

高三语文

考生注意:

1. 本试卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。
2. 答题前,考生务必用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔将密封线内项目填写清楚。
3. 考生作答时,请将答案答在答题卡上。选择题每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑;非选择题请用直径 0.5 毫米黑色墨水签字笔在答题卡上各题的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效,在试题卷、草稿纸上作答无效。
4. 本试卷主要命题范围:高考范围。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

在全球化时代,社会生活各层面的不断加速使得“速度”逐渐成为一种文化景观,“加速逻辑”不仅积极作用于经济与城市发展的诸种物质层面,也重塑了我们观看与感知世界的方式。然而,速度给人们带来了便利、轻快和解放的同时,也带来了时空的焦虑感、个体的不安全感以及意义的丧失感。

这种广泛存在的“焦虑”被定义为对一些已发生或即将发生的事过度担忧的一种情感体验,过度的、持续的焦虑情绪会带来难以消解的痛苦,引发严重的心理病症。在现代都市生存中,现代人真实地生活在焦虑之中,这种焦虑的情感体验普遍存在于网络消费、个体交往、日常工作等现实情境中,已逐渐从个体情绪发展为一种典型的时代症候。

首先,随着消费经济与网络媒介的联结,“网购经济”应运而生。互联网拓展了极为广阔的消费市场,中国人正以惊人的速度创造着新的消费纪录,展现出网络消费的速度与激情。然而网购这种模式所带来的冲动消费以及购物成瘾,却给人们带来了更深的情感焦虑。从“买买买”到“断舍离”,反映的就是一种与消费社会时尚生产模式相对应的快消模式,当消费的激情退去,“断舍离”成了人们的必然选择,现代人的焦虑情绪也开始不断蔓延。

其次,网络媒介和移动设备的普及使现代人的交流日益快捷,但越来越多的年轻人开始依赖于“屏社交”。虽然使用社交媒体可以快速获取信息以及拓展人际关系,但不断刷新的信息流刺激着紧张的神经,被美化的图像信息激发着攀比的欲望,虚拟的人际关系制造着亲密的幻觉,而真实的社会交往则被隔离。更不容乐观的是,现代人的社交即使走向线下也未必称心如意,因为交往的流动性加剧了情感焦虑。相比传统社会或乡村社会而言,大城市人与人的交往往往是萍水相逢式的,很难建立起持久的交心友谊。现代人呈现出一种“气球式”交往模式:刚开始很兴奋和开心,感觉相遇的所有的人都很热情,但这只是一种想象的热情,当聚会结束,这种短暂的热情也就戛然而止。

再次,当下超时工作和夜间加班已成为现代从业者们的工作常态,长时间、高强度的工作给劳动者的身心健康造成威胁的案例正在日益增多。“工作 996,生病 ICU”(996 指早上 9 点上班,晚上 9 点下班,一周工作 6 天;ICU 即重症加强护理病房)的调侃之言反映出白领群体的真实生存状态,也让越来越多的人开始关注这种工作制度背后隐藏的问题。无论是自媒体创业者等称的“007”(指从 0 点到 0 点,一周 7 天不休息)、科研工作者等称的“7117”(早上 7 点出门,晚上 11 点结束,一周工作 7 天),还是骇人听闻的“247”(每天工作 24 小时,每周工作 7 天),这些工作制的问题都曾引发热议。随着社会的快速发展,“加班文化”在越来越多的行业中盛行,现代人要求减压的普遍焦虑也成为生活的常态。

于是,作为对速度生存社会的反抗,“慢速”的价值不断被发掘,“慢速生活”和“慢速美学”,作为一种另类的价值观逐渐成为都市人应对生存压力的新方式。《向往的生活》《亲爱的客栈》等一系列“慢综艺”受到广泛关注,均表现出都市人对慢节奏生活的渴望。

