

## 2021 北京高中合格考语文 (第二次)

考生须知	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 考生要认真填写考场号和座位序号。</li><li>2. 本试卷共 8 页，共五道大题，共 16 道小题。第 2、3、4、5、6、8、9、12、13、14 小题，必须用 2B 铅笔作答，其余小题必须用黑色字迹的签字笔作答。</li><li>3. 试题所有答案必须填涂或书写在答题卡的对应位置，在试卷上作答无效。</li><li>4. 考试结束后，考生应将试卷和答题卡放在桌面上，待监考员收回。</li></ol>
------	--

### 一、本大题共 3 小题，共 12 分。

#### 1. 在横线上默写原句。(4 分)

(1) 白露横江，水光接天。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(苏轼《赤壁赋》)

(2) 恰同学少年，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_，挥斥方遒。(毛泽东《沁园春·长沙》)

#### 2. 下列文学常识表述不正确的一项是 (4 分)

- A. 《劝学》是战国时期思想家荀子的代表作品。文章多处运用比喻，生动形象地阐述了“学不可以已”的道理。
- B. 杜甫，唐代伟大的现实主义诗人。他晚年所作的七律《登高》，抒发了忧国伤时的深沉情感，意境沉郁悲凉。
- C. 《窦娥冤》是元代马致远的代表作。蒙冤的窦娥在临刑前立下三桩誓愿，喊出了被压迫者的心声，感天动地。
- D. 朱自清，现代散文家。其代表作《荷塘月色》语言清丽典雅、贮满诗意，描绘出月下荷塘的朦胧幽静之美。

#### 3. 下列对《论语》中语句的理解与运用，不恰当的一项是 (4 分)

- A. “吾日三省吾身”是通往美德的途径。反省是一面镜子，能清清楚楚地照出我们的错误，使我们有改正的机会。
- B. “学而不思则罔，思而不学则殆”，做学问应学思兼顾，学而不思，思而不学，才能学到切实而有用的知识。
- C. “知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，对于任何学科和技艺，都要先了解、入门，然后方可谈喜爱、入迷。
- D. “过而不改，是谓过矣”，犯错并不可怕，可怕的是不思改过。我们每个人都应该直面自己的错误，勇于改过。

### 二、本大题共 4 小题，共 16 分。

阅读《烛之武退秦师》(节选)，完成 4-7 题。

晋侯、秦伯围郑，以其无礼于晋，且贰于楚也。晋军函陵，秦军汜南。

佚之狐言于郑伯曰：“国危矣，若使烛之武见秦君，师必退。”公从之。辞曰：“臣之壮也，犹不如人；今老矣，无能为也已。”公曰：“吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。然郑亡，子亦有不利焉。”许之。

夜缒而出，见秦伯，曰：“秦、晋围郑，郑既知亡矣。若亡郑而有益于君，敢以烦执事。越国以鄙远，



一看，不是别人，却是林黛玉。

宝玉犹恐是梦，忙又将身子欠起来，向脸上细细一认，只见两个眼睛肿的桃儿一般，满面泪光，不是黛玉，却是那个？宝玉还欲看时，怎奈下半截疼痛难忍，支持不住，便“嗷哟”一声，仍就倒下，叹了一口气，说道：“你又做什么跑来！虽说太阳落下去，那地上的馊热未散，走两趟又要受了暑。我虽然捱了打，并不觉疼痛。我这个样儿，只装出来哄他们，好在外头布散与老爷听，其实是假的。你不可认真。”此时林黛玉虽不是嚎啕大哭，然越是这等无声之泣，气噎喉堵，更觉得利害。听了宝玉这番话，心中虽然有万句言词，只是不能说得，半日，方抽抽噎噎的说道：“你从此可都改了罢！”宝玉听说，便长叹一声，道：“**你放心**，别说这样话。就便为这些人死了，也是情愿的！”

一句话未了，只见院外人说：“二奶奶来了。”林黛玉便知是凤姐来了，连忙立起身说道：“我从后院子去罢，回头再来。”宝玉一把拉过道：“这可奇了，好好的怎么怕起他来。”林黛玉急的跺脚，悄悄的说道：“你瞧瞧我的眼睛，又该他取笑开心呢。”宝玉听说赶忙的放手。黛玉三步两步转过床后，出后院而去。凤姐从前头已进来了，问宝玉：“可好些了？想什么吃，叫人往我那里取去。”接着，薛姨妈又来了。一时贾母又打发了人来。……

