

## 语文试卷

2019年11月

本试卷共 8 页,共 150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上,在试卷上作答无效。考试结束后,请将答题卡交回。

## 一、本大题共 5 小题,共 18 分。

阅读下面的材料,完成 1—5 题。

## 材料一

智能交通自 1973 年大力发展以来,早期因受限于通信手段,发展速度比较缓慢。1995—2000 年,随着数据传输速度突飞猛进的增长和位置服务技术、通信技术的突破,智能交通发展速度明显加快,通信技术已经不再成为限制因素,此时智能交通系统发展主要受限于计算能力。2000—2010 年,智能交通技术全面推进,高清视频、智能分析研判等在城市交通领域得到全面应用。2010 年至今随着大数据、机器学习等技术的不断发展,基于人工智能的车路协同、自动驾驶、智能出行等将会成为智能交通系统下一阶段技术发展的关键方向。随着城镇化、机动化的快速发展,中国城市面临拥堵、污染等一系列严峻挑战;另一方面,由于生活水平的不断提高,人民对美好生活的需求强劲增长,交通供求关系不平衡的矛盾日益尖锐。而道路基础设施和城市空间资源的有限性,决定了仅仅依靠新建交通基础设施提高供给能力难以解决当前面临的严峻交通问题。智能交通技术的应用能有效提高现有基础设施的使用效率和服务水平,在破解城市交通问题中扮演着不可或缺的重要角色。

从数字化到智能化、智慧化,再到智慧网联,传统的交通运输业不断升级换代。信息化改造了以往传统公共交通模式,大数据则是引领了整个公共交通行业往精益化发展的新阶段。以广州市公共交通集团为例,500 亿条数据信息让公交集团能够更加优化资源、实现更符合市民出行需求的线网优化配置,同时对设备进行全生命周期的跟踪管理,以保障司机和车辆的最佳状态。与此同时,通过分析用户的出行习惯,能够为他们提供更加丰富的有关候车、实时路线轨迹等信息,乃至为用户提供定制化服务。

智慧化的交通不仅能为用户提供更加个性化、精准化的服务,更能助力城市公共交通提升运行效率。腾讯 2019 年复盘了深圳改革开放 40 周年灯光秀的热力图,发现 8 万人集中返回,交通疏导一定是个问题。而利用 LBS 技术和腾讯生态体系下产生的大数据连接交通管理部门,有效验证了城市现有公交线路规划的合理性,进行新公交线路的设计,实现对交通、人流的精准管理。

## 材料二

大数据应用的最核心功能之一是交通信号控制系统的优化。从现实来看,因信号控制不合理导致的通行资源浪费和交通延误十分明显。就控制范围而言,信号控制可以分为单路口信号控制、干线协调控制(线控制)和区域信号协调控制(面控制)。在模型方面,当前国内外单路口信号控制从模型到应用已经成熟,干线协调控制也有大量应用型产品和案例,但

区域协调控制技术应用案例有限。在系统控制软件方面,目前中国依然主要依靠 SCOOT、SCATS 以及美国、西班牙等研发的系统,国内自主研发的软件应用很少。自 20 世纪 80 年代至今也在尝试建立适合中国混合交通流特性的控制系统。

对于视频识别技术的研究,由于其算法的复杂度以及目标行为的多样性等原因,发展一直比较缓慢。在国外已有成熟的智能视频监控产品,可以在监控系统中实现异常状态自动报警的功能。中国城市视频监控数量与发达国家相比仍有很大差距。以每千人拥有的视频监控数量作为指标,目前中国摄像头密度最高的北京市每千人拥有摄像头数量为 59 个,仅相当于英国平均水平的 80%、美国的 60%。而二线城市摄像头覆盖率更低。据不完全统计,中国二线城市的摄像头数量为 5 万~10 万个,三线城市则 < 5 万个。就摄像头密度而言,三线城市摄像头密度远远低于 10 个/千人。

智慧交通是智慧城市建设的核心,也是痛点之一。目前数据的碎片化所形成的分割,以及企业之间的壁垒等,容易造成一种“孤岛”现象,很多数据不能互联互通和开放共享。要使城市交通规划设计和运营模式更加智慧化、人性化,离不开共享数据。

