

2019 北京师大附中高二（上）期末

历史

本试卷有二道大题，考试时长 90 分钟，满分 100 分。

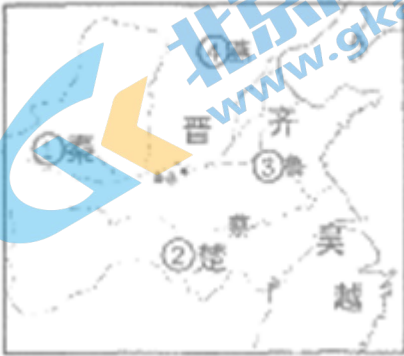
第 I 卷

一、本大题共 30 小题，共 45 分。

1. 下列关于古代文物的说法正确的是

- A. 殷商时代的甲骨上已有关于日食的文字记录
- B. 殷商青铜器有屈原向上苍发出“天问”的图像
- C. 隋代烧制的陶器上有李白的“危楼高百尺，手可摘星辰”的诗句
- D. 宋代的诗文扇上有郑板桥所题“难得糊涂”之语

2. 读图，序号与史实对应正确的是



- A. ①采取了焚诗书控制思想的措施
 - B. ②发现了目前所知最早的成熟汉字
 - C. ③诞生了儒家学派创始人孔子
 - D. ④创作了我国最早的抒情长诗《离骚》
3. “天下皆知美之为美，斯恶矣；皆知善之为善，斯不善矣；故有无相生，难易相成。”这带有辩证法思想的观点是下列哪一派别的思想
- A. 道家
 - B. 儒家
 - C. 墨家
 - D. 法家
4. 春秋战国时期，有一些思想家认为人性本恶。基于此认识，有人主张以礼乐来规范，也有人主张用法治来震慑。这两种观点的代表人物分别是
- A. 孔子庄子
 - B. 孟子荀子
 - C. 荀子韩非子
 - D. 孟子韩非子
5. 月球背面的环形山，是用已故世界著名科学家和思想家的名字命名的，其中一座命名为“石申”。石申的科学

成就是

- A. 用赤道坐标记录了恒星的位置
B. 记录了世界最早的日食月食现象
C. 制造了天文观测仪器——浑仪
D. 推算出一个回归年为 365.2425 天
6. 《汉书·夏侯胜传》中写道：“胜每讲授，常谓诸生曰：‘士病（害怕）不明经术（儒家经典），经术苟明，其取青紫（高官）如俯拾地芥耳。’”导致这一现象的主要原因是
- A. 儒家建立了一套系统的政治学说
B. 儒学在政治上确立统治地位
C. 儒家思想吸收各派学说形成新体系
D. 儒家经典成为科举考试主要内容
7. 唐代节度使冯宿曾奏请朝廷：“剑南两川及淮南道，皆以版印历日（日历）鬻于市。每岁司天台未奏颁下新历，其印历已满天下，有乖（违背）敬授之道。”结合所学判断，下列选项正确的有
- ①雕版印刷术在民间流行
②活字印刷提高印制效率
③民间私印有损朝廷权威
④私营商业活动比较活跃
- A. ①②③
B. ②③④
C. ①②④
D. ①③④
8. 中国古代儒学体系经历了从五经体系到四书五经体系的转变，促成这一变化的是
- A. 孟子
B. 董仲舒
C. 朱熹
D. 王阳明
9. “词”在两宋的发展胜过“诗”，被看作一个时代文学的代表，原因可能有
- ①节奏感强，形式更为自由，便于抒发感情
②对仗工稳、句式齐整，适于言志和述怀
③能合乐歌唱，贴近市民生活，群众基础广
④不断变革、创新，风格多样，佳作迭出
- A. ①②③
B. ①③④
C. ①②④
D. ②③④
10. 意大利著名的旅行家和商人马可·波罗（1254—1324 年）在中国游历了 17 年，著有《马可·波罗行记》，记述他在中国的见闻，刺激了新航路的开辟。与马可·波罗同时代的文化成就有（ ）

