通往世界的“新国门”。

(1) 下列说法正确的一项是（3分）

- A. ②句中的“而且”应该改为“但是”。
- B. ③句中的“再”删去之后会改变句意。
- C. ③句中的两个画线部分可以互换位置。
- D. ③④⑤句中“大兴机场”应改为“它”。

(2) ④句中画线的语句有语病，请改正并将改写后的句子写在答题卡上。（3分）

21. 微写作（10分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不超过150字。

(1) 五四青年节，校团委计划组织同学们沿“北大红楼——新青年编辑部——东交民巷——赵家楼遗址”路线行走、探访。请你为这一活动设计一句宣传口号，并写出设计理由。要求：语言简明，条理清晰。

(2) 现代社会，人们上下班路上学习，出门旅游不停打卡，追剧加快视频播放速度……似乎整个社会已经进入“倍速”模式。对此你有什么看法？请阐述自己的观点。要求：观点明确，言之有据。

(3) 请以“最好的模样”为题目，写一段抒情文字或一首小诗。要求：感情真挚，语言生动。

22. 作文 (50 分)

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。将题目写在答题卡上。

(1) 近年来，带有中国元素的设计日渐成为潮流：复古精致的中式糕点深受大众喜爱，中国自有品牌的运动装备在奥运赛场上频频亮相，中国航空航天文创热销海内外……

对此你有怎样的看法？请以“说国潮”为题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

(2) 请以“逆风飞翔”为题目，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容合理、充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

(考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效)

关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