

高三语文考试

北京高考在线
www.gkaozx.com

考生注意：

1. 本试卷共 150 分, 考试时间 150 分钟。
2. 请将各题答案填写在答题卡上。
3. 本试卷主要考试内容: 高考全部内容。

一、现代文阅读(35 分)

(一) 现代文阅读 1(本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字, 完成 1~5 题。

1909 年, 地震学家莫霍洛维奇在研究欧洲某处的地震记录时发现, 地震纵波的参数在地表下 50 千米深度处显著改变。他认为这是地质结构在此处急剧变化所致。后来人们证实, 该突变面在全球普遍存在, 并将其命名为“莫霍面”, 界面以上的区域称为地壳, 界面以下的区域称为地幔。

随后几十年间, 关于莫霍面的结构形态和物质组成, 再无革命性的研究发现。当下, 科学家已无法压制对地底世界的好奇……

1957 年, 美国的地质学家和海洋学家们在会议中提出了“打个洞, 直抵莫霍面!”的想法。

会后, “莫霍计划”正式启动策划。考虑到大陆上地壳平均厚度 33 千米, 而大洋地壳平均厚度仅 7 千米, 策划组织判断, 要想钻穿地壳, 到达地幔, 就得在水下开展。

如今我们已经知道, 虽然只是打洞, 但钻穿地壳这件事没那么简单, 莫霍计划打一开始就难题不断。

面对重重困难, 科学家决定先定个小目标——在海底戳几个浅洞, 找找感觉。他们改装了一艘钻探船, 于 1961 年在太平洋西海岸靠近墨西哥的海域钻了 5 口深度不超过 200 米的井。该船返回时, 时任美国总统肯尼迪致电祝贺, 称之为科学史上“历史性里程碑”。

遗憾的是, 这几口浅洞几乎是莫霍计划的全部直接成果。莫霍计划的预算不断增加, 取得的成果却寥寥无几, 让人感觉很没盼头。毕竟, 在 20 世纪 60 年代那会儿, 美国还有非常重要的航天事业要发展。1966 年, 美国国会砍掉了拨款, 莫霍计划搁浅。

莫霍计划的初衷是钻穿地壳, 虽然这个目标没实现, 但科学家通过这个项目发现, 在海底钻凿采集地质数据和样品, 无疑是一种新颖又直接的“窥探”地球的手段。

1968 年, 美国四大海洋所共同提出“深海钻探计划”, 这也开启了已延续数十年的、地球科学历史上规模最大的国际合作计划。迄今, 该计划经历深海钻探计划、大洋钻探计划、综合大洋钻探计划、国际大洋发现计划的多次更名、扩建、重构, 已取得丰硕的科研成果。

1971 年和 1975 年, 钻探船两次进入地中海, 从海底以下取出岩芯。科学家惊讶地发现, 在形成于约 600 万年前的岩层中, 竟然有石膏和岩盐。这些矿物需由海水或盐湖里的卤水经强烈蒸发形成, 怎么会出现在深海海底以下呢? 科学家推测, 600 万年前的构造运动使地中海和大

西洋的通道被切断，导致地中海水位越来越低，最后变成了“晒盐场”，从而堆积起了岩盐、石膏等蒸发岩。

20世纪90年代，钻探船在太平洋底下的深部岩层中发现了微生物，有的沉积物中每立方厘米甚至有1000多万个活细菌。科学家将这些生活在海底下部岩石里的微生物群称作“深部生物圈”，这是地球上最大的微生物储库，生活在地球深处的微生物可以享有远超“万岁”的高寿。

中生代地球上横行一时的恐龙，在距今6500万年前消失。恐龙灭绝，谁是罪魁祸首？地质界有两种解释：火山活动和小行星撞击。结果是大洋钻探给出了答案：一颗直径10千米的小行星撞上墨西哥湾，砸出了直径180千米的陨石坑。

1997年，钻探船从水深2600米的海底取得了这次撞击事件的证据：富含化石的软泥上，突然出现一个10多厘米厚的暗绿色层，其中含有大量硅质球粒和岩石碎屑。经分析，这些物质来自撞击地球的小行星和炸裂的撞击坑，它们生动地记录着这场旷世悲剧的惨烈情景。

2004年夏，三艘破冰船在北冰洋执行大洋钻探任务：一艘钻凿，两艘破浮冰（以保证钻探船的稳定）。这场“冰上大战”十分艰苦，却换来了巨大发现：5000万年前，北冰洋居然是个温暖的“湖泊”！

