

参考答案

一、现代文阅读 (35 分)

(一) (17 分)

1. (3 分) C

2. (3 分) A

3. (3 分) D

4. (4 分)

①在世界政党大会上演讲引用经典,展现中华优秀传统文化的魅力;②引用这一经典是对应该尊重文明多样化这一哲理的形象化概括,增强了感染力、说服力、传播力。

5. (4 分)

示例:

①党领导中国人民从中国国情出发,科学地推动中华优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展,有利于坚定文化自信,有利于繁荣世界文明;②两则材料挖掘“和而不同”思想的时代价值,是中国共产党人对中华优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展的一次成功实践。

(二) (18 分)

6. (3 分) D

7. (3 分) C

8. (6 分)

①积极乐观,向往光明的理想世界;②崇尚奉献,珍视友情,希望传统美德代代相传;③心地善良,呵护童心,让孩子对未来充满希望。

9. (6 分)

①创造新的叙事焦点:关注普通小人物,从他们身上探索民族力量的源泉。②选择观察战时社会的视角:讲述小人小事,凸显战争状态下普通民众的真实遭际与体验。③调整叙事方式:面对复仇的火种、斗争的火光,作者着力控制以往火热的主观情绪,开始追求冷静客观的叙事效果。④塑造新的形象:普通小女孩不仅有纯洁、善良、友爱的美好品质,更有宁愿牺牲自己也要拯救他人的英雄心灵。⑤表达时代主题:写小人物的悲惨遭遇,揭示民族的苦难,表达对侵略者的愤怒控诉和对光明的向往。⑥坚定民众信念:小人物的悲惨遭遇,更易唤起大众对侵略者的仇恨和反抗之心,坚定抗战的信念。

二、古代诗文阅读 (35 分)

(一) (20 分)

10. (3 分) I P T

11. (3 分) C

12. (3 分) B

13. (8 分)

(1) (4 分) 吴王知道范蠡不会做自己的臣子,就对他说:“你没有改变你的志向,我要再次把你关进石室。”

(2) (4 分) 我听说施恩必有回报,大王把仁恩施与越王,越王岂敢不报答呢?

14. (3 分)

①吴王滥施仁义,放虎归山;②宰嚭失职误国;③越王君臣隐忍奋发。

(二) (9分)

15. (3分) A

16. (6分)

同：忧国伤时。

异：一为怒，《秦》诗尾联痛斥吐蕃冒犯大唐天威，表达对其以下犯上、背盟扰边行径的愤怒；一为痛切，《登》诗尾联写听闻北方战事，凭轩流泪，抒发对吐蕃入侵、国破家亡的悲痛哀切。

(三) (6分)

17. (6分)

(1) 选贤与能 讲信修睦

(2) 此时相望不相闻 愿逐月华流照君

(3) 示例一：三径就荒 松菊犹存

示例二：明月松间照 清泉石上流

示例三：松下问童子 言师采药去

示例四：岁寒 然后知松柏之后凋也

三、语言文字运用 (20分)

(一) (7分)

18. (3分)

示例：

①包罗万象 ②不可估量 ③苍白无力

19. (4分)

作家的语言特色通常可以用简括的词语概括，然而曹雪芹的却不可以。

(二) (13分)

20. (3分)

拿指腹去揉搓眼睛时，不仅容易对眼皮造成伤害，还容易让一些不干净的东西乘虚而入，攻击眼睛的免疫防线。

21. (4分)

“罪恶”与“小手”一贬一褒，相反相成，表达善意的批评与劝诫，修辞新奇有趣。

22. (6分)

示例：

①为了缓解这种“异物感”

②通常情况下

③长时间则可能造成更严重的危害

四、写作 (60分)

23. (60分) 略。