

语文

本试卷共8页,共22题,满分150分,考试时间150分钟。

注意事项:

1. 答题前,考生先将自己的姓名、准考证号码填写清楚,将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 答题时请按要求用笔。
3. 请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试题卷上答题无效。
4. 保持卡面整洁,不要折叠,不要弄破、弄皱,不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

一、现代文阅读(36分)

(一)论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

在中国古代的神话体系中,女娲补天、后羿射日、大禹治水等神话传说其实都是人间的英雄或氏族首领的英雄事迹的文学表述。女娲诸神的神格其实就是崇高伟大人格的升华,他们与希腊神话中那些高居天庭俯视人间甚至任意惩罚人类的诸神是完全不同的。有巢氏、燧人氏、神农氏分别发明了筑室居住、钻木取火及农业生产,而黄帝及其周围的传说人物更被看作中国古代各种生产技术及文化知识的发明者。神话人物的主要活动场所是人间,他们的主要事迹是除害安民、发明创造。既然中华的先民们确信文化是他们自己创造的,那么这种文化就必然以人为其核心。追求人格的完善,追求人伦的幸福,追求人与自然的和谐便成为中华文化的核心价值取向。

正因如此,先秦的诸子百家都以现实的人生为关怀对象。孔子为了实现其政治理想,席不暇暖;在政治活动失败后,又以韦编三绝的精神从事学术与教育活动。正是这种积极有为的人生态度使他对生命感到充实、自信,从而在对真与善的追求中实现了审美的愉悦感,并升华进入诗的境界。庄子以浪漫的态度对待人生,他希冀着超越现实环境的绝对自由,但在追求人生的精神境界而鄙薄物质享受这一点上则与儒家殊途同归。儒、道两家相辅相成,构成了中华民族的基本人生思想。他们对人生的态度,就是诗意的人生观。因为那种执着而又潇洒的生活态度,那种基于自身道德完善的愉悦感,那种对朴素单纯之美的领悟,那种融真善美为一体的价值追求,除了“诗”这个词以外简直无以名之。

中华先民的诗歌创作是全民族陶写心声的普遍方式,中华大地也就成了一个诗的国度。“诗言志”成为中国诗歌的开山纲领,“饥者歌其食,劳者歌其事”成为中华先民对诗歌本质的共同认识。儒、道两家分别从社会功能和审美功能方面浇灌了历代诗人的心田。中国历史上曾涌现出无数的志士仁人,这些志士仁人往往本身就是杰出的诗人,他们用优美的诗句表达了内心对人生道德境界的追求,诗歌成为他们留给后人的最宝贵的文化遗产。行吟泽畔的三闾大夫和漂泊江湖的少陵野老已经凭借其壮丽诗篇在中国人民心中获得了永生,文天祥舍生取义的人格精神已凝聚在“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”两句诗中。到了近代,谭嗣同在狱中以“我自横刀向天笑,去留肝胆两昆仑”两句诗宣示以身殉国的精神,留学异国的鲁迅用“寄意寒星荃不察,我以我血荐轩辕”之句来表达对祖国的满腔热爱。当我们诵读这些家喻户晓的诗歌名篇时,在获得审美愉悦感的同时也在道德上接受了熏陶。这种熏陶不是抽象的道



德说教,它会伴随着优美的意境和动人的形象悄悄进入我们的内心,它像“随风潜入夜,润物细无声”的春雨一样悄然滋润我们的心田,推动我们的精神境界向着崇高迈进。

(摘编自莫砺锋《中华文化是诗意人生的乐土》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 中国古代神话中的诸神都是人间英雄或民族首领事迹的文学表述,神格是对人格的升华。
- B. 儒、道两家相辅相成,在对待人生方面殊途同归,构成了中华民族的基本人生思想。
- C. 历代诗人受儒家社会功能和道家审美功能的影响,用优美诗句表达对道德境界的追求。
- D. 古代志士仁人的杰出诗篇是宝贵的文化遗产,它们可以给读者以审美愉悦和道德熏陶。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章先分析中华文化特点,再诠释诗意人生观,最后指出中华大地是诗的国度。
- B. 文章介绍了中国古代神话人物的特点,旨在阐明中华民族勤劳善良,善于发明。
- C. 文章通过分析孔子 and 庄子的人生态度,阐明先秦诸子都以现实人生为关怀对象。
- D. 文章在举例中大量引用古代著名诗句,既增强了论证的文化厚度,又有说服力。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 以人为本的中华文化的核心价值取向,寄寓着中华先民各种健康积极的追求。
- B. 孔子重视人生精神境界的提升,追求真与善,鄙薄物质享受,人生态度积极。
- C. 中国历史上的志士仁人往往就是杰出诗人,他们用优美的诗句表达内心追求。
- D. 诵读屈原、杜甫的壮丽诗篇,因能获得审美愉悦感,故能在道德上受到熏陶。

