

丰台区 2016 ~ 2017 学年度第一学期期末练习

高三语文

2017. 01

(本试卷满分共 150 分, 考试时间 150 分钟)

注意事项:

1. 答题前, 考生务必先将答题卡上的学校、年级、班级、姓名、准考证号用黑色字迹签字笔填写清楚, 并认真核对条形码上的准考证号、姓名, 在答题卡的“条形码粘贴区”贴好条形码。
2. 本次考试所有答题均在答题卡上完成。选择题必须使用 2B 铅笔以正确填涂方式将各小题对应选项涂黑, 如需改动, 用橡皮擦除干净后再选涂其它选项。非选择题必须使用标准黑色字迹签字笔书写, 要求字体工整、字迹清楚。
3. 请严格按照答题卡上题号在相应答题区内作答, 超出答题区域书写的答案无效, 在试卷、草稿纸上答题无效。
4. 请保持答题卡卡面清洁, 不要装订、不要折叠、不要破损。

一、本大题共 8 小题, 共 24 分。

阅读下面的材料, 完成 1~8 题。

材料一

1962 年美国正式投入使用第一台电子可编程序的工业机器人, 标志着第一代机器人诞生, 从此机器人开始进入人类生活领域。有人认为机器人是引领全球经济变革的颠覆性技术, 它可能极大程度地改变甚至颠覆人们现在的生活方式和理念。如工业机器人造就了“黑灯工厂”, 即不需开灯的全机器人工厂; 医学上, 达·芬奇机器人已经能帮助医生完成更高质量、低创伤的手术, 且能进行远程操作; 家庭生活中, 多款家庭机器人已经能够帮助看家、与人聊天、陪小孩学习。机器人正逐步实现智能化, 以满足人类更高层次的需求。

微电子、大数据、云计算、移动互联网等信息技术的发展为机器人智能化程度的提高奠定了坚实基础。通过摄像头、传感器感知外部环境变化, 凭借强大的计算机处理能力和大数据、云计算技术获得超强的运算处理能力, 甚至模拟人类解决问题的能力, 机器人正从依赖嵌入程序或输入指令执行命令向自主学习、自主决策和自主作业的方向发展。近年来, 国际商业机器公司 (IBM)、谷歌、微软、亚马逊等信息技术企业大举进入机器人产业, 带来强大的信息网络技术, 进一步推动了机器人的智能化。

此外, 机器人产业发展趋势还包括以下几个方面。(1) 人形机器人快速发展。谷歌旗下波士顿动力公司的阿特拉斯类人机器人身高 1.9 米, 重 150 公斤, 能够两足行走, 上肢举起和搬运重物。日本软银公司的人形机器人拥有自己的表情且“健谈”。(2) 机器人概念从传统的机械臂扩展到更广泛的范围。随着中央处理器、传感器的微型化和产品的智能化、联网化, 多台机器人间能实现数据共享和协作, 汽车、家电、手机、住宅、无人机等产品也具备了机器人的特征。(3) _____。传统上工业机器人往往被铁栅

高三语文第 1 页 (共 10 页)

隔离以防止伤及工人，新一代机器人与人在同一个空间内紧密接触、密切配合，安全地并肩工作。例如库卡轻型智能工业助手机器人在接触到人体时，受力传感器会及时限制机器人的运行力量，自动与人保持安全距离。(4)机器人成本持续下降。随着机器人数字化零部件的增加，兼之技术和工艺日益成熟，其成本比雇佣工人低的拐点正在到来。

(取材于《迎接机器人时代的到来》)

1.下列对“材料一”内容的理解和推断，正确的一项是(3分)

- A.机器人在医疗、家庭生活等领域广泛应用，改变和颠覆了人们现在的生活方式和理念。
- B.谷歌、亚马逊等企业大举进入机器人产业，为提高机器人智能化程度奠定了坚实基础。
- C.人形机器人拥有自己的表情且“健谈”，可见人形机器人已经完全具备人类的交际能力。
- D.机器人成本比雇佣工人低的拐点正在到来，预示未来某些企业中机器将逐步代替人工。

2.根据“材料一”，在第三段横线处填写恰当的内容。不超过15字。(3分)

材料二

自第一台工业机器人在美国诞生之后的几十年里，工业机器人在日本得到极大的推广和迅猛的发展，日本逐渐成为工业机器人产量和拥有量较多的国家之一。中国工业机器人研究起步较晚，但也逐渐进入了自主研发阶段。按照工业机器人的关键技术发展过程，中国工业机器人发展可分为三代。

第一代是示教再现机器人，主要由机器人本体、运动控制器和示教盒组成，操作过程比较简单。第一代机器人使用示教盒在线示教编程，并保存示教信息。当机器人自动运行时，由运动控制器解析并执行存储的示教程序，使机器人实现预定动作。这类机器人通常采用点到点运动、连续轨迹再现的控制方法，可以完成直线和圆弧的连续轨迹运动。由于操作容易、可视性强，所以在当前工业领域应用最多。

第二代是离线编程机器人，该机器人编程系统是采用离线式计算机实体模型仿真技术，_____，_____，_____，_____，_____，_____，以控制机器人运动，从而完成相关工作。