17. 20 世纪 90 年代初期，苏联和东欧共产主义的失败更加坚定了邓小平实施其经济改革的决心。随后，邓小平
- A. 考察南方并发表“南方谈话”
 - B. 召开中共十四大确立新制度
 - C. 提出“一个中心，两个基本点”
 - D. 确立开发开放浦东的新政策
18. 1956 年毛泽东提出在科学文化工作中实行“百花齐放，百家争鸣”的方针。在这一方针指导下 20 世纪 50 年代末期取得的文艺成果有
- ①《茶馆》
 - ②《蔡文姬》
 - ③《沙家浜》
 - ④《青春之歌》
- A. ①②④
 - B. ②③④
 - C. ①②③
 - D. ①③④
19. 科技创新与经济、社会发展密切相关。下列表述符合这一观点的是
- A. 第一颗原子弹爆炸成功，是我国实行“一五”计划的突出成果
 - B. 袁隆平杂交水稻研制成功，缓解了“大跃进”带来的经济困难
 - C. 神舟五号发射成功，提高了新旧格局交替时期中国的国际地位
 - D. 李四光地质力学理论确立，反映了新中国科技发展的重要成就
20. 智者学派代表人物普罗泰格拉提出：“对每一样东西都可以有两种完全相反的说法。”这一思想的积极意义是
- A. 为虚无主义开辟了道路
 - B. 开启了不可知论的探讨
 - C. 为专制制度提供了理论支持
 - D. 有利于摆脱神学观念的束缚
21. 当苏格拉底被判处死刑后，本可逃走，但他认为，逃走是不正义的行为。他本人已经知道何为正义，所以不能再做不正义的事。苏格拉底认为，法庭对他做出不正义的审判乃是出于无知。上述分析可以用来解释以下哪一观点
- A. 美德即知识
 - B. 人是万物的尺度
 - C. “哲学王”治国
 - D. 理念是真实永恒的
22. 柏拉图设想出的理想国由统治者、护卫者及工作的民众三个等级构成，“三个等级之间的界限不能被逾越，如果这种统治关系不被侵害的话，公正就得以产生”。据此判断，柏拉图认为的公正的社会是
- A. 人人平等
 - B. 人民主权
 - C. 各守其职

D. 礼制文明

23. “15 世纪末 16 世纪初，无论是政治家还是学者，无论是贵族还是市民，无论是高级教职人员还是僧侣和教区神父，都对教会的状况痛心不已，他们中的大部分都认为教皇制度是欧洲流着脓液的症结所在。”与之相关的史事有

①康德强调“人非工具”

②马丁·路德提出“因信称义”

③加尔文主张“先定论”

④伏尔泰提出“天赋人权”

A. ①②

B. ①④

C. ①③

D. ②③

24. 启蒙运动时期，某思想家提出“行政、立法和司法分立，相互制衡，保障公民自由”的理论为西方资本主义国家所推崇。关于这位思想家的相关表述正确的是

A. 他是法国启蒙运动的领袖

B. 他主张实行君主立宪制

C. 他指出人不是达到任何目的的工具

D. 他认为人民有权推翻违反民意的统治者

25. 欧美国家率先实现了从有机物经济向无机物经济的转变，即生产活动中的动力来源从动植物向矿物的转变，直接推动这一转变的是

A. 蒸汽机

B. 计算机

C. 牛顿经典力学

D. 达尔文进化论

26. 下图中①②③④代表四个国家，下列对其在近现代科技文化领域取得的成就描述正确的是



A. ①作家的《人间喜剧》揭露了资本主义社会金钱的罪恶

B. ②科学家提出的万有引力定律

C. ③思想家发表的《共产党宣言》标志科学社会主义诞生

D. ④画家的《最后的晚餐》用写实手法揭示了人性的善恶

27. “不合时宜，渐渐湮灭，其合宜者，得以永存，此谓表道自然之理。但其说与耶苏（耶稣）之旨相反，故各国儒士，均不服其言。初时辩驳蜂起，今佩服者渐多，而格致之学从此大为改变。”对此解读正确的是

- A. 程朱理学思想传入西方
- B. 进化论思想冲击了中国传统
- C. 西方宗教思想传入中国
- D. 启蒙思想推动中国教育变革

28. 印象画派开启了西方现代艺术的大门。以下关于印象画派说法正确的是

- A. 产生于法兰西第一帝国时期
- B. 突出理性，忽视画家主观感受
- C. 画面构图严谨，重视表现细节
- D. 借鉴了光学等自然科学成果

29. “根据这一理论，将时间和空间说成是绝对的是没有意义的，因为对这两种范畴的测量通常随着观察者的运动而改变。……对于门外汉来说，这些观点——通常用不能理解的数学公式解释——表明科学已经达到了能被人类所知的界限。”上述“理论”的主要意义是

- A. 开创了以实验为基础的近代科学
- B. 预见海王星存在的准确性
- C. 弥补经典力学对时空认识的不足
- D. 发现能量辐射的运动原则

30. 与现实主义相比，现代主义艺术在对待社会、人、自然与自我的关系上失去了平衡，关系是扭曲的，采用的表现方式是荒诞、寓意和抽象的。以下美术作品属于现代主义绘画的是（ ）



- A.
- B.
- C.
- D.