### 材料三

我国自主研发的北斗三号卫星经过在轨测试,空间信号用户测距误差达到 0.5m,系统定位精度达到 2.5m~5 m。除了加快编织覆盖全球的北斗卫星网络之外,我国正在同步开展北斗星基增强系统建设,形成全国“一张网”,可提供实时 cm 级、mm 级高精度定位服务。

北斗系统应用目前已经建立了全球最大的北斗车联网平台。截至 2018 年,已经有 500 多万辆营运车辆上线北斗系统,车联网平台通过提醒驾驶员超速与疲劳驾驶等信息,使得道路运输重大事故率和人员伤亡率均下降近 50%。2017 年 12 月,江西省首条智慧高速公路宁定高速公路建成试运营。在高速公路沿线利用北斗等技术,可对车流情况进行实时监测,同时整合报警手机定位、路况预判等功能,实现对交通事故的快速处置。2017 年 3 月,北京公交公司基于北斗基础数据的大数据分析,对公交车发车时间进行调整。上海基于北斗卫星导航系统,建立了智能公交位置服务系统,能够对公交到站时间进行精准预报,误差时间 < 1min,通过公交调度、实时信息采集,降低公交公司 10% 以上的运营成本。北斗智能支付方案要求每辆车安装北斗模块,手机安装 APP 后即可使用支付服务,该模式相对不停车电子收费系统(ETC)、车牌识别技术的支付场景可延展性更强。随着北斗系统应用的推广,力争把中国的 ITS 打造成名副其实的实时、准确、高效和可靠的综合性交通管理系统。

1. 根据材料一,下列关于“智能交通”的表述,不符合原文意思的一项是(3分)
  - A. 智能交通的发展取决于通信技术、计算能力以及互联网大数据等技术。
  - B. 未来智能交通在解决“城市交通病”的问题上,发挥着非常重要的作用。
  - C. 未来大数据可以改造传统公交模式,提供便捷、个性、精准的智能服务。
  - D. 智慧化交通可以解决公共线路规划问题,精准快速地处理公共交通事件。
2. 根据材料二,下列对制约我国“智能交通”发展的原因,分析不正确的一项是(3分)
  - A. 自主开发的软件应用不多
  - B. 缺乏企业数据保护政策
  - C. 地区间经济发展的不均衡
  - D. 很多数据没有形成共享

3. 根据材料三,下列对“北斗三号”卫星作用的理解,不正确的一项是(3分)

A. 组建全球的北斗卫星网络

B. 提供实时高精度定位服务

C. 实现对交通事故快速处置

D. 减少交通违法行为的发生

4. 下列选项不属于“智能交通”服务的一项是(3分)

A. 自驾车出行,使用高德地图进行路况导航

B. 出行时,使用二维码扫码提取摩拜自行车

C. 公交车站候车时,用手机查看公交车辆进站时间

D. 在地铁售票机上选择出发地和目的地,然后投币买票

5. 请结合上述三则材料,简要说明未来智能交通在国家发展中的意义。(6分)

二、本大题共 5 小题,共 23 分。

(一)阅读下面文言文,完成 6—9 题。(共 17 分)

亡国之主,必自骄,必自智,必轻物。自骄则简<sup>①</sup>士,自智则专独,轻物则无备。无备召祸,专独位危,简士壅塞。欲无壅塞,必礼士;欲位无危,必得众;欲无召祸,必完备。三者,人君之大经也。

齐宣王为大室,大益百亩,堂上三百户。以齐之大,具之三年而未能成。群臣莫敢谏王。春居<sup>②</sup>问于宣王曰:“荆王释先王之礼乐,而乐为轻,敢问荆国为有主乎?”王曰:“为无主。”“贤臣以千数而莫敢谏,敢问荆国为有臣乎?”王曰:“为无臣。”“今王为大室,其大益百亩,堂上三百户。以齐国之大,具之三年而弗能成。群臣莫敢谏,敢问王为有臣乎?”王曰:“为无臣。”春居曰:“臣请辟<sup>③</sup>矣!”趋而出。王曰:“春子!春子!反!何谏寡人之晚也?寡人请今止之。”遽召掌书曰:“书之!寡人不肖,而好为大室。春子止寡人。”箴谏不可不熟。莫敢谏若,非弗欲也。春居之所以欲之与人同,其所以入之与人异。宣王微春居,几为天下笑矣。由是论之,失国之主,多如宣王,然患在乎无春居。故忠臣之谏者,亦从入之,不可不慎,此得失之本也。