## (二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

在2020年底召开的中央农村工作会议上,习近平总书记再次强调“要牢牢守住粮食安全主动权,粮食生产年年要抓紧”。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央始终把粮食安全作为治国理政的头等大事,明确提出“确保谷物基本自给、口粮绝对安全”的新粮食安全观,确立了“以我为主、立足国内、确保产能、适度进口、科技支撑”的国家粮食安全战略。全国粮食产量从2012年的61223万吨,提高到2019年的66384万吨,稳中有升。2020年全国夏粮总产量达到2856亿斤,创历史新高。我国粮食安全形势持续向好,国家对确保粮食安全有了充足底气。

但我国粮食安全的基础仍不稳固,一些制约因素仍然存在:每年农业生产缺水200亿立方米以上,耕地面积逐年减少,直逼18亿亩耕地红线;近年来,生产资料价格上涨,“70后不愿种地,80后不会种地,90后不谈种地”现象较为普遍,种粮主体积极性下降;粮食生产、储运、加工、销售中现代技术应用不足,耗损率高,附加值低;粮食消费端,餐桌浪费问题还较突出。这些集中体现在资源利用、生产积极性保护、技术提升、粮食消费四个方面的制约因素,着眼中长期,必须予以转化,以减小我国实现粮食长线安全的阻力。

(摘编自卫志民、于松浩《完善国家粮食安全保障体系》,《光明日报》2021年1月12日)

材料二:

粮食安全包括宏观层次的国家粮食安全和微观层次的家庭粮食安全。国家粮食安全通过一个国家的粮食获取能力来反映,主要取决于该国的粮食生产量、粮食储备量、食物净进口量(包括国际粮食援助)。家庭粮食安全通过一个家庭的粮食获取能力来反映,主要取决于该家庭的可支配收入。家庭获取粮食的途径包括自家生产、市场购买、救济等。国家粮食安全是家庭粮食安全的保证,家庭粮食安全是国家粮食安全的基础,是粮食安全的基本目标。仅仅有国家粮食安全,并不能保证全部居民家庭的粮食安全。在国家整体获取粮食能力充足时,还要通过调节收入分配、粮食救济等手段,保障每一个家庭和个人的粮食安全。

(摘编自《MBA智库·粮食安全》)



材料三：

在中国 70 年来的发展成就中，最令人瞩目的莫过于它从半饥饿状态蜕变为能够养活全球约 20% 的人口，而且是在耕地面积仅占全球 9%、淡水资源不到 6% 的情况下实现的。

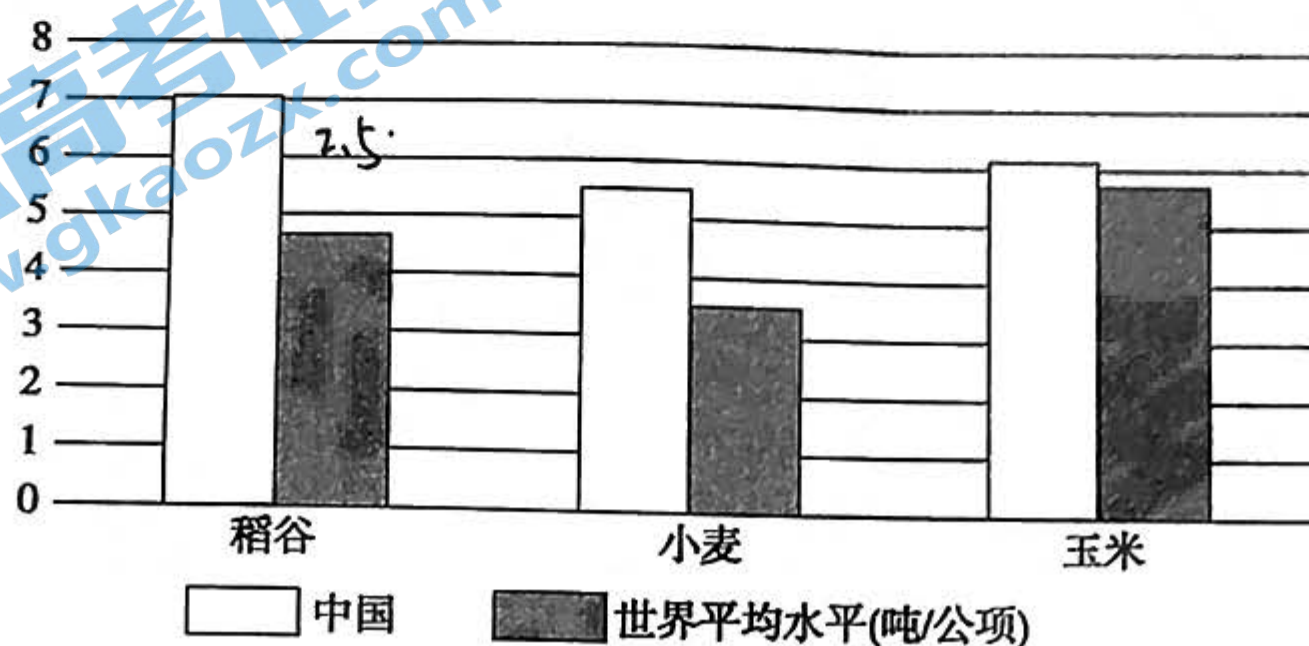
中国的粮食产量连续 5 年稳定在 6.5 亿吨以上，谷物自给率逾 95%。而俄罗斯耕地面积在全球所占比重超过 10%，2019 年的粮食收成仅为 1.2 亿吨，尚不及中国的五分之一。