第 II 卷

二、非选择题（本卷共三道大题。31 题 22 分；32 题 25 分；33 题 8 分，共计 55 分）

31. 思想的发展推动时代的变化。

材料一 君仁莫不仁，君义莫不义，君正莫不正。一正君而国定矣。

——《孟子·离娄章句上》

受命之君，天意之所予也。故号为天子者，宜视天如父，事天以孝道也。号为诸侯者，宜谨视所候奉之天子也。

——董仲舒《春秋繁露·深察名号》

然则为天下之大害者，君而已矣。

盖天下之治乱，不在一姓之兴亡，而在万民之忧乐。

天子是所是未必是，天子之所非未必非，天子亦遂不敢自为非是，而公其非是于学校。

——黄宗羲《明夷待访录》

(1) 有学者认为，儒家心目中尽善尽美的政治就是所谓的“圣王之治”，亦即由圣人充任君主对民众进行统治，但也要对君主加以节制。依据材料一中历史上儒家的有关言论，并结合时代背景，对上述观点进行论述。

材料二 文艺复兴对于整个中世纪神权……的精神统治，都是一次强力反动。……一些先进的意大利人深刻地感悟到了人的伟大，并由对人的能力的充分肯定发展到对“个人的完美化”，即个人的充分发展的有意识的追

求。……这种个人主义伦理观带来的最显著也最为深远的变化便是现代科学的勃兴。……文艺复兴时代理论家同时做起了实干家，思辨与实验、理论与实际开始结合，也正是这种结合后来敲开了科学革命的大门。

——马克垚《世界文明史》

启蒙时代的哲人……受万有引力定律的影响很大，相信存在着不仅像牛顿所证实的那样控制物质世界、也控制人类社会的自然法则。按照这一设想，他们开始将理性应用于所有领域，以便发现种种有效的自然法则。他们使一切事物——所有的人、所有的制度、所有的传统——受到理性的检验……更重要的是，他们发展起一系列革命的原则，打算通过这些原则实现大规模的社会改革。

——斯塔夫里阿诺斯《全球通史》

(2) 根据材料二并结合所学知识，指出并阐释材料所涉及重大历史事件之间的关系。

32. 近代以来，先进的中国人一直在探索救国的道路。

材料一 善观水者，必观其澜。明末清初以来，中国社会发生深刻变化。一些有识之士，勇立潮头，审时度势，引领时代。下列代表人物的言论所体现的思想作为时代精神，推动了中国社会的进步。

代表人物	生活年代	言论
顾炎武	1613-1682	文之不可绝于天地间者，曰：明道也，纪政事也，察民隐也，乐道人之善也，若此者，有益于天下，有益于将来。 ——《日知录》
魏源	1794-1857	广东互市二百年，始则奇技淫巧受之，继则邪教毒烟受之，独于行军利器则不一师其长技，是但肯受害不肯受益也。 ——《海国图志》
陈独秀	1879-1942	本志主旨，固不在批评时政，青年修养，亦不在讨论政治，然有关国命存亡之大政，安忍默不一言？ ——《新青年》3卷5号《答顾克刚》

(1) 根据材料一，结合所学，分析指出三位代表人物言论分别反映的社会问题及主张。

材料二 “民生就是政治的中心，就是经济的中心和种种历史活动的中心。”“民生问题可说是社会进化的原动力。”——孙中山对西方文化的服膺，强烈的民族情感，加上职业革命家的传奇生涯，使孙中山的目光远比同时代人敏锐和高远。……他对民生下了一个定义：“可以说人民的生活——社会生存、国民的生计、群众的生命便是。”

——冯天瑜《中国文化史》

(2) 依据材料二，概括孙中山的观点，结合所学从理论和实践两方面说明孙中山为实现此理念所进行的努力。

材料三 严复认为：“西之教平等，故以公治而贵自知”“将教育者，其实常三宗；曰体育，曰智育，曰德育，三者并重”。

1912年，蔡元培批评清政府的教育宗旨说：“忠君与共和政体不合，尊孔与信教自由相违”。同年，民国教育部公布的《教育宗旨》规定：“注意道德教育，以实利教育、军国民教育编之，更以美感教育完成其道德”。

1957年，毛泽东提出：“我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者”。

1995年，《中华人民共和国教育法》规定：“教育必须为社会主义现代化建设服务，必须与生产劳动相结合，培养德、智、体等方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人”。

(3) 阅读材料三，概括中国近现代教育目标的特点，结合时代背景对此进行分析。

33. 节庆假日的变化反映了时代的发展。

1950—2008 年我国部分节假日一览表

年份 法定假日天数 节假日	1950	1995	2000	2008
元旦	1	1	1	1
春节	3	3	3	3
劳动节	1	1	3	1
国庆节	2	2	3	3
星期日	1	1	1	1
星期六	—	—	—	1
清明节	—	—	—	1
端午节	—	—	—	1
中秋节	—	—	—	1

指出上表反映出的我国节假日变化的多种趋势，并说明其形成的历史原因。

2019 北京师大附中高二（上）期末历史参考答案

第 I 卷

一、本大题共 30 小题，共 45 分。

1.