对“慢速生活”的追求并不仅仅是回到传统的生活方式,而是倡导在快节奏的日常生活中去反思时间与变化,寻求一种立足于当下的、可持续的、平衡的生活态度。“慢速美学”也并不是一种单纯以减速来定义的美学策略,而是唤起当下与过去和未来之间的连结,从而反思和寻求当下的意义。对慢速的审美以及慢速生活的追求,反映了都市人在精神与情感层面的诉求,而探讨社会加速与情感焦虑之间的逻辑关联,为我们应对当下都市人的情感焦虑问题提供了一种新的思路。

(摘编自杨向荣、雷云茜《速度、情感与审美——加速时代的情感焦虑及其反思》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. “加速逻辑”对经济与城市发展的作用是积极的,对人们的精神与情感世界的影响是负面的。
- B. 网络媒介和移动设备的普及促使众多年轻人依赖于线上的“屏社交”,而线下社交全被隔离。
- C. “996”“007”等超时工作制反映出相关从业者的生存状态,也严重损害了他们的身心健康。
- D. 为了反抗速度生存社会,都市人在精神与情感层面表现出对慢速生活和慢速美学的追求。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章从网络消费、个体交往、日常工作三个方面论述加速时代现代人普遍存在的情感焦虑。
- B. 文章中“买买买”“断舍离”“屏社交”“996”等大量网络新词的运用,使文章富有鲜明的时代特色。
- C. 文章以“慢综艺”节目受到广泛关注为例,论证“慢速生活”的价值观逐渐得到都市人认可。
- D. 文章采用提出问题、分析问题、解决问题的结构展开论证,分析问题部分在逻辑上呈逐层递进。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 焦虑感是一种可能引发严重心理病症的情感体验,这种情感体验已逐渐发展为典型的时代症候。
- B. 网购模式带来冲动消费和购物成瘾,而在“买买买”的消费激情退去后,人们又势必会“断舍离”。
- C. “气球式”社交是用气球易胀易缩和一戳就破的特点,来比喻迅速熟络又迅速冷淡的社交关系。
- D. “慢速生活”和“慢速美学”都寻求当下与过去和未来的连结和平衡,而非单纯回归传统和减速。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

我国早在20世纪70年代就开始发展气象卫星,目前发射了风云一号、风云二号、风云三号、风云四号等系列卫星,成为继美国、俄罗斯之后第三个同时拥有极轨气象卫星和静止气象卫星的国家。

风云一号是中国第一代极轨气象卫星,其主要任务是获取大气、云、陆地、海洋等情况,进行有关数据收集,用于天气预报、气候预测、自然灾害和全球环境监测等。风云一号卫星分为两个批次,各两颗星。01批的FY-1A星于1988年9月7日发射,1988年10月16日由于姿态失控而停止运行;FY-1B星于1990年9月3日发射,1991年8月5日停止运行。02批的FY-1C星于1999年5月10日发射,运行时间近5年;FY-1D星于2002年5月15日发射,运行时间近10年。风云一号C星因其在轨运行的稳定性和获取数据的准确性,而被世界气象组织正式列入世界业务极轨气象卫星序列,成为中国第一颗被列入世界气象业务的卫星。

风云二号是我国自行研制的第一代地球静止轨道气象卫星,可获取白天可见光云图、昼夜红外云图和水气分布图,同时收集气象、水文和海洋等数据收集平台的气象监测数据,监测太阳活动和卫星所处轨道的空间环境,为卫星工程和空间环境科学研究提供监测数据。风云二号气象卫星与极地轨道气象卫星相辅相成,构成了我国气象卫星应用体系,在重大的灾害性天气过程以及重大的气象自然灾害监测方面,发挥着特殊的作用。

风云三号是我国第二代极轨气象卫星,它是在FY-1气象卫星技术基础上的发展和提高,在功能和技术上向前跨进了一大步,具有质的变化,具体要求是解决三维大气探测的问题,大幅度提高全球资料获取能力,进一步提高云区和地表特征遥感能力,从而能够获取全球、全天候、三维、定量、多光谱的大气、地表和海表特性参数。