这次大洋钻探取得的岩芯中有大量的真蕨植物“满江红”的孢子。这是一种小型浮水植物，幼时呈绿色，也叫“绿萍”，常在水面上长成一片，到秋冬季节呈现一片红色，所以叫作“满江红”，现在广泛分布于江南的水池和稻田里。5000万年前，这些植物居然漂浮在北极的水面上，这表明当时的北极属于亚热带气候。这个“北极湖”的生产力极高，沉积了丰富的有机碳，因此可以说，北冰洋底具有重大石油前景。

半个多世纪以来，大洋钻探船成了海洋科学的“航母”，接二连三的重大发现成了20世纪地球科学研究成果的关键组成部分，其研究过程中也不乏我国科学家的身影。

1998年，我国加入大洋钻探计划，当时提出的钻探建议书在全球竞争中脱颖而出。1999年春，在我国的设计和主持下，科学家实施了南海大洋钻探184航次，取得了南海3000多万年来的沉积记录，这是当时西太平洋海区的最佳长期沉积记录，科学家由此发现了气候演变的长周期。这一发现为探索气候变化打开了新途径，也使我国的深海基础研究跻身世界前列。二十多年来，我国在南海开辟了17个钻探站位，为人类认识南海深部做出了不可估量的贡献。

（摘编自《比海底更深的地方》，汤恒岩编译）

1. 下列对原文相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 莫霍洛维奇发现地震纵波参数在地表下50千米深度处显著改变的现象，后来被人们证实，这一现象在全球普遍存在。
- B. 在莫霍计划的基础上，美国先后提出了深海钻探计划、大洋钻探计划、综合大洋钻探计划等计划，实现了莫霍计划的初衷。
- C. 自从“莫霍面”被发现以来，科学家对地球的研究从未间断，对其结构形态和物质组成取得了许多重要的研究成果。
- D. 1999年，在我国的设计和主持下，科学家实施了南海大洋钻探184航次，为科学家发现气候演变的长周期提供了帮助。

2. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 因为地壳厚度不均,陆地地壳平均厚度大于大洋地壳平均厚度,所以“莫霍计划”考虑在水下钻穿地壳。
- B. 科学家从地中海海底以下取出的岩芯中发现了石膏和岩盐,推测出600万年前地中海是“晒盐场”,堆积起了岩盐、石膏等蒸发岩。
- C. 地质界对恐龙灭绝有两种解释:一是火山活动,一是小行星撞击。“深部生物圈”的发现证实是小行星撞击导致恐龙灭绝的。
- D. 2004年,北冰洋钻探任务发现大量“满江红”孢子,这表明北冰洋在5000万年前属于亚热带气候,在北冰洋底可能有丰富的石油资源。

3. 下列选项,最适合作为论据来支持画波浪线部分说法的一项是(3分)

- A. 我国自主设计的首艘面向深海万米的超深水科考船,具备全球海域无限航区作业能力。
- B.《管子》一书曾对河流的横向环流、侧蚀作用形成河曲的过程进行了正确分析。
- C. 1810年,英国地理学家詹姆斯·雷内尔总结了太平洋和印度洋的洋流分布。
- D. 大洋科学钻探面向2050年科学框架重点研究方向之一是栖居海底的生命类型。

4. 请简要说明“莫霍计划”搁浅的原因。(4分)

5. 从材料中看,大洋钻探取得成绩的因素有哪些?请结合文本概括说明。(6分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

捏面人 吴佳俊

每次从这条小街上的那间旧屋子前路过,我的脑海里都会顿时浮现出一张清晰的面孔来。这张面孔是那样的令人难忘,它不仅带给我许多美好的回忆,还带给我一种精神和力量——对自己认定的事情孜孜以求、矢志不渝的精神和力量。这面孔是一位老人的面孔,它严肃、冷静、不苟言笑。我只要一想到这张面孔,就会对其肃然起敬,并充满了强烈的好奇心。

这位老人跟住在小街上的其他老人也并没有什么不同,只不过他比其他的老人多了一门手艺而已。

这手艺,便是“捏面人”。

没有人知道,他的这门手艺是跟谁学的。在他之前,这条小街上从来没有一个人会这绝活儿;在他之后,这条小街上也没有第二个人会这绝活儿。或许在这个丰富多彩的人世间,有些人原本就是天赋异禀的。他们一出生,上苍就传授给了他们一种过人的本领。这本领是其他人无论靠后天怎样的努力和勤奋,都难以望其项背的。比如有的人天生就擅长唱歌,有的人天生就擅长跳舞,有的人天生就擅长下棋。故仅凭会“捏面人”,他就理所当然地令小街上不少的人羡慕和嫉妒。