第三代是智能机器人，它除了具有第一代和第二代的特点以外带有各种传感器，这类机器人对外界环境不但具有感觉能力，而且具有独立判断、记忆、推理和决策的能力，能适应外部对象、环境协调工作，能完成更加复杂的动作。在工作时通过传感器获得外部的信息，并进行信息反馈，然后灵活调整工作状态，保证在适应环境的情况下完成工作。

随着科学的发展，我国工业机器人的应用领域不断得到拓展，也越来越胜任日趋复杂的工作。目前，我国工业机器人主要应用于汽车业和摩托车制造、金属冷加工等制造行业，已经可替代人工完成装配、焊接、浇铸、喷涂、打磨、抛光等复杂工作。近几年来，许多工业机器人已经应用到教育、科研、航空等领域，辅助科研人员创造了很多的研究成果。

据国际机器人联合会统计，2005-2012年，全球工业机器人的年均销售增长率为9%，同期中国工业机器人的年均销售增长率达到25%；2014年中国的工业机器人年装机量超过日本，达5.6万台，约占世界总量的1/3，中国成为全球最大的机器人市场。不过，中国的机器人密度仍然较低，2012年仅为25台/万人，而当时世界平均水平为58台/万人，

可见中国的机器人化和工业高级自动化仍然任重道远。

(取材于孙英飞《我国工业机器人发展研究》)

3. 根据“材料二”，下列对“中国工业机器人”发展特点的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 相对于美、日等发达国家而言，研究起步较晚。
- B. 逐步进入自主研发阶段，应用领域也不断拓展。
- C. 能胜任日趋复杂的工作，工业高级自动化水平位居前列。
- D. 中国2014年装机量超日本，成为全球最大的机器人市场。

4. 根据“材料二”，下列不属于中国“示教再现机器人”特点的一项是（2分）

- A. 在线示教编程
- B. 无需规划路径
- C. 再现连续运动轨迹
- D. 工业领域应用多

5. 依次填入“材料二”第三段横线处的语句，衔接最恰当的一组是（3分）

- ①最后将正确的代码传递给机器人控制柜
- ②再采用正逆解算法对实体模型进行控制和操作
- ③在离线的情况下进行路径规划
- ④首先建立起机器人及其工作环境的实体模型
- ⑤以检验编程的正确性
- ⑥然后通过编程对实体模型进行三维动画仿真

- A. ③⑥⑤④②① B. ④②③⑥⑤① C. ④③②⑤⑥① D. ⑥⑤②③①④

材料三

2013年12月14日，嫦娥三号搭载着“玉兔”号在月球湾着陆区着陆，开展科学考察和探测。“玉兔”号是中国研发的第一辆月球车，实际上就是一个小型化、低耗能、高集成和高智能的空间机器人。

“玉兔”号上携带着多种先进的敏感器，配套齐全，不仅可以眼观六路，还可以耳听八方。它有三双“眼睛”，即全景相机、导航相机和避障相机，每双眼睛都是一对立体相机，能拍摄月面立体的图像。为了看得更远，“玉兔”有一根可以高高竖起的桅杆，导航相机和全景相机就安装在桅杆的顶端。全景相机看得最近，用来观察巡视区周围的三维地形地貌；导航相机和避障相机用来获取近处的三维地形地貌信息，指引“玉兔”号在月面上行走。

“玉兔”号月球车前安装有机械臂，能辅助其末端的粒子激发X射线谱仪，伸到感兴趣的位置进行月壤探测，不仅增加了探测范围，还提高了探测的灵活性。“玉兔”号车后安装着三根全向天线，桅杆上安装的则是锅形的定向天线。全向天线不仅可以用来接收地面的指令和向地面传回自身状态的信息，还可以随时与着陆器保持联络。定向天线可在桅杆的辅助下指向地球，传输相机拍到的图像数据。

“玉兔”号月球车不仅能独立自主地工作，还能在地面遥控操作的控制下开展测量。下面以遥操作为例来看“玉兔”号是如何行动的。

首先，地面控制“玉兔”的导航相机对周围环境进行成像，并下传到地面；地面接收到数据后进行处理，完成路径规划并生成相应控制命令，确定月球车前进的路线。接

着，地面将控制命令发给“玉兔”，“玉兔”接受后按照规划的路径移动到达目标点。

在“玉兔”号开始移动时，如果车前光线好，就由避障相机对车前的月面进行成像，确认车前环境是否符合要求。但如果“玉兔”号处在背向太阳的状态，由于月面是真空环境，不存在大气对光线的散射，车前将一片漆黑，此时就需要激光点阵器工作，在车前打出一组激光点，避障相机通过对激光点进行成像，就可以根据打在月面上的激光点阵的实际形状判断车前的环境是否满足形势要求。

此外，“玉兔”号上还携带了惯性测量单元和太阳敏感器等姿态测量设备，在月球车姿态出现异常时，能有效地控制月球车下一步的运动，确保安全。

(取材于望舒《“玉兔”成长记》)

6. 下列对“材料三”中出现的字词的解说，不正确的一项是（2分）

- A. 第一段中“考察”不可以写为“考查”。
- B. 第二段“眼睛”的引号表示直接引用。
- C. 第三段“与”字应查“一”部，共3画。
- D. 第六段“散射”中“散”应读为“sǎn”。