风云四号气象卫星是我国自行研制的第二代静止气象卫星,充分考虑海洋、农业、林业、水利以及环境、空间科学等领域的需求,以实现综合利用。风云四号 A 星在世界上首次实现静止轨道成像观测和红外高光谱大气垂直探测综合观测,首次采用 SAST5000 平台,首次实现了我国天基闪电观测;风云四号 B 星搭载的快速成像仪首次实现全球静止气象卫星空间分辨率最高(250 m)的观测,区域扫描仅需 1 分钟,大幅提升卫星对地观测效率和时空分辨率,是我国气象卫星技术从跟跑、并跑转向并跑、领跑的实践者。

风云卫星是目前世界上在轨数量最多、种类最全的气象卫星。风云系列气象卫星已经成为代表中国力量、具有广泛国际声誉的对地观测卫星,被联合国世界气象组织纳入全球对地观测业务卫星序列,不仅服务于自身,而且为全球 126 个国家和地区提供数据产品和服务。风云系列气象卫星提升了我国及国际最先进的中长期数值天气预报模式的预报时效和精度,还承担了国际减灾宪章机制的中方值班卫星任务,在国际气象防灾减灾工作中发挥着日益重要的作用。



我国气象卫星在轨布局(2023)

(摘编自国家卫星气象中心《风云系列气象卫星》)

材料二:

2023 年 4 月 16 日 9 时 36 分,风云三号系列第 6 颗卫星、中国“风云卫星家族”的第 20 位成员——风云三号 G 星(FY-3G,以下简称“小二十”),搭乘长征四号乙运载火箭,在酒泉卫星发射中心成功发射。

“小二十”作为“风云卫星家族”最年轻的成员,是中国首颗、国际第三颗降水测量专用卫星,不仅搭载降水测量雷达等载荷,能探测到毛毛雨般的降水,而且它的“职场之路”还有点不寻常。目前低轨卫星的轨道一般与地球赤道呈约 98 度的夹角,“小二十”则与众不同,它选择了与地球赤道呈 50 度夹角的低倾角轨道运行,外观也与其他风云三号卫星不同。

为何“小二十”如此特殊?因为它的主要观测对象是大气中的降水现象。全球降水主要发生在地球的中低纬度地区,为了集中时间做重要的工作、提高降水观测的时效性,“小二十”选择了“不走寻常路”。它将进一步发挥低轨气象卫星完备观测网的整体优势,在气象灾害监测领域向世界贡献中国智慧和风云方案。

“小二十”的升空,使中国成为全球唯一同时运行“上午、下午、晨昏、倾斜”四条近地轨道气象卫星的国家。在后续的业务运行中,“小二十”将发挥“独门绝技”,与风云三号晨昏星、上午星、下午星功能互补、相互配合,组网形成完整的低轨气象卫星,将预报精度提高 3% 左右,将预报时效延长 24 小时左右,将气象灾害监测时效提高近 1 倍,有效监测卫星寿命周期内发生在海上的台风内部云、雨的发展过程,为地面提供台风、暴雨、暴雪等灾害性降水的高精度观测资料,进一步提高全球数值天气预报效能。

(摘编自郑莹莹、马帅莎《中国第 20 颗风云卫星“小传”:不走“寻常轨道”,能测毛毛细雨》)

材料三:

2022 年,在气象预报预测领域,我国卫星资料同化占比提升至 80%,面向国家重大战略、面向人民生活、面向世界科技前沿等方面,“风云家族”发挥的作用和效益日益显著。

它们赋能美好生活。在黑龙江,正在规划打造的黄金旅游廊道计划中已经纳入对风云气象卫星的期许;在上海,卫星云图等产品接入城市“大脑”,用“智慧”保障城市安全运行;在江苏,浓雾起时,奔驰在恶劣天气高影响路段

上的车辆能及时收到管制信息、获得安全引导,这离不开基于新一代静止气象卫星的大雾识别算法支持……面向康养、文旅、城市运行、交通运输等多个领域,卫星遥感应用服务场景不断拓展。当“神舟”飞天、“嫦娥”探月,冬奥会中国健儿在“家门口”的赛场向奖牌发起冲刺,二十国集团杭州峰会、上合组织青岛峰会、“一带一路”国际合作高峰论坛等主场外交活动彰显中国自信……来自“风云家族”的守护从未间断。