要知道,在这条偏僻、落后的小街上,人们都是活得很快乐的。很少有人能在活着本身之上,找寻到一种大于活着本身的意义。

而这个会捏面人的人,让整条小街上的人看到了活着的另外一种样态。可以这么说,这个老人的一生,都是一个“闲人”。他还很年轻的时候,就基本不干活儿了,成天都躲在屋子里捏他

的面人。到了该结婚生子的年龄，他也不出去社交。有媒人主动上门提亲，他也跟没事似的，将人拒之门外。如此一来，他的大好年华都被他给错过了。以至于有人说，他这辈子，都娶了他捏出的那些面人为妻了。

但只有我心里清楚，他其实是一个活得非常明白、通透的人。他的内心有着一套属于他自己的“生活哲学”。他经常通过捏面人来表达他的爱憎、悲喜和冷暖。比方说，他若讨厌小街上的某个人，就会偷偷地将这个人的面孔捏出来，且故意让这个人少一颗牙，或掉一只耳朵，或缺一个鼻孔。倘若他喜欢小街上的某个人，也会偷偷地将这个人的面孔捏出来，且将这个人的面孔捏得必然多出一份慈善、一份威严、一份凛然。有时候，他还会捏出一些似人似鬼的面孔来。这类面孔，让人看了既陌生又熟悉。我曾私下问过他：“你捏的这些难以辨识的面孔到底是谁啊？”他淡淡地回答：“可能是你，可能是我，可能是他，可能是这条小街乃至这个世界上的任何人。”

此话让我惊愕。

这个手艺人到老都是另类和不合群的；也是寂寞和孤独的。

他好似每时每刻都活在自己的世界里，只跟他捏的那些面人相处。他的屋子里放满了各种各样的面人。那每一张面孔，都是他消磨光阴和躲避红尘的一个伴侣，也是他观察生活和认识人性的一扇窗口。然而，他平时是绝不允许有人走进他藏匿面人的那间密室里去的。

我是这条小街上仅有的几个去过他密室的人之一。

他对我的信任，让我至今对他心怀感激——这感激不是他领我走进了他的密室，而是他在那间密室里告诉了一个让我喟叹的秘密——关于他的理想和信念的秘密——他试图用一生的时光，以捏面人的方式，来记录这条小街上每个人的命运史”和“心灵史”。他捏出的那些摆满屋子的面人，就是他所熟悉的这条小街上的人的面孔。

无疑，这些都是些小人物的面孔。

这些小人物自己也未必清楚，他们正在被自己羡慕和嫉妒的那个手艺人捏进“历史”。

这真是一个有雄心壮志且令人钦佩的手艺人。

凭我对他的了解，他是瞧不起他捏出的这些人物的，但他对这些人物又怀有巨大的同情。他一方面厌恶他们，一方面又可怜他们。因此，他在捏这些人物面孔的时候，内心是充满了矛盾和苦痛的。

也许一切的艺术都诞生于苦痛吧——自己的苦痛，他人的苦痛。只有处于苦痛的状态，他创作的态度才是真诚的，精神才是饱满的，笔调才是冷静的，思想才是深邃的。

我每次回小街，都会抽时间去看看这个手艺人，问他是否已经完成了他的“艺术梦想”。但每次去见他，他似乎除了额头的皱纹又增多了一些，背脊又伛偻了一些，视力又下降了一些，头发又花白了一些，其他都没有什么变化和进展。后来，他大概是意识到自己的生命将尽，担心完不成那长远得深具史诗性的“创作计划”吧，竟然连我也不愿意相见了。他整日都将自己关在屋内，跟时间做孤注一掷的搏斗。从那时起，我就再也没去打扰过他，只在心中默默地为他祝福和祈祷！

但就在前一个月的一天上午，这个老手艺人竟死在了他的“密室”里，这消息令我分外震惊。令我更为震惊的是，他在临死前居然毁掉了他这辈子捏出来的所有面人。我猜不透他为何要这

样做,是他对自己失望了呢,还是他到底看穿了自己一辈子捏的这些面人,都只不过是一张张僵死的面具呢?

面具好捏,要捏出面具底下深藏的生命、道德、习俗和灵魂——难啊!