7. 下面是对“玉兔”号月球车部件功能的表述，不正确的一项是（3分）

- A. 全景相机看得最远，用来观察巡视区周围的三维地形地貌。
- B. 导航相机可获取近处的三维地形地貌信息，指引月球车行走。
- C. 全向天线在桅杆辅助下指向地球，传输相机拍到的图像数据。
- D. 激光点阵器在车前漆黑时打出一组激光点，供避障相机成像。

8. “材料一”说“机器人正逐步实现智能化，以满足人类更高层次的需求”，中国机器人的发展是如何体现这一特点的？请结合“材料二”“材料三”，简要概括。（5分）

二、本大题共6小题，共24分。

阅读下面的文言文，完成9~14题。

王亮字奉叔，琅邪临沂人，晋丞相导之六世孙也。亮以名家子，宋末选尚公主，拜驸马都尉。齐竟陵王子良开西邸，延才俊以为士林馆，使工图画其像，亮亦预焉。迁中书侍郎、大司马从事中郎，出为衡阳太守。以南土卑湿，辞不之官，迁给事黄门侍郎。寻拜晋陵太守，在职清公有美政。时齐明帝作相，闻而嘉之，引为领军长史，甚见赏纳。及即位，累迁太子中庶子，尚书吏部郎，诠序著称，迁侍中。

建武末，为吏部尚书。是时尚书右仆射江祏管朝政，多所进拔，为士子所归。亮自以身居选部，每持异议。始亮未为吏部郎时，以祏帝之内弟，故深友祏，祏为之延誉，益为帝所器重；至是与祏情好携薄，祏昵之如初。及祏遇诛，群小放命，凡所除拜，悉由内宠，亮更弗能止。外若详审，内无明鉴，其所选用，拘资次而已，当世不谓为能。既而东昏肆虐，淫刑已逞，亮倾侧取容，竟以免戮。

义师至新林，内外百僚皆道迎，其未能拔者，亦间路送诚款，亮独不遣。及城内既定，独推亮为首。亮出见高祖，高祖曰：“颠而不扶，安用彼相。”而弗之罪也。高祖受

禅，迁侍中，引参佐命，封豫宁县公。天监二年，转左光禄大夫。元日朝会万国，亮辞疾不登殿，设馔别省，而语笑自若。数日，诏公卿问讯，亮无疾色，御史中丞乐蔼奏大不敬，论弃市刑。诏削爵废为庶人。

四年夏，高祖宴于华光殿，谓群臣曰：“朕日昃听政，思闻得失。卿等可谓多士，宜各尽献替。”尚书左丞范缜起曰：“司徒谢朏本有虚名，陛下擢之如此，前尚书令王亮颇有治实，陛下弃之如彼，是愚臣所不知。”高祖变色曰：“卿可更余言。”缜固执不已，高祖不悦。

亮因屏居闭扫，不通宾客。遭母忧，居丧尽礼。八年，诏起为秘书监，俄加通直散骑常侍，数日迁太常卿。九年，转中书监，加散骑常侍。其年卒。谥曰炀子。

陈吏部尚书姚察曰：孔子称“殷有三仁，微子去之，箕子为之奴，比干谏而死”。王亮之居乱世，势位见矣。其于取舍，何与三仁之异欤！及奉兴王，蒙宽政，为佐命，固将愧于心。其自取腐败，非不幸也。易曰：“非所据而据之，身必危。”亮之进退，失所据矣。惜哉！

（取材于《梁书》卷十六）

【注】商纣王无道，微子劝说无用而离开；箕子劝说不听，便披发装疯，被降为奴；比干规谏而被处死。

9. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

- A. 延才俊以为士林馆 延：邀请
- B. 凡所除拜，悉由内宠 由：经由
- C. 亦间路送诚款 间：有时
- D. 宜各尽献替 替：废弃

10. 下列各组语句中加点词的意义和用法，都不相同的一项是（3分）

- A. 以南土卑湿 以：表方位，南面
- B. 闻而嘉之 而：表承接
- C. 祐昵之如初 之：代词，他
- D. 其未能拔者 其：代词，那些

11. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 亮以名家子，宋末选尚公主
王亮因为是名家子弟，宋末被选拔娶公主为妻
- B. 多所进拔，为士子所归
(江祏)多次进宫选拔人才，被士子们所信服
- C. 诏削爵废为庶人
皇帝下令削去王亮的官爵，将他废为庶人
- D. 其于取舍，何与三仁之异欤
他对于取舍的把握，怎么会与三位仁者如此不同呢

12. 将下面的句子译为现代汉语。（4分）

- ①寻拜晋陵太守，在职清公有美政。(2分)
- ②颠而不扶，安用彼相。(2分)

高三语文第5页（共10页）

13. 根据选文及相关内容，完成（1）（2）题。（6分）

（1）王亮死后，谥为“炀子”。《礼记》中说“闻其溢，知其行也”，《逸周书·溢法解》中说“去礼远众曰炀”，请简要说明皇帝赐给王亮这一溢号的理由。（4分）

（2）溢号，分为官溢和私溢。如《红楼梦》中“贤孝才德”的_____（姓名），溢号为贤淑贵妃，此为官溢；如东晋诗人_____（姓名），溢号为靖节先生，此为私溢。（2分）

