

2022年“安徽省示范高中皖北协作区”第24届高三联考

语文试题参考答案

一、现代文阅读

(一)论述类文本阅读

【答案】1. A 2. C 3. A

【1题解析】A

B. 选项把“变量”改为“常量”，混淆概念。

C. 由原文第二段“我们所处的‘新时代’，新生活、新技术和新矛盾正在打破原有的文学想象。越来越多的人，乐于寻找新的文学观念装置，来彰显新时代的文学之魂”可知，选项强加因果。

D. “不是要讲述发生在当下的故事”，曲解文意，由原文第四段“讲好新时代的中国故事，并不是在一般意义上讲述发生在当下时代、当下中国的故事”可知，选项缺少“在一般意义上”这一限定语，说法绝对。

【2题解析】C

本题考查学生分析论点、论据和论证方法的能力。

【解析】“逐层深入地”错误，原文从三个角度论证“怎样讲好新时代中国故事”，这三个角度是并列关系，不是递进关系。

【3题解析】A

本题考查学生分析概括作者在文中的观点态度的能力。

解析 A. 原文第二段“但另一方面，我们也要意识到在趋时以应新变之余，也要守望来路以寻民族文化之根”，原文认为二者同样重要，没有侧重强调哪一方更重要。

(二)实用类文本阅读

【答案】4. D 5. B

【4题解析】D

本题考查理解文意，筛选并整合文中的信息的能力。答题时要找出相关的信息，然后与选项比较。D选项“不只是突出个体”错，材料二第三段是“不着意突出个体”。

【5题解析】B

A. “斧斤以时入山林”体现的是孟子可持续性发展的思想，是对“自然资源的保护”而言，而非对“劳动成果”。C. “国家一改对新业态包容审慎的监管方式”错，国家是一直拿捏好尺度持着这种“不是管死(包容)，不是不管(审慎)”的监管方式。D. 与原文不合，文中反对的是对资源过度的消耗。

6. 本题考查简答题筛选并整合文中信息的能力。解答时要结合选项表述进行细致分析，重点把握即可。

①俭德应是我们的行为准则，既可以警示个体节制贪欲，又可以有效遏制乃至防范出现物欲泛滥等不良社会现象。

②俭德是中国儒家文化宝贵精神财富，我们要牢记这一优良传统，强本节用，富国富民。

③俭德要求我们崇俭戒奢，爱惜劳动果实，保护自然资源，要求我们根据自身经济实际规划开支，反对肆意消费。(每点2分)

(依据材料二，参考材料一、三，从国家层面、家族层面、个人层面去回答，也可酌情得分。)

(三)文学类文本阅读

7. B

【7 题解析】本题考查分析鉴赏作品的内容和艺术特色的能力。题干问的是“下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是”,这属于综合题,既考查小说中的人物形象、塑造形象的技巧,也考查故事的情节、主旨和环境。选项 B,“父亲以此暗示小伟,让他明白为官不贪的道理”分析不正确,从“孩子,人跟这蛤蟆鱼一样,不能太出风头”可以看出,父亲想借蛤蟆鱼让小伟明白做事应低调的道理。故本题答案选 B。

8. ①蛤蟆鱼的灯是为了诱捕食物,为自己谋利。

②灯塔的灯是为别人照亮前行的道路。

③父亲则是一盏照亮儿子内心的灯,指引儿子走向正确的人生道路。

9. ①巧设悬念,引人入胜。本文详叙父子钓鱼的经过,为下文父亲借钓鱼教导小伟及小伟向父亲袒露心迹作铺垫。

②多用对话形式,以父子之间的问答叙述小伟的经历,使故事更加集中紧凑。

③采用第三人称叙述视角,使故事叙述更加客观自然。

(答出任意两点即可)。

二、古代诗文阅读

(一)文言文阅读

【答案】10. D 11. D 12. C

【10 题解析】D

本题考查学生文言文断句的能力。

从语法和语义的角度来分析:(1)“不忍出言”的主语应是“孟舒”;“罢敝”是形容词,应是形容“士卒”的状态,放在“士卒”之后。故而排除 A 和 C。(2)“死敌”不是“如子为父”的主语,而是“士”的所做,应断到前面去,故而排除 B,选择 D 项。

原句标点为:孟舒知士卒罢敝,不忍出言,士争临城死敌,如子为父,弟为兄,以故死者数百人。

【11 题解析】D

本题考查学生了解并掌握常见的文学文化常识的能力。

“顿首”指磕头,古代的一种交际礼仪,跪拜礼之一,为正拜,以头叩地即举而不停留;也是书简表奏用语,表示致敬,常用于结尾。

选项所给的是“稽首”的释义。所以选 D。

【12 题解析】C

本题考查学生理解文章内容的能力。

“孝文帝欲起用孟舒,又有顾虑……”错误,原文是说孝文帝向田叔询问天下长者,田叔说孟舒当为长者,汉文帝并不认同,后经田叔解释说明才表示赞许,并重新任用孟舒为云中郡太守。故选 C。