(有删改)

6.下列对小说相关内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A.老人天赋异禀,他没有跟任何人学过这门手艺,他的手艺在这条街上无人可比。
- B.老人通过捏面人来表达他的爱憎、悲喜和冷暖,因为老人的生活是寂寞和孤独的。
- C.老人后来连“我”也不愿意见,“我”认为他可能在和生命赛跑,完成“创作计划”。
- D.老人临死前把所有的面人都毁了,因为他对自己,对面人都看穿了,满心失望。

7.下列对小说艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A.小说开篇使用点面结合的手法刻画老人的形象,激发读者阅读兴趣,引人入胜。
- B.小说中小街上的人们活得很务实,这是大众生活的缩影,而老人则有自己的精神追求。
- C.小说通过描写“我”来到密室后心理变化的过程,进一步凸显了老人的形象特征。
- D.小说从介绍老人来到小街直到他去世,主要是通过第一人称“我”来推动情节发展的。

8.为什么“我只要一想到这张面孔,就会对其肃然起敬,并充满了强烈的好奇心”?请结合小说内容简要分析。(4分)

9.小说以老人把他辛苦一辈子创作的面人全部毁了结尾,有什么作用?(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

材料一:

文公出亡,献公使寺人披攻之蒲城,披斩其祛^①,文公奔翟。惠公即位,又使攻之惠宴,不得也。及文公反国,披求见。公曰:“蒲城之役,君令一宿,而汝即至;惠宴之难,君令三宿,而汝一宿,何其速也!”披对曰:“君令不二。除君之恶,惟恐不堪。蒲人、翟人,余何有焉?今公即位,其无蒲、翟乎?且桓公置射钩而相管仲。”君乃见之。

或曰:齐、晋绝祀,不亦宜乎?桓公能用管仲之功而忘射钩之怨,文公能听寺人之言而弃斩祛之罪,桓公、文公能容二子者也。后世之君,明不及二公;后世之臣,贤不如二子。不忠之臣以事不明之君,君不知,则有燕操、子罕、田常之贼;知之,则以管仲、寺人自解。君必不诛而自以为有桓、文之德,是臣仇而明不能烛,多假之资自以为贤而不戒则虽无后嗣不亦可乎?且寺人之言也,直饰君令而不贰者,则是贞于君也。死君后生,臣不愧,而后为贞。今惠公朝卒而暮事文公,寺人之不贰何如?

(选自《韩非子·难三》,有删改)

材料二:

冯立,武德中为东宫率,甚被隐太子亲遇。太子之死也,左右多逃散,立叹曰:“岂有生受其恩,而死逃其难!”于是率兵犯玄武门,苦战,杀屯营将军敬君弘。谓其徒曰:“微以报太子矣。”遂解兵遁于野。俄而来请罪,太宗数之曰:“汝昨者出兵来战,大杀伤吾兵,将何以逃死?”立饮泣而

对曰：“立出身事主，期之效命，当战之日，无所顾惮。”因歔欷悲不自胜，太宗慰勉之，授左屯卫中郎将。立谓所亲曰：“逢莫大之恩，幸而获免，终当以死奉答。”未几，突厥至便桥，率数百骑与虏战于咸阳，杀获甚众，所向皆披靡，太宗闻而嘉叹之。时有齐王元吉府左车骑谢叔方率府兵与立合军拒战，及杀敬君弘、中郎将吕衡，王师不振，秦府护军尉迟敬德乃持元吉首以示之，叔方下马号泣，拜辞而遁。明日出首，太宗曰：“义士也。”命释之。

(选自《贞观政要·忠义》，有删改)

[注]①祛，袖口，文中指衣袖。

10. 文中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。(3分)

多假之[A]资[B]自[C]以为贤[D]而不戒[E]则虽无[F]后嗣[G]不亦[H]可乎

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 何有，指有什么，与《曹刿论战》中“又何间焉”的“何间”，两者结构相同。
B. 直，指只是、仅仅是，与《荀子·劝学》中“木直中绳”的“直”字意思不同。
C. 东宫，封建时代太子所居住的地方，因位于皇宫东部而得名。亦用来代指太子。
D. “太宗数之曰”与“范增数目项王”(《鸿门宴》)两句中的“数”字意思不同。

12. 下列对文中有关内容的概述，不正确的一项是(3分)