赵简子沉鸢<sup>④</sup>于河,曰:“吾尝好声色矣,而鸢<sup>④</sup>致之;吾尝好宫室台榭矣,而鸢<sup>④</sup>为之;吾尝好良马善御矣,而鸢<sup>④</sup>来之。今吾好士六年矣,而鸢<sup>④</sup>未尝进一人也。是长吾过而绌<sup>⑤</sup>善也。”故若简子者,能厚以礼督责于其臣矣。以礼督责于其臣,则人主可与为善,而不可与为非;可与为直,而不可与为枉。此三代<sup>⑥</sup>之盛教。

《吕氏春秋·骄恣》

【注】①简:怠慢。②春居:齐宣王臣。③辟:同“避”。④鸢:赵简子臣。⑤绌:减损。⑥三代:指夏商周。

6. 下列句子中加点词的解释,不正确的一项是(3分)

A. 轻物则无备 备:储备

B. 而乐为轻 轻:轻快

C. 箴谏不可不熟 熟:深思熟虑

D. 而鸢致之 致:招致

7. 下列对文中画线语句的理解, 不符合文意的一项是(3分)

- A. 欲无壅塞, 必礼士  
想要不闭塞, 必须礼贤下士。
- B. 贤臣以千数而莫敢谏  
即使有一千名大臣进谏, 也没有人能劝阻楚王。
- C. 何谏寡人之晚也  
为什么这么晚才劝阻我呢?
- D. 可与为直, 而不可与为枉  
可以跟他一起做正确的事, 不可以跟他一起做错误的事。

8. 请把文中画波浪线的句子译为现代汉语。(6分)

①宣王微春居, 几为天下笑矣。

②此三代之盛教。

9. 请根据要求作答。(5分)

①这篇短文的标题是“骄恣”, 请用现代汉语的短语形式概括君王骄恣的三种危害。

②分别用一个恰当的熟语或成语来评价齐宣王、赵简子对待骄恣的态度。

(二) 根据要求, 完成第10题。(共6分)

10. 《论语》中记录了许多孔子关于从政的对话, 如《雍也》篇:

季康子问: “仲由可使从政也与?” 子曰: “由也果, 于从政乎何有?”

曰: “赐也可使从政也与?” 曰: “赐也达, 于从政乎何有?”

曰: “求也可使从政也与?” 曰: “求也艺, 于从政乎何有?”

请简要说明孔子认为三位弟子能够从政的原因, 这则短文体现出孔子怎样的思想。

三、本大题共4小题, 共21分。

阅读下面这首词, 完成11—13题。(共13分)

### 贺新郎 送陈真州子华<sup>①</sup>

[南宋]刘克庄

北望神州路。试平章、这场公事, 怎生分付<sup>②</sup>。记得太行山百万, 曾入宗爷驾馭<sup>③</sup>。今把作握蛇骑虎。君去京东豪杰喜, 想投戈下拜真吾父<sup>④</sup>。谈笑里, 定齐鲁。

两河萧瑟惟狐兔。问当年、祖生去后<sup>⑤</sup>, 有人来否? 多少新亭挥泪客, 谁梦中原块土? 算事业须由人做。应笑书生心胆怯, 向车中、闭置如新妇。空目送, 塞鸿去。

【注】①陈子华: 陈靴, 字子华。懂军事, 善策划, 当时朝廷命其任真州(今江苏仪征市)兼淮南东路提点刑狱。②平章: 评论, 策划。公事: 指抗金大事。分付: 嘱咐, 这里有“处理”之意。③“记得太行山百万”两句: 指宗泽招降太行百万义军抗金一事。宗泽作东京留守时, 被金人称作“宗爷爷”, 金人不敢进犯。④真吾父: 《岳飞传》记载, 张用在江西作乱, 岳飞以书晓谕他, 张用得书说“真吾父也”, 即投降。⑤祖生: 晋元帝时, 祖逖统兵北伐, 击破石勒, 收复黄河以南地区。这里借指宗泽、岳飞等曾经在中原抗金的名将。

11. 下列对本词的理解和分析, 不正确的两项是(4分)