【13 题解析】

本题考查学生理解并翻译文言文句子的能力。

(1)皇上全部召见他们,跟他们谈话,(认为)朝中的大臣没有能超过他们的,皇上十分高兴,任命他们都做了郡守或诸侯的国相。

(得分点:“与语”是“与之语”的省略,“出其右者”“说”,每点 1 分,句意通顺 2 分。)

(2)几年后,田叔在鲁国国相的任上死去,鲁王用一百斤黄金给他作祭礼,小儿子田仁不肯接受,说:“不能

因为一百斤黄金损害先父的名声。”

(得分点：“以官卒”“祠”“伤”，每点1分，句意通顺2分。)

译文：

田叔是赵国陜城人，他的祖先是齐国田氏的后代。田叔喜欢剑术，曾在乐巨公的住处向他学习黄、老的学说。田叔为人峭直廉洁，并以此自得，喜欢和那些德高望重的人交游。赵国人把他推荐给赵相赵午，赵午又在赵王张敖那里称道他，赵王任命他为郎中。任职几年，他峻切刚直、清廉公平，赵王虽赏识他，却没有来得及提升他。

恰逢陈豨在代地谋反，汉七年(前200)，高祖前去诛讨，途径赵国，赵王张敖亲端食盘献食，礼节十分恭敬，汉高祖却傲慢地平伸开两条腿坐着大骂他。当时赵相赵午等几十人都为此发怒，对赵王张敖说：“您侍奉皇上礼节完备周全，现在对待您竟是如此，我们要求造反。”赵王咬破自己的指头出了血，说：“我的父亲失去了国家，没有陛下，我们会死后尸体生蛆无人收尸，你们怎么能说这样的话呢？不要再说了！”于是贯高等议论说：“赵王是忠厚长者，不肯背弃皇上的恩德。”就私下里互相谋划弑杀皇上。恰好事情被发觉了，汉朝下命令逮捕赵王和谋反的群臣。于是赵午等人都自杀了，只有贯高愿被囚系。这时汉朝又下诏书说：“赵国有胆敢跟随赵王进京的罪及三族。”只有孟舒、田叔等十多人穿着赤褐色的囚衣，自己剃掉头发，颈上带着刑具，假称赵王的家奴，跟随赵王张敖到了长安。贯高等人谋反的事搞清楚了，赵王张敖得以释放出狱，被废黜为宣平侯，就推荐称赞田叔等十多人。皇上全部召见他们，跟他们谈话，认为朝中的大臣没有能超过他们的，皇上十分高兴，任命他们都做了郡守或诸侯的国相。田叔做汉中郡守十多年，正逢高后去世，诸侯作乱，大臣杀死他们，拥立了汉文帝。

汉文帝即位后，召见田叔问他说：“先生知道谁是天下忠厚长者吗？”田叔回答说：“臣哪里能够知道！”皇帝说：“先生是长者啊，应该能够知道。”田叔叩头说：“从前的云中郡太守孟舒是长者。”当时孟舒因为抵御匈奴犯边抢劫不力而触犯刑律，云中郡遭侵犯抢劫尤为严重，被免职。文帝说：“先帝安置孟舒任云中郡太守十多年了，匈奴才入侵，孟舒就不能坚守，毫无道理地让士兵死掉几百人。长者本该杀人吗？先生怎么能说孟舒是长者呢？”田叔叩头回答说：“这就是孟舒为长者的原因。贯高等人谋反，皇上下达了确切明白的诏书，赵国有敢跟随赵王张敖的人罪及三族。然而孟舒自己剃掉头发颈带刑具，跟随赵王张敖到他要去的地方，想要为他效死，自己哪里料到要做云中郡太守呢！汉和楚长期对峙，士兵疲劳困苦。匈奴王冒(mò)顿(dù)刚刚征服北夷，又来我们边塞为害，孟舒知道士兵疲劳困苦，不忍心命令他们再作战，士兵们登城拼死作战，像儿子为父亲、弟弟为兄长打仗一样，由于这个缘故战死者有几百人。孟舒哪里是故意驱使他们作战呢！这就是孟舒是长者的原因。”于是皇帝说：“孟舒真是贤德啊！”又召回了孟舒，让他重新做了云中郡太守。

几年后，田叔因犯法失去云中郡太守的职务。梁孝王派人暗杀从前吴国丞相袁盎，汉景帝召回田叔让他到梁国审查这个案件，田叔查清了这个案件的全部事实，回朝报告。汉景帝说：“梁王有派人暗杀袁盎的事吗？”回答说：“臣死罪！梁王有那件事！”皇帝说：“有罪证吗？”田叔说：“皇上不要过问梁王的事。”皇帝说：“为什么呢？”田叔说：“现在梁王如不伏法被处死，这是汉朝的刑法不能实行啊；如果他伏法而死，太后就会吃饭不香，睡眠不安，这又是您的忧虑啊！”汉景帝非常赏识他，让他做了鲁国的丞相。

几年后，田叔在鲁国国相的任上死去，鲁王用一百斤黄金给他作祭礼，小儿子田仁不肯接受，说：“不能因为一百斤黄金损害先父的名声。”