宝玉因心下记挂着黛玉，满心里要打发人去，只是怕袭人，便设一法，先使袭人往宝钗那里去借书。

袭人去了，宝玉便命晴雯来吩咐道：“你到林姑娘那里看看他做什么呢。他要问我，只说我好了。”晴雯道：“白眉赤眼，做什么去呢？到底说句话儿，也像一件事。”宝玉道：“没有什么可说的。”晴雯道：“若不然，或是送件东西，或是取件东西，【甲】不然我去了怎么搭讪呢？”宝玉想了一想，便伸手拿了两条手帕子撂与晴雯，笑道：“也罢，就说我叫你送这个给他去了。”晴雯道：“这又奇了。他要这半新不旧的两条手帕子？他又要恼了，说你打趣他。”宝玉笑道：“**你放心**，他自然知道。”

晴雯听了，只得拿了帕子往潇湘馆来。只见春纤正在栏杆上晾手帕子，见他进来，忙摆手儿，说：“睡下了。”晴雯走进来，满屋魑黑。并未点灯。黛玉已睡在床上。问是谁。晴雯忙答道：“晴雯。”黛玉道：“做什么？”晴雯道：“二爷送手帕子来给姑娘。”黛玉听了，心中发闷：“做什么送手帕子来给我？”因问：“这帕子是谁送他的？必是上好的。叫他留着送别人罢，我这会子不用这个。”晴雯笑道：“不是新的，就是家常旧的。”林黛玉听见，越发闷住，着实细心搜求，思忖一时，方大悟过来，连忙说：“放下，去罢。”晴雯听了，只得放下，抽身回去，一路盘算，不解何意。

这里林黛玉体贴出手帕子的意思来，【乙】不觉神魂(chí)\_\_\_\_\_荡：宝玉这番苦心，能领会我这番苦意，又令我可喜；我这番苦意，不知将来如何，又令我可悲；忽然好好的送两块旧帕子来，若不是领我深意，单看了这帕子，又令我可笑；再想令人私相传递与我，又可惧；我自己每每好哭，想来也无味，又令我可愧。如此左思右想，一时五内沸然炙起。黛玉由不得馊意缠绵，令掌灯，【丙】也想不起嫌疑避讳。等事，便向案上研墨蘸笔，便向那两块旧帕上走笔写道：

其一 眼空蓄泪泪空垂，暗洒闲抛却为谁？尺幅鲛绡劳解赠，叫人焉得不伤悲！

其二 抛珠滚玉只偷潸，镇日无心镇日闲；枕上袖边难拂拭，任他点点与斑斑。

其三 彩线难收面上珠，湘江旧迹已模糊；窗前亦有千竿竹，不似香痕渍也无？

林黛玉还要往下写时，觉得浑身火热，面上作烧，走至镜台揭起锦袱一照，只见腮上通红，自羞压倒桃花，却不知病由此萌。一时方上床睡去，犹拿着那帕子思索，不在话下。



8. 下列语句中加点词语的解释、填写在横线上的汉字、加点字的注音，全都正确的一项是（3分）

【甲】不然我去了怎么搭讪呢

【乙】不觉神魂（chí）\_\_\_\_\_荡

【丙】也想不起嫌疑避讳等事

- A. “搭讪”是“通过介绍人搭线后交谈”的意思；横线上应填“弛”；“讳”读作“huì”。
- B. “搭讪”是“通过介绍人搭线后交谈”的意思；横线上应填“驰”；“讳”读作“wěi”。
- C. “搭讪”是“想跟别人接近而找话说”的意思；横线上应填“弛”；“讳”读作“huì”。
- D. “搭讪”是“想跟别人接近而找话说”的意思；横线上应填“弛”；“讳”读作“wěi”。

9. 对“旧帕题诗”相关情节的理解，有误的一项是（3分）

- A. 宝玉记挂着黛玉，便支开袭人命晴雯去送旧帕，可见他认为晴雯更适合此事。
- B. 宝玉赠帕，黛玉内心五味杂陈，于是题诗赋情，表现了黛玉与宝玉心有灵犀。
- C. 黛玉的三首题帕诗，写出了内心的孤寂与感伤，也流露了对宝玉的深挚情意。
- D. 黛玉题诗后生了病，“浑身火热，面上作烧”，就是因为私相传递而深感恐惧。