奇迹是如何创造的？为降低成本、扶持农民，中国自 2006 年便全面废除农业税，每年为农民减负超过 1300 亿元人民币。同时，政府还为农业生产提供补贴。

中国政府建立了涵盖农业科学院、科研机构 and 育种中心的农业科技保障体系，鼓励农民使用更先进的耕作技术，并积极推进生产、储运、加工、销售联动。最新统计显示，中国纳入粮食产业经济统计的企业达到 2.3 万户，年工业总产值突破 3 万亿元人民币。

（摘编自《俄媒关注：中国创造保障粮食安全“奇迹”》，《参考消息》2020 年 1 月 4 日）

材料四：



2019 年三大主粮单位面积产量对比  
(数据来源：联合国粮食及农业组织数据库(FAOSTAT))

4. 下列对材料相关内容的理解与分析，不正确的一项是(3 分)

- A. 我国的粮食安全观是确保谷物基本自给、口粮绝对安全，粮食安全战略是以我为主、立足国内、确保产能、适度进口、科技支撑。
- B. 我国耕地面积逐年减少，生产资料价格上涨，农业严重缺水，年轻一代不愿种粮，餐桌浪费比较突出，粮食长线安全存在着压力。
- C. 国家粮食安全是家庭粮食安全的保证，但仅有国家粮食安全，并不能保证全部家庭的粮食安全，还要加大措施保障家庭粮食安全。

1. D. 中国纳入粮食产业经济统计的企业已经达 2.3 万户，因而推动了农民先进耕作技术的使用和生产、储运、加工、销售联动的发展。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是(3 分)

- A. 我国最高领导人重视粮食安全工作，十八大以来，全国粮食安全形势持续向好，但也存在一些制约因素，粮食安全的基础仍不稳固。
- B. 一个国家的粮食安全，主要取决于该国的粮食生产量、粮食储备量、食物净进口量，家庭粮食安全主要取决于该家庭的可支配收入。
- 1. C. 中国的粮食产量一直稳定在 6.5 亿吨以上，远远高于俄罗斯，奇迹的创造，主要获益于政府的扶持政策 and 建立了稳定的科技保障体系。
- D. 稻谷、小麦、玉米是三大主粮，2019 年，我国三大主粮单位面积产量均高于世界水平，其中稻谷高出世界单位面积产量水平最高。

6. 前三则材料报道的中心内容分别是什么？请结合前三则材料简要回答。(6 分)



(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)  
阅读下面的文字,完成7~9题。

### 湘江一夜(节选)

周立波

1945年7月下旬的一个晚上,吃罢夜饭,八路军一支军队的前卫部队从湘东的山区出发,越过一个大墩,往湘江急进。

迷蒙的月色笼罩着村庄、树丛、水田和茅封草长的田塍路,也照出了映在田边的急移的人影。司令员董千带着一群人到达一个老坳底下。这里就是前沿指挥所。

“敌人离我们多远?”董千拿起望远镜,了望蒙胧的南面。

“就在前边村子里。”大队长指着远处一片墨黑的地方。

“敌人为什么不开火,也不前进?”董千沉思一阵说,“鬼崽子们还没有摸清我们的企图。”

一片蛙鸣里,从南边地面传来一种响动,那是铁锹挖掘泥土和沙石的声音,董千判断说:“挖掩体。看样子,鬼崽子们是采取守势。”

董千大手一挥命令大队长:“去攻打东边公路的碉堡,吸引他们注意通往长沙的公路。”不久,机枪声大作。手榴弹的爆炸,激荡着夜空。敌人的炮火越来越炽烈,他们不光是对准公路,而是向东、西、北三个方向盲目狂轰了。

敌机在天空吼叫。听到敌机下蛋的刺耳的噪音,警卫员宝古佬猛一下子把董千推倒在高坳底下的荞麦田里,自己扑到他身上。一颗炸弹落在坳上水田里,一阵泥雨落在宝古佬的肩背上。飞机还在近处低空盘旋着。董千暴怒地把宝古佬掀开,爬上高坳,对战士们挥手叫道:

“散开,躺倒,不要惊慌,不要乱跑。轻重机枪向天空瞄准。”

警卫员们爬上墙来,拉司令员下坳。董千叫道:

“走开。”

“你得下去。”警卫员的嗓音也不小。

这时候,通讯员向董千报告,大部队摆渡完毕。董千问道:

“门虎他们呢?”