【答案】A

【解析】

【详解】甲骨文、日食的文字记录都在殷商时代。故 A 项正确。屈原是战国时期的人物，故 B 项排除；李白是唐朝人物，故 C 项排除；郑板桥是清代著名画家，故 D 项排除。

2.

【答案】C

【解析】

根据图示信息和结合所学知识可知，①是秦国，焚诗书控制思想的措施是在秦朝秦始皇时期，故 A 项错误，排除。②是楚国，最早的成熟汉字是商朝的甲骨文，故 B 项错误，排除。③是鲁国，孔子是鲁国人，创立了儒家学派，故 C 项正确。④是燕国，我国最早的抒情长诗《离骚》是屈原的作品，屈原是楚国人，故 D 项错误，排除。

点睛：本题考查历史文化常识，需要掌握孔子的生平和贡献，解题的关键是对图示的解读，注意图示中序号对应的国家，结合该国的史实即可得出答案。

3.

【答案】A

【解析】

材料“有无相生，难易相成”体现了朴素的辩证法思想；根据所学知识可知，道家包含着丰富的辩证法思想，故 A 项正确；BCD 项不符合题意。

4.

【答案】C

【解析】

试题解析：本题主要考查百家争鸣的相关知识。根据所学，庄子属于道家，倡导无为而治，故 A 错误。B、D 错误，因为孟子强调性本善。故本题选 A。而荀子属于儒学，他的观点有性本恶和礼法并用。而韩非子属于法家人物，倡导以法治国，故本题选 C。

5.

【答案】A

【解析】

本题主要考查石申的科学成就，旨在考查分析比较相关所学的能力。根据课本所学，石申的成就是用赤道坐标记录了恒星的位置，故选 A 项。早在商朝甲骨文中就有日食月食的记录，不选 B 项。C 项是张衡的科学成就，D 项是郭守敬的科技成就，不选 CD 两项。

6.

【答案】B

【解析】

试题分析：材料内容“经术苟明，其取青紫（高官）如俯拾地芥耳”表明如果学通学精儒学取得高官厚禄就非常容易，说明了当时儒学的地位非常重要，所以答案选择 B 项。A 项在材料内容中没有体现，C 项也是无关项，D 项出现在明朝。

考点：中国传统文化主流思想的演变·汉代儒学成为正统思想·儒学地位的确立

7.

【答案】D

【解析】

【详解】根据所学可知唐代已经有雕版印刷术，材料中的信息“皆以版印历日（日历）鬻于市…其印历已满天下”说明唐代雕版印刷术在民间流行，故①正确；北宋的毕升发明了活字印刷术，故②不符合题意；“…有乖（违背）敬授之道”说明民间印刷冲击了朝廷的利益与威严，故③正确；根据材料“每岁……其印历已满天下”可知唐代私营商业活动比较活跃，故④正确。故选 D 项。

8.

【答案】C

【解析】

【详解】孔子是儒学创始人，在整理五经方面做出巨大贡献，故 A 项排除。汉代董仲舒推崇孔子整理的《诗》《书》《礼》《易》《春秋》，五经地位高，故 B 项排除。宋代理学兴起，其代表人物朱熹编著《四书章句集注》，成为后世科举考试所依据的教科书，四书的地位由此而得到极大提高，即朱熹促成从五经体系到四书五经体系的转变。故 C 项正确。王阳明是陆王心学之集大成者，故 D 项排除。

9.

【答案】B

【解析】

【详解】两宋社会矛盾尖锐，文学家用词更能表达自己的思想感情，故①正确；一般词的句子是长短参差不齐，“对仗工稳、句式齐整”是唐诗的特点，故②排除；两宋时期，市民阶层扩大，生活水平提高，要求丰富文化生活，并且词曲能吟能唱，更能表达思想感情，故③正确；两宋时期出现了大量的优秀词人和词曲作品，且不同阶段其风格独特，故④正确，故 B 项正确。

10.