14. 姚察认为“亮之进退，失所据矣”。意思是王亮在仕途上的进退失当，在于他失去了所应凭借的“仁”的标准。你是否同意姚察的观点？请结合选文简要分析。（5分）

三、本大题共4小题，共18分。

阅读下面的诗歌，完成15~18题。（18分）

九江口作^{【注】}

王昌龄

漭漭江势阔，雨开浔阳秋。
驿门是高岸，望尽黄芦洲。
水与五溪合，心期万里游。
明时无弃才，谪去随孤舟。
鸷鸟立寒木，丈夫佩吴钩。
何当报君恩，却系单于头。

【注】此诗是王昌龄被贬为龙标尉赴任途中经江州九江口时所作。

15. 下列对本诗的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 本诗开篇不凡，“漭漭”一句描绘了九江水势浩淼，江面广阔的场景，气势雄浑，意境壮阔。
- B. “驿门”四句作者居高望远，思绪悠远。“望”“期”等词写出了作者对生活前景的深沉思考。
- C. “明时”二句作者感叹自己被贬蛮荒之地，怀才不遇。“孤舟”暗示了其内心的孤独、悲苦。
- D. 本诗为王昌龄边塞诗的代表作，“何当”两句直接描绘了他奔赴边关、奋勇杀敌的战斗场景。

16. “鸷鸟立寒木”运用了“借物喻人”的手法，下列诗句中没有运用这种手法的一项是（3分）

- A. 鸷鸟之不群兮，自前世而固然。 （屈原《离骚》）
- B. 鸩鸟恋旧林，池鱼思故渊。 （陶渊明《归园田居》）
- C. 映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。 （杜甫《蜀相》）
- D. 落红不是无情物，化作春泥更护花。 （龚自珍《己亥杂诗》）

17. 本诗与辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》都写及“吴钩”。请比较两诗运用“吴钩”这一意象所表达的情感的异同。(6分)

附：

水龙吟·登建康赏心亭

辛弃疾

楚天千里清秋，水随天去秋无际。遥岑远目，献愁供恨，玉簪螺髻。落日楼头，断鸿声里，江南游子。把吴钩看了，栏杆拍遍，无人会，登临意。

休说鲈鱼堪脍，尽西风，季鹰归未？求田问舍，怕应羞见，刘郎才气。可惜流年，忧愁风雨，树犹如此！倩何人唤取，红巾翠袖，揾英雄泪？

18. 在横线上填写作品原句。(6分)

①王昌龄被贬为龙标尉，李白曾就此事赋诗一首，即《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》：“杨花落尽子规啼，_____。_____，随风直到夜郎西。”

②同为“贬官文学”，情感基调并不相同。王昌龄笔下的景物显得气势高昂，如“漭漭江势阔，雨开浔阳秋”；柳宗元笔下的山水则有些凄清冷落，如《小石潭记》中“四面竹树环合，寂寥无人，_____，_____”。

③王昌龄在此诗中提及“浔阳”，白居易在《琵琶行（并序）》中也有涉及，如“_____，_____”。

四、本大题共 6 小题，共 24 分。

阅读下面的作品，完成 19~24 题。

西湖的“相宜”

①中国自然人文景观不胜枚举，冠以种种“天下第一”的胜地难以数尽。为何西湖配享“上有天堂，下有苏杭”之美誉？或许苏轼诗句“若把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”中的“相宜”二字蕴藏着西湖精神之肯綮。

②西湖单独的景致不那么出众，整合起来却美得恰到好处。浓而不艳俗，少有咄咄逼人的压迫态势；淡而不冷傲，没有自负拒人的疏离感。曾任杭州通判、知州的苏轼对西湖的隐喻或许不是仅限于它的美貌，而是体现着苏轼的审美思想、趣味倾向和一种精神品格。西湖的自然本性加上设计者与工匠的默契，使“相宜”的文化内涵很符合“中庸”的境界。何谓“中庸”？朱熹解释说：“中庸者，不偏不倚，无过不及，而平常之理，乃天命所当然，精微之极致也。”

③西湖是一个自然人文景观体系。和太湖、瘦西湖比，太湖浩淼，虽有类似“秋水共长天一色”的气势，却使水势过度汹涌张扬，且无边无际而缺少山水相依的视界，给人一种若有所失的苍茫感；狭长的瘦西湖，湖身受两岸挤压而稍显局促与胁迫感。而西湖面积适中，山水比例匀称：山高了，对湖是一种压迫；矮了，湖面失去了依靠，平衡顿失。而今，你站在西湖任何一边朝湖中望去，影影绰绰中，平静的湖水倒映着对岸的绿肥红瘦；舒缓的山脊曲线在涟漪里舞动。人与空间的关系舒服、协调，心里满是踏实的

感觉。

④在西湖的大格局内，各种景观的关系呈现一种有呼应、有关照、相辅相成、对立统一的“和而不同”的景象。你看，北南二塔——保俶与雷峰，一娇弱、素朴，一恢弘、华贵；西湖十景之“断桥残雪”意象的淡雅、素净，而“花港观鱼”则浓艳、炽热。而最能体现中庸思想的，莫过于西湖十景之一的“苏堤春晓”了。据史料记载，元祐四年苏轼任杭州知州，旋即开展了大规模疏浚西湖的工作。工程在设计上很智慧地用挖出的淤泥葑草，在今南起南屏山麓、北至栖霞岭下位置堆筑起一条南北走向的堤岸。即便用今天的眼光看，这项工程也完全符合以人为本的思想和环保意识，更有趣味的是，苏堤的位置选择暗合“黄金分割线”原理。如果用中国画来做比喻，西湖是一张白纸，苏堤就是一棵树、一支竹或者一块巨石，它的位置一定是在一隅，而会让出一大片空白留给想象的空间。这是中国画虚与实对立统一关系的奥秘所在。因为“实”厚重、敦实，在空间上就要以“谦让”的姿态“退避三舍”；“虚”，质轻、空疏，清淡，缺少密度，必须有足够的空间来“张扬”，以获取平衡。这不正是“无过不及”之美吗？或许苏轼正是把西湖工程建设当作诗歌创作，其中的艺术直觉，使西湖获得实用与艺术的完美结合。