“还没有回来。”通讯员回答。

司令部的人都知道,董千蛮喜欢门虎。这个虎背熊腰的汉子,年纪还只有二十五岁,战斗经验却很多,而且干啥都有那么一股劲。对他来说,好像什么困难和危险都不在话下。他和他的队员们侦察敌情,既大胆,又细心,得来的情报相当准确。他的责任心很强,司令员交下的任务,他总是千方百计去完成,从不打回扣。

“带信过去,叫过了河的同志们就地休息,我这里也快收摊子。”

夜气凉如水,月亮偏西了。船飞快地前进,层层水浪欢腾地冲击船头,发出节奏均匀的柔和悦耳的音响。河西河面,一片平静。董千看看倒映了月亮和星星摇漾的光亮的水波,微笑着对张参谋说道:

“将来,等到太平了,我要再到这里来,看看这河水,这月亮和星光的倒影。小张,你懂诗吗?”

“诗?我不懂。”小张坦率地回答。

“到了那时候,”司令员困极了,说到这里,打了个呵欠。

“什么时候?”小张询问。

“人民当权的时候。”董千说。

突然,从上游传来了汽艇的马达声。在水上突然碰到了敌人,气氛一时有一点紧张。船上的人把大小枪支都压上子弹。正在这时,上游传来手榴弹的一声巨响和一阵枪炮声,接着



又是几响手榴弹。随后,大河上下,一片寂静,汽艇的马达也哑巴了。董千的困劲给这意外的情况撵得无影无踪了。

船靠了岸。

司令部的炊事员老伍提着一条鱼,笑眯眯地走过来,送给董千看。

渡江顺利。过了河,很快要进到山区,敌人奈何不得了。部队将一路滔滔,按照中央的部署,直趋粤境。想起这些,董千很愉快,他兴致淋漓地跟老伍说道:

“去,我帮你去烧鱼。”

没多久,鱼烧好了。正在这时候,一个便衣莽汉闯到了大门口。

“什么事呀?”

“门虎他……”

“快说!”董千着急地紧催。

“咱们船跟敌艇遭遇。”便衣侦察员继续说道,“门虎说,‘不能叫它下去。咱部队正在摆渡。’他叫艄公把船打横,拦住敌艇,随手摔了一个手榴弹,机器哑了,敌艇歪了。鬼子们还击。他……”便衣大汉用手捂住脸,泣不成声,断断续续地说,“咱们队长,他……英勇……牺牲了。”

后边的话,董千还没有听完,就暴跳起来,往桌面上猛一巴掌,盆盆碗碗、调羹杯子,震得狂翻乱跳。司令员一阵狂风一样地冲出堂屋,怒声叫道:

“都给我走开。出发,立刻出发。”他冲出瓦屋的大门,一人一骑,飞奔前进。

堂屋里,马灯下,老伍在收拾桌面。眼瞅着躺在桌上被冷落的大鲤鱼,声调低沉地说道:

“鱼呵,你真不赶巧。”

七月早晨的南风,略有些凉意。道路两边的山里,滴着露水的通红的山花,烁眼地点缀在青翠的松树、楠竹和柞木的中间。这一天,行军六十里,董千没有开口说过话。

到了宿营的村庄,董千才开口,他高声叫道:“张参谋,叫他们赶快架起电台,向延安通报。”跳下骡子,他接着吩咐,“你给我们起个草,报告毛主席。稿子送政委和副政委看看。”

张参谋奉命,电报的内容是:

“主席:已渡湘江。正经湘中,往湘南粤北战斗前进。董、王、王。”

(有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

A. 本文中的“八路军”“前沿指挥所”“鬼子们”等具有时代特色的词语,把故事的背景指向了抗日战争时期,读来有历史记录的意味。

B. 第二自然段的环境描写营造了紧张恐怖的气氛,为主人公董千的出场提供了典型环境,造成悬念,引导读者探知人影“急移”的原因。

C. 文本以“湘江一夜”为窗口,展示出抗日战争中的一个宏大场面,情节虽然简单,但表现的社会生活却十分丰富,读之令人获益匪浅。

D. 节选的这段文本无论是叙述语言,还是人物的对话,都非常口语化、形象化,充满了生活气息,并有着鲜明的地方色彩和时代特色。

8. 小说是怎样从侧面塑造门虎这一艺术形象的?请结合作品简要赏析。(6分)

9. 这篇小说(节选)中的内容对于我们青少年来说有哪些认识作用?请结合文本简要分析。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