【答案】B

【解析】

试题分析：本题主要考查学生阅读史料，提取有效信息的能力。马克·波罗在中国元朝时来过中国，故 B 项符合题意。A 项中的“活字印刷术”发明于北宋时期，“万有引力定律”发表于 17 世纪末；C 项中的“《天下郡国利病书》”是明末清初思想家顾炎武的代表作，“太阳中心说”则是 16 世纪时哥白尼的成果；D 项中的“《窦娥冤》”是元代戏曲家关汉卿杂剧的代表作，而“《哈姆雷特》”则是 16 世纪英国戏剧家莎士比亚的作品，故 A、C、D 三项均与题干时间不符。

考点：西方人文精神的起源与发展·文艺复兴·文艺复兴的背景

11.

【答案】C

【解析】

试题分析：书法艺术兴起是在魏晋南北朝时期，故①错误，排除；文艺复兴运动的时间是 14 - 17 世纪，现代派艺术兴起的时间是 20 世纪，故④错误，排除。宋明理学注重内心的修养，文人山水画追求意境写意，宋明理学推动文人山水画兴盛，故②正确；18 世纪后半叶至 19 世纪中叶，现实与启蒙思想家所倡导的自由民主相左，推动浪漫主义文学艺术的兴起，故③正确。

考点：19 世纪的世界文学艺术 · 文学的主要成就 · 浪漫主义文学（18 世纪后期到 19 世纪中叶）。

12.

【答案】D

【解析】

由“官腔”、“雅乐”、“盛世元音”等词汇，可以看出昆曲被官府和贵族所重视，所以在重要的宫廷活动中常有昆曲演出，官府和宫廷主要代表了封建士大夫的欣赏层次和品味，江南地方郡邑大夫的活动也以昆曲显示“府城中庙会之高雅”，这说明昆曲流行的原因是符合士大夫的文化品位，这体现了社会等级的分明，故选 D 而排除 C；心学强调本心体悟和致良知，主张内心反省和自我领悟，与题意不符，故排除 A；京剧形成于道光年间，而昆曲在明朝就流行了，所以排除 B。

名师点睛：本题体现出来的命题趋势是对传统文化的考查。戏曲集中国民族艺术之大成。自诞生以来，先辈艺人艰苦创业，历经以元代的杂剧、明代的昆曲、清代的京剧为代表的三大高峰期，它曾在相当一段时期（宋元至清末民初）几乎独霸中国舞台。作为一种综合性的以程式化为主要特征的艺术，它在世界艺术之林占有独一无二的地位。这就是说，戏曲不仅只属于东方，而且只属于中国，是地地道道的“中国土特产品”。既是“土特产品”，它必定比较集中地体现了中国风格、中国魅力和中国气派。我们不应只把它看作一种艺术形态，透过它，可以看到中国人的审美趣味、审美经验之演变；反过来，我们也可以从中国人审美趣味、审美经验的产生、发展、变化中，看到戏曲形态发生、发展、变化的必然趋势。

13.

【答案】A

【解析】

【详解】同盟会的成员包含了多个阶层多个身份的人，官员、知识分子、商人、教师，甚至贫农，这些身份与职业迥异的人说明同盟会的理念深入到了多个阶层，得到了社会广泛的认同。故 A 项正确。题干仅提及了同盟会自身的成员构成，并没有与其他资产阶级政党的对比，从题干中不能得出其是第一个资产阶级政党。故 B 项排除。同盟会是中国第一个资产阶级的革命政党，而政党政治是指国家通过政党进行国家管理的形式，同盟会并未掌权，也就谈不上通过政党进行国家管理，更谈不上西方政党政治的观念深入人心。故 C 项排除。辛亥革命的主力军是新军，故 D 项排除。

14.

【答案】A

【解析】

试题解析：本题主要考查新文化运动的相关知识。根据所学，B、C、D 与新文化运动的内容相关，而 A 出现于 1927 年—1937 年的土地革命时期，故本题选 A。

15.

【答案】B

【解析】

试题分析：本题考查近代中国重要文献出现顺序，结合所学知识可知，《海国图志》出现于 1842 年；《资政新篇》出现于 1859 年；《新学伪经考》，在维新变法时期，《法俄革命之比较》，在新文化运动后期，故②①④③正确，选 B。

考点：近代中国的思想解放潮流·过程·重要文献

16.

【答案】C

【解析】

试题分析：A 项是从中国共产党创建到国民革命时期，排除。B 项是国共十年对峙时期，排除。C 项是抗日战争时期，正确。D 项是 1949 年，排除。故选 C。

考点：毛泽东思想

17.