⑤饶有谐趣的还数湖中的“三潭印月”，它是由环形堤埂围成的一处“湖中有岛，岛中有湖”的景观。这是西湖的点睛之笔。广袤的湖面犹如一幅山水画，大片虚空中飘过一朵云彩，飞来两只黄鹂，这是生命的呼吸。从高处看，它又恰似西子的肚脐，湖面因之才荡漾着生命的律动和灵气。你去近旁灵隐寺看看弥勒佛，那大肚皮上露出滚圆的肚脐。如此，弥勒佛的开怀大笑才显得和蔼与坦诚。再遥望那敦煌的飞天，个个都露出娇小的肚脐。不信，把裤腰提上去几寸遮住肚脐试试，一定减损了那婀娜、飘逸的神韵。而西子湖有了这“肚脐”，苏堤也就自然成了西子柔软细腰上一条飘逸的彩带，让西湖显得更优雅、妩媚和虔诚。

⑥西湖与杭州城区贴得如此之近，以至于西湖不可能“独善其身”。苏轼当年就意识到西湖和城市是一个相辅相成的有机整体。他说：“杭州之有西湖，如人之有眉目。盖不可废也。……使杭州而无西湖，如人去其眉目，岂复为人乎？”可是，进入工业文明以后，世界上许多城市的发展都经历过以牺牲环境求发展的阶段。今天，我们既不能退回到原始野性的自然界，又不能让城市发展以“一种异化的形式”彻底抹去自然界的本性，从而最终也毁掉城市自己。而把事物控制到合适程度的“无过不及”的中庸思想正是使城市发展免踏“异化”歧途的一帖良药。

⑦应该说，相比其他许多景观，西湖和城区的关系是和谐的。一方面，西湖在不断享受着城市现代化发展的成果：湖水得益于先进疏浚技术而变得更加清澈；交通方便而不喧哗，小商店点缀其中而鲜有商业的浮躁。另一方面，除少数景点外，整个湖区是免费开放的。这种智慧的举措，使得西湖更呈现一种大气和开放气度，提升了人气，反过来促进了城市的繁荣与发展。

（取材于张新的同名散文）

高三语文第8页（共10页）

19. 下列对作品内容的理解，最准确的一项是（3分）
- A. 在作者来看，西湖大格局内单独的景致大多符合中国传统文化中“不偏不倚，无过不及”的中庸的境界。
 - B. 苏轼任杭州知州时期，运用“黄金分割线”的原理治理西湖，用挖出的淤泥葑草堆筑起一条南北走向的堤岸。
 - C. “湖中有岛，岛中有湖”的“三潭印月”因“苏堤”庇护荡漾着生命灵气，使西湖显得更优雅、妩媚和虔诚。
 - D. 一般说“中庸”思想影响着中国人的行为准则，而本文体现出“中庸”思想还影响着中国人的自然审美观。
20. 下列对作品中有关文学文化常识的理解，不正确的一项是（3分）
- A.《中庸》是《礼记》中的一篇，为“四书”之一，它宣扬的“不偏不倚”的思维方式构成了中华民族颇具特色的道德规范和处世哲学。
 - B. 苏轼在思想、趣味倾向和精神品格上集儒、佛、道于一身，其复杂性构成了其审美观的独特性，也决定了其作品内容的丰富性。
 - C. “独善其身”原句是“穷则独善其身”，语出《庄子》，庄子借庖丁解牛的故事暗示养生若像解牛一样“依乎天理”，就能保全自身。
 - D. “虚实相生”是中国艺术独特的表现方式，指虚与实二者之间互相联系、互相渗透与互相转化，以达到虚中有实，实中有虚的境界。
21. 作为自然人文景观体系，西湖的“相宜”体现在哪些方面？请简要概括。（5分）
22. 第④段和第⑥段中的“无过不及”有着怎样的不同内涵？请简要说明。（4分）
23. 文中多处运用了比较的手法。请举例并加以赏析。（4分）
24. 西湖的“相宜”是自然人文景观的“相宜”，而沈从文的《边城》也展示了湘西自然与人文的“相宜”。请就《边城》中的这种“相宜”举例分析。（5分）

五、本大题共2小题，共60分。

25. 微写作（10分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

①从下面三幅图画中任选一幅进行描绘。要求描写细致，体现人物的性格特点或精神面貌。不超过150字。



孙少平



林黛玉



桑地亚哥

②中国古代诗词中有许多传统意象，如杨柳、菊花、鸿雁、落日等，这4个传统意象中你最喜爱哪一个，请说明理由。要求条理清晰，言之成理。不超过150字。

③《华严经》中说“不忘初心，方得始终”。你的“初心”是什么？请以“不忘初心”为题，写一段抒情文字或一首诗。不超过150字。

26. 作文（50分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字。

①《西湖的“相宜”》中说：“除少数景点外，整个湖区是免费开放的。这种智慧的举措，使得西湖更呈现一种大气和开放气度，提升了人气，反过来促进了城市的繁荣与发展。”