10. 选文二中林黛玉收到旧帕，“越发闷住，着实细心搜求，思忖一时，方大悟过来”，此时黛玉悟到了宝玉的什么心意？请作简要分析。（4分）

11. 选文中宝玉对袭人、黛玉、晴雯都说过“你放心”。请结合宝玉对不同人物说话时的情境，从三处“你放心”中任选两处，说说各自的含义。（6分）

四、本大题共3小题，共12分。

阅读下面的文章，完成12-14题。

### 家庭图书馆

近年来，随着全民阅读活动的广泛开展，家庭图书馆越来越受到政府和媒体的关注。2014年以来，“倡导全民阅读”连续七次被写入政府工作报告，2016年12月国家新闻出版广电总局发布《全民阅读“十三五”时期发展规划》，2017年6月国务院法制办审议通过《全民阅读促进条例（草案）》，全民阅读上升为国家战略。与此同时，社会力量参与公共文化服务得到政策支持。在一系列国家政策法规的推动下，各地公共图书馆积极探索和创新公共文化服务供给模式，建设书香社会和书香家庭，家庭图书馆应运而生。

家庭图书馆是指在家庭设置专用书柜或专用书房，收藏一定数量纸质书刊资料，并在一定范围内提供公开利用的文化服务模式。它作为公共图书馆服务的延伸，以家庭自主拥有的场地设备和图书资源为基础，以公共图书馆资源作为有效补充，贴近社区人群，在家庭中打造阅读空间，极大地方便了社区群众的日常阅读。家庭图书馆以家庭自主提供借阅服务和开展阅读活动为主，由公共图书馆提供活动指导，并以双方协议为基础，通过自我管理提高家庭参与的积极性。家庭阅读空间彰显了家庭人文传统和文化特色，【甲】鼓励家庭成员共同参与阅读活动，【乙】增进家庭成员间的沟通交流，【丙】可发挥“书香家庭”的文化辐射和带动作用，激发社区更多的家庭参与到阅读活动中。

上海市青浦区图书馆的“家庭图书馆种子计划”是家庭图书馆运行的模式之一。该计划于2014年推出，以培养青少年小馆长为出发点，力求通过少儿家庭阅读培养亲子阅读推广人。其特色有三点：一是专人跟进，青浦区图书馆把青年馆员“外借”到“小馆长”家中，帮助其建立图书馆、开展读书活动、进行总结反馈等，如果家庭图书馆开展好书推荐、书评交流、图书诵读等小型活动，也可以邀请馆员上门指导；二是向小馆长授权，青浦区图书馆向每个家庭图书馆赠送一本《小馆长指导手册》，但具体的借还书及管理规则由小馆长决定；三是送书激励，青浦区图书馆为每个家庭提供500元固定购书经费和1000元流动

购书经费，流动图书每半年流动一次，固定存放图书则在家庭图书馆三年合同期满后赠送给所在家庭，以示激励。

家庭图书馆还有不同的发展模式，但都各具特色，都符合社会发展需要，兼具广阔的发展空间。但从目前实践情况看，家庭图书馆主题特色不够突出、信息技术应用水平不高、细节及业务管理难于把控、缺乏长期有效的内驱力、决策存在随意性等问题依然存在，制约着家庭图书馆的发展。

(取材于陈颖仪的《我国家庭图书馆发展策略研究》)

12. 在文中甲、乙、丙三处，依次填写词语恰当的一项是(4分)

- A. 如果                    而且                    那么
- B. 之所以                是因为                还因为
- C. 既                      又                      还
- D. 只有                    才                      还

13. 下列有关“家庭图书馆”的理解，正确的一项是(4分)

- A. 家庭图书馆以社区服务中心为场地，并将其开发为图书借阅室，以利于大众借阅书籍。
- B. 家庭图书馆是得到政府支持的一项新兴的文化服务模式，可以有效推进全民阅读行动。
- C. 家庭图书馆以家庭自主拥有的图书资源为主，所以可以向被服务者收取一定的服务费。
- D. 家庭图书馆具有统一的发展模式，能够满足不同群体的借阅需求，社会效益十分显著。

14. 下列对文章行文思路的概括，正确的一项是(4分)

- A. 家庭图书馆的产生背景——定义与功用——运行模式举例——存在问题
- B. 家庭图书馆的产生背景——位置和作用——三个特色——未来发展方向
- C. 家庭图书馆得到政府支持——定义与功用——三个特色——未来发展方向
- D. 家庭图书馆得到政府支持——位置和作用——运行模式举例——存在问题

五、本大题共2小题，共44分。

阅读《乡土中国》(节选)，完成15-16题。

从基层上看去，中国社会是乡土性的。我说中国社会的基层是乡土性的，是考虑到从这基层上曾长出一层比较上和乡土基层不完全相同的社会，而且在近百年来更在东西方接触边缘上发生了一种很特殊的社会。这些社会的特性我们暂时不提，将来再说。我们不妨先集中注意那些被称为土头土脑的乡下人。他们才是中国社会的基层。