【答案】A

【解析】

【详解】结合所学知识可知，20 世纪 80 年代末 90 年代初，中国改革开放面临着复杂的国内外形势。在国内，改革遇到重重阻力。在国际上，东欧剧变，苏联解体，世界社会主义运动遭遇挫折。改革进入关键时期，正是在这样的背景下，1992 年初，邓小平南巡并发表南方谈话，论述了社会主义的本质，同时提出要搞好社会主义市场经济，将改革引向深入。故 A 项正确。中共十四大在 1992 年 10 月召开，在南方谈话之后，故排除 B。1987 年中共十三大提出“一个中心，两个基本点”的基本路线，故排除 C。1990 年，中央确立开发浦东的新政策，故排除 D。

18.

【答案】A

【解析】

【详解】结合所学可知，1956 年在“百花齐放，百家争鸣”方针的影响下取得的文艺成果有《茶馆》、《蔡文姬》、《青春之歌》，故①②④正确。《沙家浜》是文革时期的样板戏，不符合题干时间，故③排除。故 BCD 三项排除，A 项正确。

19.

【答案】C

【解析】

试题分析：分析选项，A 错误，一五计划是 1953 年至 1957 年，第一颗原子弹是 1964 年；B 错误，袁隆平杂交水稻研制成功是 1973 年，“大跃进”是 1958 年；C 符合题意，神舟五号于 2003 年 10 月 15 日发射成功，正是新旧格局交替时期；D 错误，李四光地质力学理论确立是指中国地质学家李四光在研究中国和东亚构造的基础上于 20 世纪 40 年代创立的一种构造地质学说。故应选 C。

考点：现代中国的科技、教育与文学艺术·现代中国的科技成就·载人航天等

20.

【答案】D

【解析】

【详解】普罗塔哥拉的观点“对每一样东西都可以有两种完全相反的说法。”体现了人是万物的尺度，否定了神或命运等超自然的力量对社会人生的作用，有利于摆脱神学观念的束缚，故 D 项正确。A 项是消极意义，排除。“对

每一样东西都可以有两种完全相反的说法”说明并非不可知论,故 B 项排除。智者学派的思想没有为专制制度提供理论支持,故 C 项排除。

21.

【答案】A

【解析】

试题分析:此题可用排除法。题干中的人物是苏格拉底,A项符合题意,正确。B项是普罗泰格拉,排除。CD两项都是柏拉图,排除。故选A。

考点:西方人文精神的起源

22.

【答案】C

【解析】

根据题干可知在柏拉图看来,国家正义就是城邦的三个等级各守其序,各司其职,正义本质上就是一种秩序与和谐,故答案选C。根据“三个等级之间的界限不能被逾越”可以排除A;人民主权是启蒙运动的思想家提出的,排除B;礼制文明是古代中国儒家思想提倡的主要思想,排除D。

23.

【答案】D

【解析】

【详解】题干材料强调的是宗教改革的内容,而康德的观点属于启蒙运动,其观点强调的是以人为本,与宗教并不相关。故①项排除。马丁·路德提出“因信称义”,主张人只有靠信仰得救,不能靠善功、圣礼和神职人员,这是其表达对天主教的不满之后所进行的改革,与题干内容相关。故②项正确。加尔文主张“先定论”,认为永生与永罚、成功与失败等都是上帝先定,人的意志无法改变,他以此反对对教皇的盲从,否定天主教的等级观念,属于与题干材料内容相关的史实。故③项正确。伏尔泰提出“天赋人权”是启蒙运动时期的思想家,属于与题干材料无关的史实。故④项排除。综上所述,本题正确答案为D。

24.

【答案】B

【解析】

【详解】根据题干中“行政、立法和司法分立,相互制衡,保障公民自由”可知是指孟德斯鸠的三权分立的思想,其主张君主立宪制,故B项正确。A项是指伏尔泰,C项是指康德,D项是指卢梭。故ACD三项排除。

25.

【答案】A

【解析】

试题分析:由“生产活动中的动力来源从动植物向矿物的转变”和“直接”可以看出是第一次工业革命的作用,因为蒸汽机的使用和推广使得煤和铁这些矿物质得以出现较大的需求,因而直接推动了上述转变,故选A。BCD三项都不符合这一题意,故被排除。

考点:新航路的开辟、殖民扩张与资本主义世界市场的形成和发展·工业革命

26.

【答案】B

【解析】

【详解】①项，该地为意大利，而《人间喜剧》为法国小说家巴尔扎克所作。故①项排除。②项，该地为英国，万有引力定律为该国物理学家牛顿提出的。故②项正确。③项，该地为俄罗斯，而《共产党宣言》为德国马克思、恩格斯发表的。故③项排除。④项，该地为法国，而《最后的晚餐》为意大利画家达芬奇的画作。故④项排除。综上所述，①③④排除，②正确，故本题正确答案为B。

27.