这段话触发了你怎样的思考？请自选角度，自定立意，自拟题目，联系实际，写一篇议论文。

②今天是一个思想开放、科技发达、经济繁荣、生活多元的新时代，假如发明活字印刷的毕昇、锐意改革的王安石、千古才女李清照、知书达礼的刘兰芝、落魄潦倒的孔乙己来到今天，会发生什么样的故事呢？

请从上述5个人物中选择一个，以“假如_____生活在今天”为题，展开联想和想象，写一篇记叙文。

要求：在横线上填上所选人物，完成题目；自选角度，自定立意。



扫描二维码，关注北京高考官方微信！

查看更多北京高考相关资讯！

丰台区 2016—2017 学年度第一学期期末测试
高三语文试卷答案 2017.1

一、本大题共 8 道小题，共 24 分。

1. D. (3 分) 【解析】A. “改变和颠覆了人们现在的生活方式和理念”概括有误，原文为“它可能极大程度地改变甚至颠覆人们现在的生活方式和理念”。B. 原文为“微电子、大数据、云计算、移动互联网等信息技术的发展为机器人智能化程度的提高奠定了坚实基础”。C. “人形机器人已经完全具备人类的交际能力”原文无据。

2. 【参考示例】人机协作新时代来临。(3 分)

【评分标准】“人机协作”，2 分；“新时代来临”1 分。意思对即可。

3. C. 【解析】“工业高级自动化水平位居前列”概括有误。原文为“中国的机器人化和工业高级自动化仍然任重道远”。(3 分)

4. B. 【解析】“无需规划路径”原文无据。(2 分)

5. B. (3 分)

6. B. 【解析】此处的引号表示特定的称谓。(2 分)

7. C. 【解析】“全向天线”应为“定向天线”。(3 分)

8. (5 分) ①都具有先进的传感器、相机等部件，对外部环境具有感觉能力。②都具有独立判断、记忆、推理和决策的能力，独立工作的能力。③都能适应外部环境或外部对象协调工作。即能获取外部信息，并进行信息反馈，灵活调整工作状态。④都不断拓展人类应用或探测领域和范围。如：制造行业、教育科研航空领域、月球探测等等。⑤都能胜任日趋复杂的工作，有成效。如：完成装配工作、科研工作、月球探测工作等。

【评分标准】每个要点 1 分，共 5 分。意思对即可。

二、本大题共 6 道小题，共 24 分。

9. C 【解析】间，(从)小路。(3 分)

10. C 【解析】A. 均为连词，表原因，因为。B. 均为连词，第一个表承接，就；第二个表递进，并且。C. 第一个“之”为“代词，他（王亮）”，第二个“之”为“助词，表取独”。D. 均为远指代词，那。(3 分)

11. B 【解析】“进”“归”解释错误。多次推荐选拔人才，成为士子们的归属 (3 分)

12. (4 分) ①不久授予王亮晋陵太守，他任职清廉公正，有良好的政治措施。

【评分标准】“寻”“拜”“清”“公”共 1 分，错 2 字扣 1 分。全句大意 1 分，共 2 分。

②人跌倒了却不去扶他，哪里还用得着扶助他的人呢。

【评分标准】“颠”“安”“相”共 1 分，错 2 字扣 1 分。全句大意 1 分，共 2 分。

13. (6 分) (1) “去礼”(2 分) ①祏昵之如初，他却与祏情好携薄。②义师进城时，王亮既不亲自迎接又不派人表达诚意。③元日皇帝大宴宾客，王亮称病不参加。

“远众”(2 分) ④王亮被废为庶人后，隐居闭门，不与宾客交往。

【评分标准】①②③中提及 1 点 2 分，总分 2 分。④点 2 分。意思对即可。

(2) 贾元春 (1 分) 陶渊明 (1 分)

14. (5 分) 示例之一：同意。王亮在仕途中的进退不符合“仁”的标准。(1 分) 在乱世中，他应该尽到大臣的职责。他应该像古代的贤士一样，远离那些暴虐的人；他应该像古代的那些贤德之人一样，想尽办法劝谏残暴之人，哪怕被暴虐者降为奴隶；他应该像那些正直的贤人一样，直言进谏，阻止暴虐的君主。但王亮却曲意攀附东昏侯，以求自保，失去了大臣应有的气节。(4 分)

示例之二：不同意。王亮在仕途中的进退，体现了他对“仁”独特的价值追求。(1 分)

他做晋陵太守时，为官清正公平，被人称为美政，这应是符合“仁”的标准的。当义师进城时，他既没有亲自迎接又没有派人表达诚心，更表现了王亮士大夫的气节，这也符合“仁”的含义。同样，王亮不曲意逢迎皇帝的大宴宾客，被削职为民后怕连累他人而屏居的生活，这都表现出王亮的进退符合“仁”的标准。（4分）