- A. 献公派寺人披到蒲城攻打文公，文公差点被寺人披杀害，后来惠公登上君位后，又派寺人披去惠窦攻打文公，但是也没有抓获文公。
B. 文公返回晋国后，寺人披来求见，文公先是拒绝召见寺人披，但考虑到自己下达的命令不能随意更改，文公还是召见了寺人披。
C. 冯立为了感谢唐太宗的不杀之恩，在与突厥的战斗中英勇奋战，杀死了许多突厥兵，所到之处无人能敌，受到了唐太宗的赞扬。
D. 谢叔方担任齐王李元吉府上左车骑，在玄武门战斗中率府兵与冯立一同作战，直到看到李元吉被杀后，谢叔方才离开了军队逃走了。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)今公即位，其无蒲、翟乎？且桓公置射钩而相管仲。(4分)

(2)今惠公朝卒而暮事文公，寺人之不贰何如？(4分)

14. 为什么材料二把冯立的行为视作忠义？请结合材料一“死君后生，臣不愧，而后为贞”的含意对此加以说明。(3分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首宋诗，完成15~16题。

岸 贫^① 梅尧臣

无能事耕获，亦不有鸡豚。

烧蚌晒槎沫^②，织蓑依树根。

野芦编作室，青蔓与为门。

稚子将荷叶，还充犊鼻裈^③。

[注]①此诗作于宋仁宗庆历八年,当时北宋边患严峻,朝廷每年供给大量岁币,土地兼并现象严重,大批农民破败流徙。②槎沫:水上漂浮的零枝断梗。③犊鼻裈:短裤,或称围裙,因形如犊鼻,故名。

15.下列对这首诗的理解与赏析,不正确的一项是(3分)

- A.河岸边贫苦人家失去了土地,无法耕种与收获,也没有办法饲养鸡豚。
- B.他们用晒干的断梗枯枝烧蚌蛤吃,用“野芦”“青蔓”搭建居住的地方。
- C.小孩子们把荷叶穿在身上充当短裤,刻画了小孩子无忧无虑的形象。
- D.全诗只描绘场景,客观直白,未加任何评论,让读者自己思考。

16.请结合全诗,分析诗人在诗中表达了哪些思想情感。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17.补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》中,“ ”两句以廉颇自况,表达要北伐抗敌的迫切愿望和报国无路的悲痛愤慨。
- (2)得民心者得天下,这个道理千古不变,正如《阿房宫赋》中杜牧所言,六国足以抵御秦国保全自己的途径是“ ”。
- (3)在许多古诗文中,常用“鸥”的意象来表达作者的自由自在、淡泊宁静、闲适惬意等情感,如“ ”两句。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共2小题,10分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

我们都知道,情绪不只有积极的,它也包括沮丧、愤怒、羞愧等一系列负面的。所谓存在即合理,你们有没有想过负面情绪存在的价值呢?

①科学家曾经做过一个实验,②要求参与者先通过阅读某个人犯错的故事,③然后让实验员给参与者展示一些人的照片,④照片上的人有脸红的和不脸红的。⑤根据实验结果显示,⑥即使这些人所犯的错误都一样,⑦参与者表示对脸红的人好感度更大。⑧大家不妨回忆一下,⑨当一个人冒犯了你但之后向你承认错误时,⑩你是不是对脸红的人更不愿意继续为难他呢?

内疚和羞耻有很多重合之处,当你没有达到期望或者做了一些伤害他人的事情后,你可能会感到内疚和羞耻。但是,和羞耻相比,(1)。当我们做错事情伤害到他人时,内疚的情绪更像是一种自我惩罚,促使我们去积极地改正错误,修复关系,避免下次犯同样的错误。而

(2),认为自己是个“坏人”,认为自己毫无价值。这样的消极情绪并不会促使我们去改正错误,修复关系,反倒会使我们陷入自我贬低的死循环。因此,一些心理学家提出,当孩子犯错后教育孩子时,家长们最好让孩子感到内疚。

18.请在文中画横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过10个字。(4分)

19.文中第二段有三处表述不当,请指出其序号并做修改,使语言表达准确流畅,逻辑严密。不得改变原意。(6分)

(二)语言文字运用Ⅱ(本题共3小题,10分)

阅读下面的文字,完成20~22题。

谁不晓得沙子龙是短瘦、利落、硬棒,两眼明得像霜夜的大星?可是,现在他身上放了肉。镖局改了客栈,他自己在后小院占着三间北房,大枪立在墙角,院子里有几只鸽子。只是在夜间,他把小院的门关好,熟习熟习他的“五虎断魂枪”。这条枪与这套枪,二十年的工夫,在西北一带,给他创出来“神枪沙子龙”五个字,没遇见过对手。现在,这条枪与这套枪不会再替他增光显胜了;只是摸摸这凉、滑、硬而发颤的杆子,使他心中少难过一些而已。只有在夜间独自拿起枪来,才能相信自己还是“神枪沙”。在白天,他不大谈武艺与往事;他的世界已被狂风吹了走。