【答案】B

【解析】

试题分析：材料反映的是进化论对中国“格致之学”影响，不是程朱理学思想传入西方，故A项错误；材料中“不合时宜，渐渐渐灭，其合宜者，得以永存，此谓表道自然之理。”是指生物进化论中自然进化法则，即“自然选择”；“但其说与耶稣（耶稣）之旨相反”是指生物进化理论与基督教宣传的“神创论”相反。又从材料“初时辩驳蜂起，今佩服者渐多，而格致之学从此大为改变”说明进化论思想冲击了中国传统，故B项正确；从材料“但其说与耶稣（耶稣）之旨相反”说明不是西方宗教思想，故C项错误；材料体现的是进化论思想，不是启蒙思想，故D项错误。

考点：近代以来科学技术的辉煌·生物学·进化论

【名师点睛】进化论的影响

对欧洲术的响：发展变化思引入生物，开创了生科学展的新时代比如把发展变化的思入生命世，使人们不再把动物与植物之间、动物和人之的别作是绝对和的。

欧思想界的影响：生进化论从根本上改了当绝大多数人对物界和人在界中地位的法有力挑战了建神学创世说。对社会进产生的影：化思想在欧洲引起轩然大波为资产阶级反对封建特权的思想武器。尔称为“生物领域牛顿”。

28.

【答案】D

【解析】

【详解】法兰西第一帝国即拿破仑帝国，1814年拿破仑帝国覆灭，而印象画派开启了西方现代艺术的大门，产生于19世纪末，故A项排除。联系所学知识可知，新古典主义画派突出理性，注重画面的严整、和谐，细节表现丰富，故B项、C项排除。联系所学知识可知，印象画派专注于光和色的研究，强调捕捉光和色之下世界万物的“瞬间印象”，表现微妙的色彩变幻，故D项正确。

29.

【答案】C

【解析】

由题目中的信息“根据这一理论，将时间和空间说成是绝对的是没有意义的”可知，这应为相对论的提出。相对论的提出有效地弥补了牛顿经典力学对时空认识的不足。故本题应选C项；A项应为伽利略的贡献，B项应为牛顿经典力学的贡献，D项应为量子论的贡献，均与题意不符。

【考点定位】本题考查近代西方自然科学的发展历程。

30.

【答案】D

【解析】

试题分析：本题考查学生解读信息、调动知识解决问题的能力。根据“与现实主义相比，在对待社会、人、自然与自我的关系上失去了平衡，关系是扭曲的，采用的表现方式是荒诞、寓意和抽象的”可知是现代主义，故D项正确；A和C均是现实主义；B是古典主义。

考点：19世纪以来文学艺术·文学艺术·现代主义

第II卷

二、非选择题（本卷共三道大题。31题22分；32题25分；33题8分，共计55分）

31.

【答案】（1）战国时代，社会动荡，秩序混乱，民生痛苦。孟子希望君主能成为臣民的道德表率，施行仁义之道；西汉前期，君主专制加强。董仲舒提出“天人感应”思想，神化皇权，适应汉代大一统的需要，也有约束君权的意图；

明清时期君主专制空前强化，弊端暴露。黄宗羲抨击君主专制制度的腐朽，提出应由学校掌握舆论，以约束君主。

综上所述，在中国古代，儒家并不否定君主制度，但希望用道德、天意和学校等因素来制约君主权力，防止暴政，施行儒家的仁政。

（2）关系：文艺复兴促进了自然科学的发展，自然科学的重大发展又推动了启蒙运动的兴起，启蒙运动为社会变革提供了思想武器。

阐释理由：文艺复兴以人为中心，追求个人的充分发展，促使理论家重视思辨与实验，理论与实际开始结合，推动近代科学重大发展；

牛顿经典力学（用数学方法精确描述宇宙的运行法则）将自然科学法则运用到人类社会的研究，解放了人们的思想，促使“理性”为核心的启蒙思想家产生，推动了启蒙运动的兴起。

启蒙运动解放了人们的思想，并为美国独立战争和法国大革命奠定了思想基础，为后来各国的社会变革提供了思想武器。

【解析】

【详解】（1）根据材料中“一正君而国定矣”“受命之君，天意之所予也”“然则为天下之大害者，君而已矣”，并结合所学从孟子希望君主能成为臣民的道德表率，施行仁义之道；董仲舒提出“天人感应”思想，神化皇权的同时约束君权；黄宗羲抨击君主专制制度的腐朽等方面分析作答。

（2）根据材料“文艺复兴时代理论家同时做起了实干家，思辨与实验、理论与实际开始结合，也正是这种结合后来敲开了科学革命的大门。”“启蒙时代的哲人……受万有引力定律的影响很大……更重要的是，他们发展起一系列革命的原则，打算通过这些原则实现大规模的社会改革。”可知材料所涉及重大历史事件之间的关系。阐释理由：结合文艺复兴、牛顿经典力学、启蒙运动的影响分析即可。

32.