【评分标准】观点 1 分，结合选文内容分析 4 分。意思对即可。

三、本大题共 4 道小题，共 18 分。

15. D 【解析】“直接描绘”概括不准确。（3分）

16. C（3分）

【解析】“映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音”，出自《蜀相》，碧草映阶，不过自为春色；黄鹂隔叶，亦不过空作好音。“自”、“空”二字写出了一代名相祠前的凄凉、冷落气氛，蕴含了作者的忧国忧民之心。此句为“借景抒情”，并非“借物喻人”。

17. (6分)【参考答案】相同点：吴钩是一种武器，两诗中作者借“吴钩”意象表达自己矢志报国的雄心。（2分）

不同点：两诗作者借“吴钩”所表达的情感基调不尽相同，王诗抒发的情感是：即使被贬，但仍愿奔赴边塞，保家卫国，充满自信和豪气。（2分）；辛词则抒发的是英雄报国无路，壮志难酬的苦闷与悲愤。（2分）

【评分标准】相同点 2 分，不同点 4 分，意思对即可。
18. (6分)【答案】①闻道龙标过五溪 我寄愁心与明月；②凄神寒骨 悄怆幽邃；③浔阳江头夜送客 枫叶荻花秋瑟瑟。或“我从去年辞帝京，谪居卧病浔阳城”或“浔阳地僻无音乐，终岁不闻丝竹声”。

【评分标准】填对一句得 1 分，句中有错别字、多字、少字，则该句不得分。
四、本大题共 6 小题，共 24 分。

19. D 【解析】A. 原文为“西湖单独的景致不那么出众，整合起来却美得恰到好处”。B.“运用黄金分割线”的原理治理西湖”文中为“暗合”非主动“运用”。C.“苏堤庇护”文中无据，“荡漾着生命的灵气”与“苏堤”构不成因果关系。（3分）

20. C 【解析】“穷则独善其身，达则兼济天下”出自《孟子》。3分

21. (5分) (1) 西湖与周围景致比例匀称，关系舒服、协调。(2) 在西湖内，各种景观的关系呈现一种有呼应、有关照、相辅相成的景象。(3) 西湖和杭州城是一个相辅相成的有机整体，关系是和谐的。

【评分标准】第(1)点 1 分，第(2)点 2 分，第(3)点 2 分。共 5 分，意思对即可。

22. (4分) 第④段中的“无过不及”：苏堤位处西湖一隅，从中国画的虚实相生来说，苏堤为“实”，因“厚重”“敦实”而“谦让”；而湖面空白为“虚”，因空疏、清淡而“张扬”。“谦让”与“张扬”和谐共处，“不偏不倚，无过不及”。(2分)

第⑥段中的“无过不及”：西湖和城市相辅相成，既不退回到原始野性的自然界，也不让城市彻底抹去自然界的本性，把西湖的发展控制在适合程度，使城市发展免踏“异化”歧途，“不偏不倚，无过不及”。(2分)

【评分标准】每个要点 2 分，意思对即可。

23. (4分)【解析】(1) 对比。如将西湖与太湖、瘦西湖比较，突出西湖作为一个自然人文景观体系，在大格局内面积适中，山水比例匀称，是“相宜”的。又如北南二塔的比较，“断桥残雪”与“花港观鱼”的比较，突出在西湖的大格局内，各种景观相辅相成，对立统一，是“相宜”的。

(2) 类比。如“三潭印月”恰似西子的肚脐，与灵隐寺弥勒佛的肚脐、敦煌飞天的肚脐比较，西湖因这一“肚脐”，湖面才荡漾着生命的律动和灵气，西湖才显得更优雅、妩媚和虔

诚。这一比较突出“三潭印月”与整个西湖、苏堤的“相宜”。

【评分标准】例子 1 分，点明比较对象 1 分，分析其作用 2 分。意思对即可。

24. (5 分) 【示例一】①边城那里的小溪、小塔、渡船、吊脚楼等富有地方色彩的景物，都自然清丽，优美如画。这里的自然风光，没有人工雕琢与粉饰的痕迹，是大自然原生态的呈现。②《边城》描绘了一幅美丽湘西的地域风俗画，如端午风俗、老船夫的摆渡等，表现了一种“优美、健康而又不悖乎人性的人生形式。③原生态的自然美景与地域风俗、风情等人文元素彼此融合，彼此映衬，和谐统一，是“相宜”的。

【示例二】①边城那里的小溪、小塔、渡船、吊脚楼等富有地方色彩的景物，都自然清丽，优美如画。这里的自然风光，没有人工雕琢与粉饰的痕迹，是大自然原生态的呈现。②《边城》构造了一个和都市文明迥然不同的湘西世界。它几乎没有受到外界的侵蚀，保留着古朴、自然、原始的人性美，人情美，如翠翠的单纯、质朴，又如老船夫去世后人们对翠翠的关照等。③原生态的自然美景与淳朴自然的人性美、人情美彼此融合，彼此映衬，和谐统一，是“相宜”的。

【评分标准】“自然美景” 2 分，“地域风俗”或“人性美，人情美” 2 分，“两者和谐统一” 1 分。意思对即可。

五、本大题共 2 小题，共 60 分。

25. (10 分)

一类卷 (8—10 分)，符合题意，内容充实，结构完整，表达流畅，较有文采。

二类卷 (5—7 分)，基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷 (1—4 分)，偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

26. (50 分)