在他手下创练起来的少年们还时常来找他。他们大多数是没落子的,都有点武艺,可是没地方去用。有的在庙会上去卖艺:踢两趟腿,练套家伙,翻几个跟头,附带着卖点大力丸,混个三吊两吊的。有的实在闲不起了,去弄筐果子,或挑些毛豆角,赶早儿在街上论斤吆喝出去。那时候,米贱肉贱,肯卖膀子力气本来可以混个肚儿圆;他们可是不成:肚量既大,而且得吃口管事儿的;干饽饽辣饼子咽不下去。况且他们还时常去走会:五虎棍,开路,太狮少狮……虽然算不了什么——比起走镖来——可是到底有个机会活动活动,露露脸。

20.下列句子中的“像”和文中画横线处的“像”,意义和用法相同的一项是(3分)

- A.札纳塔斯拥有丰富的风能资源,但这风有时像草原上的“野马”。
- B.一种像啄木鸟形态的鸟却在地面上捕食昆虫,十分奇怪。
- C.他像看出了我的心思一样,迫不及待地拿出用纸包着的东西。
- D.新时代需要更多像“六老汉”这样的当代愚公、时代楷模。

21.文中加点词语是方言,用在这里传神有味,请简要分析其含义和妙处。(3分)

22.文中画波浪线的句子如改成:“只是摸摸这杆子,使他心中少难过一些而已”语义基本相同,但原句表达效果更好,为什么?(4分)

四、写作(60分)

23.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

在看待“小”的问题上,古人见解颇多,如“不积小流,无以成江海”“合抱之木,生于毫末;九层之台,起于累土”“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”,这些见解蕴含着真知灼见,给人启发。

请据此写一篇文章,体现你的认识与思考。

要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

高三语文考试参考答案

1. B(“大洋钻探计划、综合大洋钻探计划”只是“深海钻探计划”的更名、扩建、重构,另外,“实现了莫霍计划的初衷”于文无据)
2. C(“‘深部生物圈’的发现证实是小行星撞击导致恐龙灭绝的”说法不当,证实是小行星撞击导致恐龙灭绝的是 1997 年钻探船从水深 2600 米的海底取得的证据)
3. A(画波浪线部分主要讲的是我国在海洋勘探方面做出了贡献。B 项,《管子》是我国古代的一部著作,而且其内容没有涉及海底。C 项,这一总结在 1810 年,而大洋勘探至少开始于 1961 年,且这一总结没有涉及海底的研究。D 项,只是研究方向,未指出研究成果)
4. ①预算大,成果少。②美国国会停止了对“莫霍计划”拨款。(每点 2 分,意思答对即可)
5. ①科学家们好奇心的推动以及他们的不断努力;②勘探计划的制订;③不断取得的勘探成果的激励;④各个国家的积极参与与合作;⑤勘探工具的助力,如破冰船、大洋勘探船的使用。(每点 1 分,答出 5 点满分,其他答案言之有理亦可酌情给分)
6. C(A 项,原文“没有人知道,他的这门手艺是跟谁学的”并不能说明“他没有跟任何人学过这门手艺”。B 项,强加因果,原文有“他经常通过捏面人来表达他的爱憎、悲喜和冷暖”以及“是寂寞和孤独的”,但二者之间并不存在因果关系。D 项,原文“我猜不透他为何要这样做”,看穿和失望都是作者的猜测,并不一定是老人毁了面人的原因)
7. A(开篇使用的手法不是“点面结合”)
8. ①捏面人让人们看到了活着的另外一种样态,他活得非常明白、通透,让“我”肃然起敬。②捏面人另类和不合群,他厌恶小街上的人,却在密室把他们捏成面人。让“我”充满了强烈的好奇心。(每点 2 分,意思答对即可)
9. ①以老人把他辛苦一辈子创作的面人全部毁了结尾,表现出了老人内心的矛盾和苦痛。②以老人把他辛苦一辈子创作的面人全部毁了结尾,深化了人们对“面具底下深藏的生命、道德、习俗和灵魂”了解的艰难。③这样的结尾产生了意料之外情理之中的艺术效果,说它在情理之中,是因为前文“他一方面厌恶他们,一方面又可怜他们”等情节中已有暗示。(每点 2 分,其他答案言之有理亦可酌情给分)
10. BEG[(原文标点)多假之资,自以为贤而不戒,则虽无后嗣,不亦可乎]
11. A(两者结构不同,“何有”属于宾语前置,“何间”不属于宾语前置)
12. B(“但考虑到自己下达的命令不能随意更改”说法错误,文中无此意)
13. (1)现在您登上了君位,难道就没有像蒲人、翟人那样的敌人了吗?况且齐桓公也丢弃管仲射中自己带钩的深仇而任命他当自己的相国。(得分点:“其……乎”“置”“相”各 1 分,句意 1 分)