A. 这是一首送别词, 诗人以谈论国家大事起笔, 嘱咐朋友以国家之事为重, 寄寓了收复故国失地的愿望。

B. 借引“宗泽抗金”一事, 批评朝廷对待义军的不信任态度, 如同手握蛇不敢放手, 骑在虎背上左右为难。

C. 下阕“祖生去后”一句, 抒发了祖逖死后, 朝廷中再没有人像他一样帅兵北伐, 收复国土的悲凉之情。

D. 诗人用“挥泪客”“谁梦中原”指责当时的士大夫们只会对国家大事空发哀叹, 却没有实际行动。

E. 本词多处用典叙事, 运用对比、描写、议论手法, 加深了全词悲愤苍凉的气氛, 与辛弃疾词风一致。

12. 在这首词中, 诗人用“狐兔”借指敌人; 用“塞鸿”代指陈子华。下面的诗句, 没有运用这种手法的一项是(3分)

A. 回眸一笑百媚生, 六宫粉黛无颜色。(白居易《长恨歌》)

B. 吕庄编户伤心切, 愁对清风想杜康。(陈东《送友人丧二绝》)

C. 忽如一夜春风来, 千树万树梨花开。(岑参《白雪歌送武判官归京》)

D. 埋骨何须桑梓地, 人生无处不青山。(毛泽东《七绝·改西乡隆盛诗赠父亲》)

13. 简述“应笑书生心胆怯, 向车中、闭置如新妇。空目送, 塞鸿去”这几句词表达了诗人怎样的思想感情。(6分)

14. 在横线处填写作品原句。(共8分)

①刘克庄《贺新郎·送陈真州子华》中“谈笑里, 定齐鲁”一句与苏轼在《念奴娇·赤壁怀古》中“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”一句, 均笔力雄健, 大有豪杰之气魄。

②奋斗是青春最亮丽的底色。当民族复兴的使命需要我们青年担当时, 我们会像大鹏鸟那样“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”, 人生理想的风帆要靠奋斗扬起。青年时代, 选择吃苦就是选择了收获, 选择奉献就是选择了高尚。青年时期多经历一点摔打、挫折、考验, 有利于走好人一生的路。不愧于“\_\_\_\_\_ (孟子语)”的时代使命。

③中国正在推动21世纪海上丝绸之路、孟中印缅经济走廊, 我们常常会用王勃《送杜少府之任蜀州》诗中“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_”名句, 来表达永远做发展中国家的可靠朋友和真诚伙伴的愿望。

④荀子在《劝学》中认为君子的生性和一般人的没有什么不同, 只是“\_\_\_\_\_”, 通过后天学习来形成君子的品行。

四、本大题共5小题, 共23分。

(一) 阅读下面的作品, 完成15—18题。(共16分)

### 西风里的话

李霖灿

朋友们都说这山谷中的秋天, 美到了极点。我在一个时晴时雨的周末, 信步往寻。秋色正美, 十月里那特有的清凉西风阵阵吹拂, 落叶满地, 红遍林梢, 在落日斜晖明灭掩映之中, 明黄凝紫, 宇宙一片锦绣。诵“山山黄叶飞”之名句, 我觉得这山里的秋色实在绚丽, 算得上

盖世无双。枫，不过是个中千百分代表之一，像这样满山满谷的秋林焕彩，又岂是一叶红枫可以囊括？好明亮，好开阔！真是天地为布局，就云霞试颜色，人间可有这样大的手笔？

即景生情，立刻想到了超逸绝群的石涛，他曾以“上干气象<sup>①</sup>”的彩笔，画了一幅《秋林人醉图》这帧名作真是不凡。只是我真的不能了解，石涛他未曾到过我面前的这道山谷，如何能画出这样沉醉的画面？若以什么大家所艳称的“栖霞红叶”来评论，那真是大巫小巫之见了。