南豫州刺史庐陵王义真<sup>①</sup>,警悟爱文义,而性轻易,与太子左卫率谢灵运、员外常侍颜延之、慧琳道人情好款密。尝云:“得志之日,以灵运、延之为宰相,慧琳为西豫州都督。”灵运,玄之孙也,性褻傲,不遵法度,朝廷但以文义处之,不以为有实用。灵运自谓才能宜参权要,



常怀愤悒。延之，舍之曾孙也，嗜酒放纵。徐美之等恶义真与灵运等游，义真故吏范晏从容戒之，义真曰：“灵运空疏，延之隘薄，魏文帝所谓‘古今文人类不护细行’者也；但性情所得，未能忘言于悟赏耳。”于是美之等以为灵运、延之构扇异同，非毁执政，出灵运为永嘉太守，延之为始安太守。义真至历阳，多所求索，执政每裁量不尽与。义真深怨之，数有不平之言，又表求还都。咨议参军庐江何尚之屡谏，不听。时美之等已密谋废帝<sup>②</sup>，而次立者应在义真。乃因义真与帝有隙，先奏列其罪恶，废为庶人，徙新安郡。前吉阳令堂邑张约之上疏曰：“庐陵王少蒙先皇优慈之遇，长受陛下睦爱之恩，故在心必言，所怀必亮，容犯臣子之道，致招骄恣之愆。人谁无过，贵能自新，以武皇之爱子，陛下之懿弟，岂可以其一眚<sup>③</sup>，长致沦弃哉！”书奏，以约之道济及江州刺史王弘入朝。五月，皆至建康，以废立之谋告之。时帝于华林园为列肆<sup>④</sup>，亲自沽卖，又与左右引船为乐。夕，游天渊池，即龙舟而寝。乙酉<sup>⑤</sup>，道济引兵居前，美之等继其后，入自云龙门。邢安泰等先诫宿卫，莫有御者。帝未兴，军士进杀二侍者，伤帝指，扶出东阁，收玺绶，群臣拜辞，卫送故太子宫。

(节选自《资治通鉴·宋记》，有删节)

【注】①义真：刘义真，南朝宋武帝刘裕次子，宋文帝刘义隆二哥。②帝：宋少帝刘义符，刘裕长子。③眚，读“shěng”，过错。④列肆：成列的商铺。

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 庐陵王少蒙先皇优慈之遇/长受陛下睦爱之/恩故在心必言/所怀必亮/容犯臣子之道/致招骄恣之愆/人谁无过/贵能自新/
- B. 庐陵王少蒙先皇优慈之遇/长受陛下睦爱之恩/故在心/必言所怀必亮/容犯臣子之道/致招骄恣之愆/人谁无过/贵能自新/
- C. 庐陵王少蒙先皇优慈之遇/长受陛下睦爱之恩/故在心必言/所怀必亮/容犯臣子之道/致招骄恣之愆人/谁无过/贵能自新/
- D. 庐陵王少蒙先皇优慈之遇/长受陛下睦爱之恩/故在心必言/所怀必亮/容犯臣子之道/致招骄恣之愆/人谁无过/贵能自新/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 都督，中国古代官名，地方最高行政长官，最初是监督军队之官。
- B. 曾孙，即儿子的孙子，孙子的儿子。自己对曾孙的儿子称为玄孙。
- C. 乙酉，干支之一，顺序为第22个，前一位是甲申，后一位是丙戌。
- D. 玺绶，古代印玺上所系的彩色丝带，在这个文段中用来借指玉玺。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)

- A. 刘义真与谢灵运、颜延之、慧琳道人等情投意合，交往甚密，曾许诺登上帝位后，就分别任命他们三人担任要职。
- B. 徐美之等对刘义真与谢灵运等人的交游十分厌恶，婉言规劝刘义真，认为谢灵运等诽谤朝臣，朝廷将他们贬为地方官。
- C. 徐美之等密谋废除少帝，为不使刘义真继位，就利用少帝与刘义真的隔阂，先将刘义真贬为庶人，然后实施废帝方案。
- D. 檀道济、徐美之等人趁少帝夜游天渊池宿于龙舟之际，于凌晨杀死刘义符的两位侍从，砍伤刘义符的手指，废黜了他的帝位。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 义真深怨之，数有不平之言，又表求还都。(5分)

(2) 道济引兵居前，美之等继其后，入自云龙门。(5分)



(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)  
阅读下面这首宋诗,完成14~15题。

### 翠眉亭

苏辙

谁安双岭曲弯弯,眉势低临户牖间。  
斜拥千畦铺绿水,稍分八字放遥山。  
愁霏宿雨峰峦湿,笑卷晴云草木闲。  
忽忆故乡银色界,举头千里见苍颜。

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 首联以设问的方式入笔,运用拟人、比喻的修辞方法,形象地描绘了翠眉亭的形象。
- B. 颔联将立足点移入亭中,调动诗人非凡的想象力,融浓烈的思想感情于形象描绘中。
- C. 颈联以神来之笔,将“霏”“雨”“峰峦”“晴云”“草木”等物象情感化,意境深邃迷人。
- D. 尾联拿眼前翠眉亭的色彩与故乡的色彩进行对比,突出了翠眉亭的朝气和优美可人。