(2)现在惠公早上死去而他晚上就去侍奉文公，寺人披的没有二心究竟是什么样的呢？(得分点：“卒”“事”“不贰”各1分，句意1分)

14. 冯立在隐太子死后率兵进攻玄武门，与秦王李世民的军队苦战，杀死屯营将军敬君弘，无愧于隐太子，因此说冯立是忠义的。(3分，大意相同即可)

【参考译文】

材料一：

晋文公外逃，献公派寺人披到蒲城攻打他，寺人披斩断了他的衣袖，文公逃跑到翟。晋惠公登上君位后，又派寺人披去惠窦攻打文公，没有抓获文公。等到文公后来返回晋国，寺人披来求见。文公传话说：“蒲城之战，献公命令你一夜赶到，你却马上就赶到；惠窦之战，惠公命令你三夜赶到，你却一夜就赶到了，怎么这样快呀！”寺人披回答说：“对于君主的命令，不能三心二意。除掉君主憎恨的人，我只怕不能胜任。您当时是君主憎恨的蒲人、翟人，我对您又能怎么样呢？现在您登上了君位，难道就没有像蒲人、翟人那样的敌人了吗？况且齐桓公也丢弃管仲射中自己带钩的深仇而任命他当自己的相国。”于是文公就接见了他。

有人说：齐国、晋国的宗庙断绝祭祀，不也是应该的吗？齐桓公能利用管仲的功劳而忘记他射中自己带钩的怨仇，晋文公能听从寺人披的话而不追究他斩断自己袖子的罪行，这表明桓公、文公能够宽容这两个人。他们后代的君主，明智比不上桓公和文公；而后代的臣子，贤能比不上管仲和寺人披。拿不忠诚的臣子来侍奉不明智的君主，君主如果不察觉，就会遭到燕将公孙操、子罕、田常这一类的残杀；君主如果察觉了，奸臣们就会用管仲、寺人披的例子来为自己开脱。君主如果不惩处他们而自以为有桓公、文公的德行，这是以仇人为臣而自己的明智又不能洞察他们的阴谋，还较多地提供给他们活动的条件，自以为他们是有德才的而不加以戒备，那么即使丧失了政权而没有了后代继承人，不也是应该的么？况且寺人披的话，只是花言巧语地说执行君主的命令而没有二心的，那就是忠于君主。君主死而复生，活着的臣子在他面前不感到惭愧，然后才能算是忠贞。现在惠公早上死去而他晚上就去侍奉文公，寺人披的没有二心究竟是什么样的呢？

材料二：

冯立，唐武德年间东宫统帅，深受太子李建成的厚待。太子死后，他以前的随从有很多都逃走了，冯立感叹道：“哪有在太子活着的时候受他的恩惠，太子死了各自逃走避难的道理！”于是率兵在玄武门与秦王李世民的军队苦战，杀死屯营将军敬君弘。然后对他的手下随从说：“只有以这些微不足道的事来报答太子了。”然后解散军队躲藏起来。第二天，冯立面见太宗李世民请罪，太宗对他说：“你昨天带兵来和我的军队战斗，使我的军队受到严重的损失，你如何能够逃过这项死罪？”冯立哭着回答说：“我冯立生来侍奉太子，希望能够为他卖命，所以当时战斗的时候，我没有顾忌太多。”说完悲痛不已，太宗好言安慰他，并封他为左屯卫中郎将。冯立对他的亲信