我想到了赵孟頫的《鹊华秋色图》小卷。西风的回荡飘过来一阵划空的雁唳，嘹亮、挺拔、深远！把我由图画中惊醒：呵，秋天不仅是图画，它也是音乐，而且是谐和天地的大乐章。不仅是划破碧天的雁唳，您听听：风吹林梢的韵律、披拂衰草的叹息、雀鸟的短促，牧童短笛的明亮旋律，衬托着晚霞凝紫的低音伴奏。我恍然有悟，这就是深秋的天籁，音乐家、文学家、哲学家等所要追寻的就是它。我从秋景如画忽然走到音乐的境界中来了。北宋的大画家崔白，他有一幅《双喜图》巨轴，那上面就充满了秋天的声音。画面上故事发展得很有趣：一只苍兔闯进了双宿双飞的山鹊禁地，山鹊惊起大噪，苍兔嗤之以鼻，形成了一张一弛的对比幽默。于是画面上充满了声音，首先是山鹊的高音破口大骂声，伴奏的是苍兔的嘶嘶嗤鼻之音，晴空中充满了秋风萧索声响，风卷榭叶的声音、蓑草披拂的声音、竹枝摇曳的声音……在画面上交织成一团，合奏出秋天原野凄厉响亮的大合唱。我思路想到了杜工部的《玉华宫》中“万籁真笙竽，秋色正萧洒”的名咏，此老自是不凡！

正在此时，从林木掩映的远方隐隐约约传来了谈话的音响，慢慢听得出是父女二人相偕漫步归去，小女儿有太多娇生惯养的埋怨：“爸爸，我就不懂，在这里有激光、有计算机、有反应器这些宝贝玩意儿，您都不屑一顾，却对那些老旧的教室设备十分关心，对眼前这条回家小径上的形形色色更是欣赏备至，这到底为的是什么呢？我硬是搞不懂嘛！”

西风里传来了一缕苍老平和的回答，三分将就、七分慈祥的声调：“小文，你叫我怎么分辨？一切都有个层次，计算机、教室、小径春耕、夏耘和丰收的秋稼也都有一个层。打一个比喻，你看这眼前的美丽景色像什么呢？”

“当然，这像一幅图画嘛！”

老者的声音又响了：“这就是意境上的不同了。在我看来，秋天是一首牧歌，一首清醇的牧歌！”

很显然的，小女儿还没有懂得这比喻的深意，于是苍老的声音又来了补充：

“这个，我也希望你现在就能懂，但是你将来会有懂得的一天，一旦明白，那就不是你而是‘我们’了……”以下的谈话就听不清楚了，人影亦逐渐模糊消失逝去。

这西风里的一段对话，尤其是“牧歌”一语，令人忽然清澈有悟，因为我正在从图画向音乐的境界中去体认清秋，这智慧老者的一句提撕，醍醐灌顶般把我又领进哲思的境界之中。

难道对秋欣赏，竟有诸多层次？我不禁想到了中国画中的一幅名作《秋声赋图》，画的来源是北宋大文学家欧阳修的《秋声赋》。

欧阳子方夜读书，闻有声自西南来者，悚然而听之，曰：异哉！初淅沥以萧飒，忽奔腾而砰湃，如波涛夜惊、风雨骤至。其触于物也，钏钏铮铮，金铁皆鸣；又如敌之兵，衔枚疾走，不闻号令，但闻人马之行声……

华新罗大画师挖空了心思，用图画表诗意，传达出十一世纪时大文豪欧阳修的萧飒意境。由华新罗、欧阳修到崔白和石涛，从图文并茂到哲意深邃，只由于这眼前美景西风残照中的智者一语，我不但体认了清秋光景的妩媚丰美，而且深深地明白了那位老人的结语正意：你一旦明白，就是“我们”了。说得真是好，一句染神，历劫不变，千载之下，必有知音，何况洞达了宗旨，还有什么剩余不尽？我真是乘兴而来，漫无鹄<sup>②</sup>的，如今却是见所未见、闻所未闻，满载而归了。

（选自李霖灿《李霖灿读画四十年》，有删改）

【注】①上干气象：引杜甫《秋兴八首（其八）》中“彩笔昔曾干气象”。上：原意为“直上”的意思，诗中引申为影响、改变。②漫无鹄：漫无目的。

15. 结合文章语境，下列词语的解释，不正确的一项是（3分）

- A. 信步：半信半疑地前往。
- B. 囊括：“包容”之意。
- C. 意境：境界和情趣。
- D. 牧歌：具有田园生活情趣的诗歌。

16. 下列对文章有关内容的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 文章题目“西风里的话”中的“话”既指父女二人的对话，也指作者在“中国画”里悟到的哲思。
- B. 在作者看来，自然界的美景是绘画的源泉，但如果没有音乐素养和历史观，也是不能画出名画的。
- C. 文中借“大巫小巫”之说，赞美眼前山中的秋色之美和石涛《秋林人醉图》中表达出的艺术之美。
- D. 父女二人的对话反映出两人世界观的不同。女儿偏爱物质追求，父亲更看重心灵体验和精神追求。