【答案】（1）顾炎武：宋明理学脱离社会现实，明末文风空疏；提倡崇实致用的学风。

魏源：西方列强入侵，清廷昧于大势，对西方文明缺乏正确认识；提出“师夷长技以制夷”。

陈独秀：民族危机严重，北洋军阀专制统治，民主共和徒有虚名；关注国命存亡，提倡思想启蒙。

（2）观点：认为民生是社会发展的动力；民生指人民的生活（或民生内涵丰富，包括人民生命、生存、生计等）。

努力：

理论方面：①将“民生”作为三民主义之一，提出平均地权，解决以土地为中心的财富重新分配问题；②将三民主义发展为新三民主义，提出“节制资本”。（写出1条给）

实践方面：①结束帝制，创建亚洲第一个资产阶级共和国，为民生提供政治保障。②颁布了近代中国第一部资产阶级宪法《临时约法》，强调中华民国的主权属于全体国民，国民有人身、居住、财产等自由。③南京临时政府颁布法律法规，奖励实业，促进资本主义发展，为人民提供生计。④亲自创办实业，修建铁路，改善民生。

（3）特点：将德、智、体作为人才培养的重要标准；不同时代对教育目标都有所补充、发展。

分析：清末思想家提出，人才培养的标准以西方的自由、平等理念为核心；这一主张一度成为中华民国的教育宗旨。新中国成立后，教育方针强调培养社会主义的劳动者；改革开放后，强调培养为社会主义现代化服务的全面发展的人。

【解析】

【详解】（1）顾炎武要求文章要明道、纪政事、察民隐、道人之善，这是要求文章能反映社会现实，符合实际的需要，是对崇实致用学风的提倡；联系所学明清之际进步思潮的背景可知，当时知识分子信奉的宋明理学脱离社会现实，明末文风空疏。结合“开眼看世界”的背景可知魏源生活于晚清，当时西方列强入侵，中国方面仍对西方文明缺乏正确认识，不能明智对待外来之物。从材料“独于行军利器则不一师其长技”和联系《海国图志》可知魏源提出“师夷长技以制夷”的主张。陈独秀创办《新青年》杂志是一战期间，日本趁机大肆扩张在华势力，中国民族危机严重，国内则北洋军阀专制统治，民主共和徒有虚名；根据材料“有关国命存亡”并联系所学知识，陈独秀主张要关注国命存亡，提倡思想启蒙。

（2）观点：据材料“民生就是政治的中心，就是经济的中心和种种历史活动的中心”可得出民生内涵丰富，包括人民生命、生存、生计等；据材料“民生问题可说是社会进化的原动力”可得出认为民生是社会发展的动力。第二小问关于理论方面依据新旧三民主义关于民生主义的主张回答即可；实践方面应从民主政治、法制建设、发展经济、以及交通运输设施等方面分析即可。

（3）特点：由“曰体育，曰智育，曰德育，三者并重”“注意道德教育，以实利教育、军国民教育辅之，更以美感教育完成其道德”“我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展”可以概括出将德、智、体作为人才培养的重要标准；由清末民初时期的教育宗旨、新中国初期的教育方针和改革开放后的教育法的变化中可以概括出不同时代对教育目标都有所补充、发展。分析：据材料中严复注重平等、自由，蔡元培注重共和与自由，得出中国近代人才培养以德、智、体作为培养目标；根据毛泽东1957年提出的教育目标得出新中国成立初期主要是培养社会主义的劳动者；根据1995年《中华人民共和国教育法》的规定控制改革开放后，强调培养为社会主义现代化服务的全面发展的人。

33.

【答案】变化趋势：如法定假日总天数从少到多，成为法定假日的传统节日种类增多，小长假出现和增多等。

原因：实行改革开放，社会、经济发展迅速；人民生活水平不断提高，休闲娱乐需求增加；增加假日成为促进经济发展的一种手段；政府更加注重民生；弘扬传统文化成为国家倡导的主题。

【解析】

【详解】根据上表从纵向和横向可以找出我国节假日变化的趋势，例如从1950年与1995年-2008年，法定假日总天数从少到多，小长假出现和增多，从2008年开始成为法定假日的传统节日种类增多等，选取任一趋势，结合史实从经济、政治、文化等方面对变化趋势的原因进行说明即可。