说：“遇到这样大的罪过却免于一死，我一定要以死报答圣上。”不久，突厥攻打便桥，冯立率一百余名骑兵与突厥兵大战于咸阳，杀死了许多突厥兵，所到之处无人能敌，太宗听说后大加赞叹。当时，齐王李元吉府上左车骑谢叔方率府兵与冯立一同作战，等敬君弘、中郎将吕衡被杀，士气低沉，秦王府护军军尉尉迟恭杀死李元吉并拿着李元吉的人头让谢叔方看，谢叔方下马大哭，离开了军队逃走。第二天便自首了，太宗说：“谢叔方真是个义士。”命令左右释放谢叔方。

15. C（“刻画了小孩子无忧无虑的形象”说法错误，表现的是河岸边贫苦人家的苦难）

16. ①全诗真实反映了住在河岸边的贫苦人家无地、无房、无衣、无食的社会现状，充满了对贫苦人民的深切关心和同情。②表达了对朝廷政局和社会现实的关心，对朝廷无能的愤怒之情。（每点3分，其他答案言之有理亦可酌情给分）

17. (1)廉颇老矣 尚能饭否

(2)使六国各爱其人 则足以拒秦

(3)示例一：舍南舍北皆春水 但见群鸥日日来

示例二：万里归船弄长笛 此心吾与白鸥盟[每空1分，多字、漏字、错字等均不得分。第(3)小题如有其他答案，只要符合要求，即可给分]

18. (1)内疚更具有积极的作用 (2)羞耻会导致自我否定(每处2分)

19. 第②句可修改为：要求参与者先阅读某个人犯错的故事。第⑤句可修改为：实验结果显示。第⑦句可修改为：参与者表示对脸红的人好感度更高。（每处序号对1分，改对1分，其他修改方法改后无语病、未改变原意亦可）

20. A(画横线句与A项中的“像”都表示比喻，B项中的“像”表示在形象上有共同点，C项中的“像”表示推测，D项中的“像”表示举例)

21.“管事儿的”指有点营养、吃了不容易饿的食物，这一方言抓住了词语的本义“管用”，体现了方言的诙谐幽默。（含义2分，妙处1分，意思答对即可）

22. ①原句使用“凉、滑、硬而发颤”这样的形容词，给读者以画面感，改句则没有这种感觉。②“凉、滑、硬而发颤”这些词语衬托出了沙子龙内心的失落，改句则难以实现这种效果。（每点2分，其他答案言之有理亦可酌情给分）

23.【写作提示】

这是一则材料作文，材料引用了在看待“小”的问题上古人的一些话，“不积小流，无以成江海”意思是“不积累细小的水流，就不可能汇成江海”。“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土”意思是“合抱的大树，生成于细小的树苗；九层的高台，兴起于一筐筐泥土”。“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”意思是“不要以为是微小的坏事就可以做，不要以为是不大的

好事就不去做”。三句话蕴含了相同的道理：做人做事要重视从小处着手。参考立意：①积小成大；②从“小”做起；③“小”中见“大”；等等。

【题意评分解说】

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A. 立意准确、集中、鲜明：能扣紧材料内涵，依据题干任务指令，选准角度，立意鲜明，主旨集中、明确。B. 内容充实，结构严谨，思路清晰。C. 能严格执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 所选文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A. 立意准确、集中：能结合材料内涵，依据题干任务指令，选准角度，立意明确。B. 内容具体，结构完整，思路基本清楚。C. 能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 符合所选文体的特征要求。
	三类文 42~47分	A. 立意基本准确：能联系材料内涵，依据题干任务指令，选择角度，确立主旨，符合材料内容及含意范围。B. 内容具体，结构大致完整，思路基本清楚。C. 基本能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 基本符合所选文体的特征要求。
基本符合题意	四类文 36~41分	A. 立意不够准确：能联系材料内涵，依据题干任务指令，选择角度，确立主旨，局部观点游离材料的主要思想内涵。B. 内容大致具体，结构存在明显缺陷，如残缺、思路混乱。C. 未能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 不符合所选文体的特征要求。
偏离题意	五类文 35分及以下	完全脱离材料内容，完全忽略写作要求，完全不符合文体要求，仅选取材料、要素或背景的只言片语展开写作，思想不健康，观点错误。

【补充说明】

(一) 错别字等扣分

缺标题扣2分；每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

(二) 字数等扣分

1. 400字以上的文章，按评分标准评分，扣字数分。（每少50个字扣1分）

2. 400字以下的文章，20分以下评分，不再扣字数分。

3. 200字以下的文章，10分以下评分，不再扣字数分。

4. 只写一两句话的，给1分或2分，不评0分。

5. 只写标题的，给2分，不评0分。与作文完全无关，甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容，可以打0分。

6. 完全空白的，评0分。