15. 诗中的抒情主人公有哪些性格特点?请结合诗句简要赏析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)韩愈在《师说》中“\_\_\_\_\_”,“\_\_\_\_\_”两句,一针见血地指出了士大夫之族耻相师的表现。

(2)白居易的《琵琶行》中“\_\_\_\_\_”一句,写出琵琶女半夜醒来满脸泪痕的凄苦;“\_\_\_\_\_”一句,写出诗人听闻琵琶女遭遇后,泪洒衣襟的情形。

(3)韩愈在《早春呈水部张十八员外》中描写“小雨”和“草色”的两个名句是“\_\_\_\_\_”,“\_\_\_\_\_”。

### 三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

齐桓公称霸以后,渐渐有点\_\_\_\_\_,甚至产生了取代周天子的想法。管仲站在局外看得清楚:此时已经不是夏末和商末,晋国、秦国和楚国都有实力同齐国抗衡,必须劝谏桓公低调从事。

有一次齐桓公组织诸侯聚会,周天子派人送来厚礼,准许齐桓公不用跪拜。齐桓公正想借此让自己的地位\_\_\_\_\_,准备答应,却被管仲拦住。齐桓公对管仲的做法\_\_\_\_\_,但考虑到他以前的建议都对齐国有利,于是,听从了管仲的建议,与其他诸侯一样跪拜谢恩。

周襄王的弟弟发动叛乱,攻打王室,管仲受命带兵前去平乱。因为给天子解了燃眉之急,周襄王要用上卿之礼对待管仲。管仲明白,上卿之礼是诸侯才能享受的礼遇,自己如果接受了上卿,齐桓公的位置往哪里摆?于是赶紧推辞,最后接受了下卿之礼。

管仲在齐桓公称霸以前,多次阻止齐桓公再往前一步,终于使齐桓公成就了霸业。如果齐桓公一意孤行,不知藏锋,或许早就被晋、秦、楚等国联手击败,哪有称霸可言?由此看来,管仲能与齐桓公一起名垂青史,也就\_\_\_\_\_了。



17. 依次填入文中横线上的成语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 昏头昏脑 卓尔不群 深恶痛绝 习以为常  
B. 得意忘形 卓尔不群 恨之人骨 不足为奇  
C. 昏头昏脑 高人一等 恨之人骨 习以为常  
D. 得意忘形 高人一等 深恶痛绝 不足为奇

18. 文中画波浪线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 自己如果接受了上卿之礼,齐桓公的位置往哪里摆?  
B. 如果自己接受了上卿,齐桓公的位置往哪里摆?  
C. 如果自己接受了上卿之礼,齐桓公的位置往哪里摆?  
D. 如果自己接受了上卿之礼,齐桓公的位置何以哪里摆放?

19. 文中画横线的句子可以改写成“也就谈不上称霸了”,从语义上看二者基本相同,为什么说原文表达效果更好?(5分)

(二)语言文字运用II(本题共2小题,11分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

第七次全国人口普查(简称“七人普”)经受住了新冠肺炎疫情防控的严峻考验,平稳完成了挨户采集逐人登记的系统工程,最终①,发布了扎实的数据公报。

以前的人口普查,均用纸表手记的方法。这种方法不但效率不高,②。这次人口普查,全面启用电子化的数据采集方式,确保数据可直接上报和实时核准,扎牢了普查的质量控制全过程中最关键的一道“篱笆”。

这次全国人口普查主要数据公报清晰地绘制出中国近10年间的人口发展“全景图谱”。从不同的角度分析数据公报,③。例如,从人口素质看,2020年大陆地区每10万人中具有大学文化程度的达15467人,比2010年“六人普”时高出6537人,这项数据表明,中国可在高等教育大众化时代中收获更多“人口质量红利”。从其他角度分析,也会得出其他结论。

20. 在上文横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过12个字。(6分)

21. 简述这三个语段的主要内容。要求内容完整,表达简洁流畅,不超过70个字。(5分)

#### 四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

方向错了,停下来,就是进步;方向对了,停下来,就是退步;还没辨明方向,停下来,就是明智;走下去,有可能就是谬误。人生就是这样,有着无数的方向选择和停下来考验,更有着无数的进步与退步。

上述材料能给当代青年把握人生方向以启示,请结合你对人生方向的思考写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。