17. 作者列举《秋林人醉图》《双喜图》《秋声赋图》三幅中国画来谈秋色及中国画的欣赏，这样的设计有何匠心。（6分）

18. 结合全文，谈谈你对“你一旦明白，就是‘我们’了”这句话的理解。（4分）

（二）根据要求，完成第19题。（共7分）

19. 阅读下面脂砚斋评点《红楼梦》的文字，回答问题。

宝玉早已看见多了一个姊妹，便料定是林姑妈之女，忙来作揖。厮见毕归坐，细看形容，与众各别：两弯似蹙非蹙罥烟眉，一双似喜非喜含情目。态生两靥之愁，娇袭一身之病。泪光点点，娇喘微微。闲静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。心较比干多一窍，病如西子胜三分。【甲戌眉批：不写衣裙妆饰，正是宝玉眼中不屑之物，故不曾看见。黛玉之举止容貌，亦是宝玉眼中看、心中评。若不是宝玉，断不能知黛玉是何等品貌。】

①作者是从什么角度点评《红楼梦》的？（2分）

②你对这段点评有什么看法？请阐明。（5分）

五、本大题共 3 小题,共 65 分。

20. 语言基础应用(5 分)

①根据所给语段的内容,填入段尾横线处的语句,最恰当的一项是(2 分)

北京 2022 年冬残奥会吉祥物——雪容融,是以灯笼为原型进行设计创作。灯笼以“中国红”为主色调,渲染了 2022 年中国春节的节日气氛,身体发出光芒,寓意着点亮梦想,温暖世界,代表着友爱、勇气和坚强,体现了冬残奥运动员的拼搏精神和激励世界的冬残奥会理念。“雪容融”吉祥物的设计\_\_\_\_\_

- A. 构思新颖,独一无二,体现了对冬残奥运动员的尊重。
- B. 体现了中国文化与奥运精神的结合,彰显了中国特色。
- C. 美观大方,意蕴丰厚,工艺精美,很有保存的价值。
- D. 难道没有体现中国特色以及中西文化的结合吗?

②下面两个句子,你认为哪个更好一些? 简述理由。(3 分)

- a. 祖国,你不能不让人乐于为你而生,勇于为你而死,为了你而奋发前进!
- b. 祖国,你会让人乐于为你而生,勇于为你而死,为了你而奋发前进!

21. 微写作(10 分)

①如果请你从一部文学名著中(如《边城》《红岩》《老人与海》等),选择一个经典的场景,作为一个特定情境,设计一个主题活动。你将怎样设计呢?

要求:描述场景特征,主题活动的内容、意义,并依据原著说明设计的意图。150 字左右。

②自 1901 年以来,在诺贝尔文学奖百余年的历程中,遗落了许多光彩璀璨的“文学明珠”。从托尔斯泰、易卜生、哈代、契诃夫、卡夫卡、高尔基、鲁迅、巴金等已经故去的文坛大家,到众位当代名家。每到诺贝尔文学奖颁奖之际,有关诺奖“遗珠”的讨论都会成为热门话题。请你对这种现象发表评论。

要求:言之成理,自圆其说。150 字左右。

③云南丽江的玉龙雪山,终年云雾缭绕,每一年只有秋分时节会有一米长的阳光照下来。传说被这一米阳光照到的人就能拥有幸福和快乐。请以“一米阳光”为题,写一首诗或一段文字。

要求:感情真挚,内容充实。150 字左右。

22. 作文(50 分)

阅读下面材料,按要求从两个题目中任选一题作答。不少于 700 字。(注意:写作时必须用 2B 铅笔在答题卡上把所选题号的方框涂黑。)

题目一:孔子曰“未知生,焉知死?”反对离开活生生的现实人生去思考死后的问题。我们也不妨说“未知苦,焉知乐?”离开“苦”的经历也无从解悟“乐”的真谛。请以“苦乐”为题,写一篇议论文。

要求:观点明确,论据恰当充实,论证合理。

题目二:请以“打捞记忆”为题,写一篇记叙文。

要求:立意积极向上,叙事符合逻辑;有细节,有描写。