我们说乡下人土气，虽则似乎带着几分藐视的意味，但这个“土”字却用得很好。“土”字的基本意义是指泥土。乡下人离不了泥土，因为在乡下住，种地是最普通的谋生办法。在我们这片远东大陆上，可能在很古的时候住过些还不知道种地的原始人，那些人的生活怎样，对于我们至多只有一些好奇的兴趣罢了。以现在的情形来说，这片大陆上最大多数的人是拖泥带水下田讨生活的了。我们不妨缩小一些范围来看，三条大河的流域已经全是农业区。而且，据说凡是从这个农业老家迁移到四周边地上去的子弟，也老是很忠实地守着这直接向土里去讨生活的传统。最近我遇着一位到内蒙旅行回来的美国朋友，他很奇怪地问我：你们中原去的人，到了这最适宜于放牧的草原上，依旧锄地播种，一家家划着小小的一方地，种植起来；真像是向土里一钻，看不到其他利用这片地的方法了。我记得我的老师史禄国先生也告诉过我，远在西伯利亚，中国人住下了，不管天气如何，还是要下些种子，试试看能不能种地。——这样说来，我们的民族确是和泥土分不开的了。从土里长出过光荣的历史，自然也会受到土的束缚，现在很有些飞不上天的样子。

靠种地谋生的人才明白泥土的可贵。城里人可以用土气来藐视乡下人，但是乡下，“土”是他们的命根。在数量上占着最高地位的神，无疑的是“土地”。“土地”这位最近于人性的神，老夫老妻白首偕老的一对，管着乡间一切的闲事。他们象征着可贵的泥土。我初次出国时，我的奶妈偷偷地把一包用红纸裹着的东西，塞在我箱子底下。后来，她又避了人和我说，假如水土不服，老是想家时，可以把红纸包裹的东西煮一点汤吃。这是一包灶上的泥土。

——我在《一曲难忘》的电影里看到了东欧农业国家的波兰也有着类似的风俗，使我更领略了“土”在我们这种文化里所占和所应当占的地位了。

农业和游牧或工业不同，它是直接取资于土地的。游牧的人可以逐水草而居，飘忽无定；做工业的人可以择地而居，迁移无碍；而种地的人却搬不动地，长在土里的庄稼行动不得，侍候庄稼的老农也因之像是半身插入了土里，土气是因为不流动而发生的。

15. 费孝通认为，“中国社会的基层是乡土性的”。请根据选文内容，概括他提出这一观点的依据。（4分）

16. 从下面两个题目中任选一题，按要求作文。不少于700字。将题目抄在答题卡上。（40分）

（1）“泥土”是乡下人的安身立命之本。其实，不论哪个时代，个人或群体都需要有各自的安身立命之本。处于人生成长关键时期的青年，应该以什么作为自己的安身立命之本？请以“青年的安身立命之本”为题，写一篇议论文，表达你的认识与思考。

（2）乡下人离不开泥土，懂得土地的珍贵。每个人、每个群体都有自己离不开的安身立命之本。请以“离不开\_\_\_\_\_”为题，在横线处填写恰当的词语，把题目补充完整，写一篇记叙文，表达你的体验与感悟。

## 参考答案

### 一、(12分)

1. (1) 纵一苇之所如      凌万顷之茫然

(2) 风华正茂      书生意气

2. C

3. C

### 二、(16分)

4. B

5. A

6. D

7. ①夜缒而出

②见秦伯

③秦伯说

④与郑人盟

### 三、(16分)

8. C

9. D

10. 答案要点:

①宝玉担心黛玉还会伤心落泪,就送来旧帕,让黛玉以帕拭泪,表达宽慰之意。

②宝玉用两条旧帕向黛玉表明,他没有忘怀真情,此情忠贞不渝,让黛玉放心。

③黛玉白天说过劝改之言,宝玉送旧帕让黛玉放心,他对仕途经济的看法不变。

11. 答案示例:

对袭人:这是宝玉去学堂前对袭人细心周到的嘱咐的回应,意思是宝玉理解袭人的心情,他会上进读书并照顾好自己。

对黛玉:这是宝玉对前来探望并劝改过的黛玉的回应,意思是宝玉懂得黛玉心疼自己,无论是对仕途的态度还是对黛玉的真情,他都不会改变心意。

对晴雯:这是宝玉让晴雯送旧帕时对她的不解的回应,意思是宝玉相信黛玉会理解旧帕传达的心意,他心中有数。

### 四、(12分)

12. C

13. B

14. A

### 五、(44分)

15. 答案要点:

①乡下人是中国社会的基层。

②乡下人离不开土地,以种地谋生。

③土地是我们民族文化(历史)的根基。

16. (略)



## 关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