## 语文参考答案

1. B(儒、道两家“在对待人生方面殊途同归”曲解文意,原文说:“庄子以浪漫的态度对待人生,他希冀着超越现实环境的绝对自由,但在追求人生的精神境界而鄙薄物质享受这一点上则与儒家殊途同归。”可见,儒、道两家只在追求人生的精神境界而鄙薄物质享受这一点上殊途同归。)

2. B(“旨在阐明中华民族勤劳善良,善于发明”曲解文意,应为说明中华文化自古就以人为核心。)

3. D(“因能获得审美愉悦感,故能在道德上受到熏陶”强加因果,不合文意。)

4. D(强加因果。原文的意思是“中国政府‘鼓励农民使用更先进的耕作技术,并积极推进生产、储运、加工、销售联动。最新统计显示,中国纳入粮食产业经济统计的企业达到 2.3 万户’。)

5. C(“粮食产量一直稳定在 6.5 亿吨以上”混淆概念,原文的意思是“中国的粮食产量连续 5 年稳定在 6.5 亿吨以上”。)

6. 示例:①我国粮食安全的现状。②粮食安全的定义。③我国粮食生产创造奇迹的基本原因。(6 分,答出一个要点给 2 分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)

7. B(“紧张恐怖的气氛”分析不当,应为朦胧神秘的气氛。)

8. 示例:①简要的人物介绍,如“虎背熊腰”“二十五岁”“战斗经验却很多,而且干啥都有那么一股劲”等,以显示门虎的轮廓。②侧面语言描写,如通过便衣侦察员之口,转述门虎在江中遭遇敌艇时的语言,表现了门虎的机智勇敢和不怕牺牲的精神。③侧面行动描写,如听到门虎牺牲的消息后,司令员董千拍桌子、冲出堂屋、飞奔前进等,从侧面表现了门虎在我军中的重要位置。(6 分,答出一个要点给 2 分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)

9. 示例:①认识到我军指战员在革命战争年代不怕牺牲、勇往直前的革命精神。②认识到我军官兵生死与共、团结战斗的阶级深情。③认识到我军指战员对党、对毛主席的赤胆忠心。④认识到红色政权是老一代革命者用生命和鲜血换来的,要好好珍惜。(6 分,答出一个要点给 2 分,给满 6 分为止。本题答案可以丰富多彩,只要言之有理,即可酌情给分。)

10. D(正确标点为:庐陵王少蒙先皇优慈之遇,长受陛下睦爱之恩,故在心必言,所怀必亮。容犯臣子之道,致招骄恣之愆。人谁无过,贵能自新。)

11. A(“都督”不是地方行政长官,而是军事首长。)

12. B(“婉言规劝刘义真”的是刘义真的故吏范晏,而不是徐羨之。)

13. (1)刘义真深怀怨恨,多次有愤懑不平的言论,又上书请求回到京城。(5 分,“怨”“数”“表”各 1 分,句意 2 分。)(2)檀道济率领士兵开路,徐羨之等跟随在他的后面,从云龙门入宫。(5 分,“引”“继”“自”各 1 分,句意 2 分。)

**【译文】**南豫州刺史庐陵王刘义真,聪睿敏捷,喜爱文学,但是性情轻浮,与太子左卫率谢灵运、员外常侍颜延之以及慧琳道人等情投意合,交往甚密。刘义真曾说:“有朝一日我当上皇帝,就任命谢灵运、颜延之为宰相,慧琳道人为西豫州都督。”谢灵运是谢玄的孙子,性情傲慢,气度偏窄,脾气急躁,不遵守法令约束,当时朝廷只把他放在文学侍从之臣的位置上,却不认为他有实际才干。而谢灵运却自认为自己的才能应该参与朝廷机要,因而常常愤愤不平。颜延之是颜含的曾孙,喜爱饮酒,放荡不羁。徐羨之等厌恶刘义真与谢灵运等人的交游,刘义真的旧部范晏曾婉言劝谏刘义真,刘义真说:“谢灵运思想空虚不切实际,颜延之心胸狭窄,见识浅薄,正如魏文帝曹丕所说的‘古今文人,大多是不拘小节的’;然而,我们性情相投,不能像古人说的互相理解而忘了言语那样。”于是,徐羨之等认为谢灵运、颜延之挑拨煽动,诽谤朝廷要臣,于是,朝廷贬谢灵运为永嘉太守,颜延之为始安太守。刘义真来到历阳之后,不断向朝廷索要供应,掌权的朝臣每次都裁减,不