(三)古代诗歌阅读

【14题解析】B

本题考查鉴赏文学作品时理解诗歌内容和理解作者思想感情的能力。

应是“客心”如落花，主语错误。另外，古典诗词写落花，常常带着感伤的情调，但此诗写其飞舞飘扬，却充满生机。

15. 本题考查鉴赏文学作品时鉴赏语言的能力。

①本诗一、二两句运用比喻,写在汴京作客的欧阳秀才的心像草木一样,春风一吹,发出萌芽,产生了出游的愿望。

②“忽与春风动”点出时间,春天的花草树木忽然绽出颗颗新芽;“动”字不仅是说萌芽的发生,还指它在春风吹拂下不断成长。

③写出欧阳秀才对这次出游的向往和期待,与下文的开花自然衔接。

(三)名句名篇默写

16.【答案】

(1)呕哑嘲哳难为听 如听仙乐耳暂明

(2)英雄无觅孙仲谋处 一片神鸦社鼓

(3)恐托付不效 以伤先帝之明

【16题解析】

本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

此类试题解答时,默写要注意字形,如“呕哑嘲哳”“暂”“谋”“鸦”。

三、语言文字运用

(一)语言文字运用 I

【答案】17. C 18. C 19. A

【17题解析】C

本题考查学生辨析并运用近义词的能力。

“屡见不鲜”和“司空见惯”都有见多了不以为奇的意思。但“屡见不鲜”含有的不足为奇客观性强,语义重;“司空见惯”还可以表示“某人认为某物或现象常常见到”,主观性强。

避免:使不发生。回避:躲避,暂时避开。规避:设法避开。语境应选“规避”。

无稽之谈:形容没有依据的言论。天方夜谭:比喻虚诞、离奇的传闻、现象或议论。前者指说得太夸张不可信,强调没有根据;后者指说得很荒谬,强调奇怪。语境应选“天方夜谭”。

长此以往:老是这样下去(多指不好的情况),通常指未来的结果,不好的情况。久而久之:指经过了相当长的时间。“长此以往”强调的是对结果的预判,结果并未发生;“久而久之”是结果已经发生。语境中是对未来的不好的预判。

【18题解析】C

本题考查学生辨析并修改病句的能力。

“报刊杂志”重复。报刊是指报纸和期刊的总称,刊就包含杂志,故而排除 A、D。B 选项“事实上冠脉扩张球囊类医用耗材带量联动采购自执行以来”中途易辙,应将“自”置于“冠脉”之前,变成时间状语。故排除 B。

【19题解析】A

本题考查学生语言表达之句子衔接的能力。

“最低价中标”讲的是市场秩序的问题,进而涉及其危害——波及制造业,所以语境中应先讲“市场秩序”,再递进到“制造业”,排除 B、C、D。故而选 A。

(二)语言文字运用 II

20. ①这让不少中国观众略感遗憾

②年轻一代的全面崛起

③奥运金牌

21. 中国奥运代表团取得如此好的成绩,是因为有马龙、苏炳添、巩立姣等老将的坚守,有科学的训练,以及新

一代年轻运动员的顽强拼搏。

四、作文

22. 本题考查写作的能力。

材料一讲的是“鸭子定律”——安逸需要底气，悠闲需要实力。那些表面上漫不经心的轻松与自在，都是“假象”，真相是水下一刻不曾停歇的努力；没有一种光鲜亮丽是理所当然的。材料二可以从不同角度解读，比如厚积薄发；一个有深度有厚度的人，往往是低调的等等。材料三的句子，有诗意，有哲理，让人看到了器物中蕴藏的历史，看到了疤痕、碎片中人类的前进脚步，令人想到表面背后的真相，细节背后的浩瀚文明。

写作时，可以综合三则材料来确定立意：看问题不能只看表象，表面上风轻云淡，从容淡定，其实已经历过世间繁华；经历了无数伤痛和苦难、奋斗和拼搏，才能换来表面的从容自在，甚至是美丽的伤疤。亦可互相参照，分别提炼。

参考立意：

1. 透过表象发现本质
2. 美丽背后是汗水，疤痕背后是人生；伤疤亦美丽，碎片也温柔
3. 厚积薄发，绽放精彩
4. 唯有奋斗不息，方能从容自在
5. 磨难中成长，汗水中奋起
6. 做厚重之人，行低调之风

评分标准见高考作文评分细则。

评分标准:

		一等 (20~16分)	二等 (15~11分)	三等 (10~6分)	四等 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字体工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字体清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句较有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明:

一、基础等级评分,“内容”以“题意”“中心”为重点,“表达”以“文体”“语言”为重点;发展等级评分,以“有文采”“有创意”为重点。

二、发展等级评分,不求全面,可根据下列“特征”4项16点中若干突出点按等评分。

1. 深刻:①透过现象深入本质 ②揭示事物的内在联系 ③观点具有启发作用
2. 丰富:④材料丰富 ⑤论据充实 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
3. 有文采:⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
4. 有创意:⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性色彩

三、缺题目扣2分;不足字数,每少50个字扣1分;每1个错别字扣1分,重复的不计。

四、确认为抄袭的作文,“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。