第①题

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50 分)	符合题意、论点明确 论据充实、论证合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 46 分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，其中某一方面突出的作文可得 48 分以上。
二类卷 (33—41 分)	符合题意、论点明确 论据较充实、论证合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 37 分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得 39 分以上。
三类卷 (25—32 分)	基本符合题意、论点基本明确 论据较充实、论证基本合理 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29 分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得 31 分以上。
四类卷 (24—0 分)	偏离题意、立意不当 论点不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24 分为基准分浮动。

说明：没有题目，扣 2 分。错别字 3 个扣 1 分，重复的不计。

第②题

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50分)	符合题意、主题明确 内容充实、感情真挚 描写充分、细节典型 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 46 分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得 48 分以上。
二类卷 (33—41分)	符合题意、主题明确 内容较充实、感情真实 描写较充分、细节能表现主题 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 37 分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得 39 分以上。
三类卷 (25—32分)	基本符合题意、主题基本明确 内容较充实、感情真实 描写不充分、细节较少 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29 分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得 31 分以上。
四类卷 (24—0分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 没有描写、没有细节 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 24 分为基准分浮动。

说明：没有题目，扣 2 分。错别字 3 个扣 1 分，重复的不计。

【文言文参考译文】

王亮字奉叔，琅邪临沂人，是晋朝丞相王导的第六代孙。王亮因为是名门家族的子弟，宋朝末年被选拔娶公主为妻，授予他驸马都尉。齐朝的竟陵王萧子良开设西邸，邀请有才能的杰出人才来组建士林馆，派遣工匠为他们画像，王亮也参与其中。王亮调任中书侍郎、大司马从事中郎，调任衡阳太守。因为南方地势低下潮湿，他推辞没有去上任，调任给事黄门侍郎。不久授予王亮晋陵太守，他任职清廉公正有良好的政治措施。当时齐明帝作相，听说后赞扬他，荐举他作了领军长史，特别被赞赏接纳。等到齐明帝即位，王亮累迁太子中庶子，尚书吏部郎，他以阐述事情条理清晰而出名，又调任侍中。

建武末年，王亮担任吏部尚书。这时尚书右仆射江祏管理朝政，多次推荐选拔人才，成为士子们的归属。王亮凭藉身居选部，常常主张不同的观点。当初王亮没有做吏部郎时，因为江祏是皇帝的内弟，所以和江祏交情很深，江祏为他扩大声誉，王亮更加被皇帝所器重；到了这个时候他跟江祏的交情疏远冷淡了，但江祏还像当初一样对他很亲近。等到江祏被杀，众小人违弃教命，凡是拜官授职，全部经由内宠决定，王亮再不能制止。对外好像详细审察，对内并没有明显的鉴别，他们选拔录用的，仅局限在资历等第上罢了，当时的人们不认为他们有才能。不久东昏侯（萧宝卷）任意残杀，酷刑已经肆行，王亮依附取悦，最终免于被杀。

仁义之师到达新林，朝廷内外的众多官员都在路上欢迎，那些不能脱身的人，也派人从小路去表达真诚的心意，惟独王亮没有派遣人去。等到城内安定以后，大家只推举王亮做首领。王亮出来拜见高祖，高祖说：“人跌倒了却不去扶他，哪里还用得着扶助他的人呢。”却

没有给他定罪。高祖接受禅让登基，任命王亮为侍中，邀请他辅佐朝政，封他为豫宁县公。天监二年，王亮转任左光禄大夫。正月初一在朝廷会见各国宾客，王亮推说有病没有上殿，设筵别省，并且谈笑自如。几日后，皇帝召见公卿询问事情，王亮面无病色，御史中丞乐蔼上奏说这是王亮对皇帝大不敬，讨论判处他弃市的刑罚。皇帝下令削去王亮的官爵废为庶人。

天监四年夏天，高祖在华光殿饮宴群臣，对大臣们说：“朕每天到日斜时仍办理朝政，想听到理政的得与失。卿等可以说是才、有胆识的人，应该各自尽可能进谏。”尚书左丞范缜站起来说：“司徒谢朏本来只有虚名，陛下却这样提拔他，前任尚书令王亮很有料理实事的才能，陛下却如此废弃了他，这是愚臣所不能明白的。”高祖脸色一变说：“卿可再说别的事。”范缜坚持己见，高祖很不高兴。

王亮因此隐居闭门，不与宾客交往。他遭逢母亲亡故，服丧尽孝道。八年，皇帝下诏起用王亮为秘书监，不久加通直散骑常侍，几天后迁太常卿。九年，转中书监，加散骑常侍。那一年王亮去世。王亮的谥号叫炀子。

陈吏部尚书姚察说：孔子说“商朝有三位具有仁德的人，商纣王无道，微子因劝谏不听离开了，箕子因劝谏最终成为奴隶，比干因规谏而被处死”。可王亮生活在乱世时，权势地位都显示了出来。他对于取舍的把握，怎么会和三位仁者如此不同呢！等到拥护新朝建立，承蒙宽容的政治，成为辅助帝王创业的大臣，他本来就会在心里感到惭愧。他自取废弃败亡，不算不幸。《易经》说：“不是自己应该凭借的东西却凭借了，自己一定会招致危险。”王亮仕途的进退失当，主要是他失去应该凭借的“仁”的准则。可惜啊！



扫描二维码，关注北京高考官方微信！

查看更多北京高考相关资讯！