完全给予。刘义真深怀怨恨,多次有愤懑不平的言论,又上书请求回到京城。咨议参军庐江人何尚之多次进言劝谏,刘义真拒不接受。此时,徐美之等已经在密谋策划废黜少帝刘义符,但废黜刘义符后,身为次子的刘义真依照顺序,应当继位。于是,徐美之等便利用刘义真与刘义符之间早已存在的隔阂,先上疏弹劾刘义真的种种罪行,将刘义真贬为平民,放逐到新安郡。前吉阳县令堂邑人张约之上疏说:“庐陵王从小就得到先帝优厚慈爱的待遇,长大后又受到陛下和睦友爱的恩宠,所以心里有什么话,一定要说出来,内心想什么,一定会不加掩饰地表现出来。或许在某些地方违背了为臣之道,招致骄傲放纵而带来的灾祸。人谁能没有过失,可贵的是能够改过自新。凭借武皇帝的爱子,陛下品德美好的弟弟,怎么可以因为一时之过,就长期地舍弃放逐呢!”奏疏呈上后,朝廷任命张约之为梁州府参军,不久,便把他杀了。徐美之等因南兖州刺史檀道济是刘宋武帝时代的大将,威望震慑朝廷内外,而且拥有强大的军队,于是,便征召檀道济及江州刺史王弘进入朝中。五月,二人都抵达京师建康,徐美之等就把废立皇帝的计划告诉了他们。当时,少帝刘义符在皇家华林园造了一排店铺,亲自买入卖出,又跟身边的人一起划船取乐。傍晚,刘义符又率左右游赏天渊池,夜里睡在龙船上。乙酉(二十五日)凌晨,檀道济率领士兵开路,徐美之等跟随在他的后面,从云龙门入宫。邢安泰等已先行说服了皇家禁卫军,没有出来阻挡的人。刘义符还没有起床,军士已经闯入,杀掉刘义符的两个侍从,砍伤刘义符的手指,将刘义符扶持出东阁,收缴了他的玉玺,文武百官向他叩拜辞行,由军士把刘义符送回他原来居住的太子宫。

14. D(“突出了翠眉亭的朝气和优美可人”望文生义。尾联“银色界”是故乡的雪景,这是诗人“忽忆”的内容。诗人在“忽忆”之际,举头遥望“见”到的却是一片“苍颜”。翠眉亭周边的环境确实非常优美,但是诗人一想起故乡,这种优美就荡然无存,唯有漫漫的苍凉与失落。)

15. 示例:①乐观豁达。他随着天气的变化有愁有笑,乐观旷达。②失落惆怅。每当想起故乡,他都流露出失落惆怅之感。③思念故乡。翠眉亭无论多么美,都留不住他“忽忆”故乡的情怀。(6分,答出一个要点给2分。如有其他答案,只要言之有理,也可酌情给分。)

16. (1)曰师曰弟子云者 则群聚而笑之 (2)梦啼妆泪红阑干 江州司马青衫湿 (3)天街小雨润如酥 草色遥看近却无(6分,写出一句给1分。如有错别字,则该句不给分。)

17. D(第一处:“昏头昏脑”形容头脑发昏,晕头转向。“得意忘形”形容高兴得失去了常态。此处表示齐桓公称霸后高兴得失去了常态,应选“得意忘形”。第二处:“卓尔不群”指才德超出寻常,与众不同。“高人一等”指比别人高出一个等级,即高过一般人。此处表示齐桓公要让自己高出与自己并列的诸侯,应选“高人一等”。第三处:“深恶痛绝”指对某人或某事物极端厌恶痛恨,侧重于恶。“恨之入骨”恨到骨头里去,形容痛恨到极点,侧重于恨。此处表示齐桓公对管仲的做法很厌恶,而不是憎恨,应选“深恶痛绝”。第四处:“习以为常”指某种事情经常去做,或某种现象经常看到,也就觉得很平常了。“不足为奇”指某种事物或现象很平常,没有什么奇怪的。此处表示管仲与齐桓公一起名垂青史没有什么奇怪的,应选“不足为奇”。)

18. C(原句有语序不当、成分残缺的语病。A“自己如果”语序不当。B“接受”的宾语残缺。D“何以哪里摆放”成分赘余。)

19. C(双重否定加强了肯定语气,不合文意)

20. 示例:①获取了详实的统计数据 ②而且数据会出现一些偏差 ③会得出不同的结论(6分,填对一句给2分,意思对且表达合乎要求即可。)

21. 示例:我国七人普在新冠肺炎疫情防控中顺利结束。这次普查全面启用了电子化数据采集方式,迅速快捷,所绘制的近10年间人口发展“全景图谱”清晰准确。(5分,内容完整3分,语言表达2分,意思对即可。)

22. 参照高考作文评分标准。参考立意:①明确前进方向,做新时代的弄潮儿。②人生有太多的不确定,知进知停方从容。③生无所息,只争朝夕,努力不辍。



## 关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯

官方微信公众号: bjkzx

官方网站: [www.gaokzx.com](http://www.gaokzx.com)

咨询热线: 010-5751 5980

微信客服: gaokzx2018

关注北京高考在线官方微信: [北京高考资讯\(微信号:bjkzx\)](https://www.gkaozx.com), 获取更多试题资料及排名分析信息。