它们融入全球业务。打开“一带一路”沿线重要城市天气预报服务专网,不同颜色的图标勾画出一张覆盖 149 个“一带一路”沿线国家的晴雨表,这是风云气象卫星服务“一带一路”建设长卷上的图景之一。如今,风云气象卫星观测数据面向全球开放、实时共享。当菲律宾洪涝、汤加火山喷发等灾害发生时,风云气象卫星跟踪观测、及时服务,构建起民心相通的桥梁。在国际合作领域,风云气象卫星更承载着“共同发展”的美好愿景——近五年,参与风云气象卫星培训的国际用户超 1 000 人次。“风云气象卫星国际应用展现了中国对全球气象能力建设的贡献,彰显了中国的全球担当。”世界气象组织(WMO)秘书长彼得里·塔拉斯表示。

(摘编自叶奕宏《“风云”群星闪耀 守望万家灯火——风云气象卫星服务经济社会发展》)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3 分)

- A. 自 1988 年至今,我国一共成功发射了 2 代 4 型 20 颗风云气象卫星,成为世界上少数几个同时拥有极轨气象卫星和静止气象卫星的国家之一。
- B. 在中国“风云卫星家族”中,风云一号系列和风云三号系列属于极轨气象卫星,可以获取全球观测数据,目前风云一号系列卫星已停止运行。
- C. 风云二号和风云四号系列是我国自行研制的地球静止气象卫星,实现了世界上多个“首次”,一项项技术突破彰显了中国航天工业研制能力。
- D. 中国首颗低倾角轨道降水测量卫星 FY—3G 成功发射,标志着我国成为全球唯一同时运行晨昏、上午、下午和倾斜四条近地轨道气象卫星的国家。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,正确的一项是(3 分)

- A. 风云一号系列共包含 4 颗卫星,第一颗 A 星的使用寿命只有 39 天,而 D 星却运行了近 10 年,C 星则成为中国第一颗被列入世界气象业务的卫星。
- B. “小二十”是风云三号系列发射的第 6 颗卫星,至此我国气象卫星星座具有 8 颗运行状态的卫星,我国成为世界上卫星在轨数量最多的国家。
- C. “小二十”特殊的轨道、特殊的外观,取决于它特殊的使命——观测大气中的降水现象,“小二十”的“独门绝技”可以将预报精度提高 3% 左右。
- D. 我国风云气象卫星观测数据面向全球开放、实时共享,为 149 个“一带一路”沿线国家提供数据产品和服务,为“一带一路”建设做出贡献。

6. 2023 年 8 月,我国还将发射风云三号 F 星,后续风云三号 H 星、I 星、J 星也在紧锣密鼓布置中,目前我国第三代极轨气象卫星风云五号的技术攻关方向也在同步谋划中。请结合材料内容,谈谈我国不断发展气象卫星、构建完善气象卫星应用体系的重要意义。(6 分)

(三)文学类文本阅读(本题共 3 小题,15 分)

阅读下面的文字,完成 7~9 题。

文本一:

最忆是西湖 董卫华

元代散曲家奥敦周卿有曲写道:“西湖烟水茫茫,百顷风潭,十里荷香。宜雨宜晴,宜西施淡抹浓妆。尾尾相衔画舫,尽欢声无日不笙簧。春暖花香,岁稔时康。真乃‘上有天堂,下有苏杭’。”(《蟾宫曲·咏西湖》)这首曲写的清新脱俗,婉婉动人,后两句更是无人不知,无人不晓。

西湖一年四季风景各异,魅力独具。秋日的西湖清澈如镜,在夕照下,恍若人间仙境一般。湖岸边的柳树婀娜多姿,绿幔青帷装点着西湖。远望去,云里雾里,群山飘渺,仿佛是白纱蒙仙子,三分灵息妙染,七分典雅端庄。若是凝神望去,便能巡望到被茂盛树木所簇拥的雷峰塔。看到雷峰塔让人不禁联想起许仙和白娘子的凄美爱情神

话。顺着这山势风景,也顺着这神话传奇向右望去,便是“断桥残雪”了。传说中,许仙和白娘子就是在断桥上分别的。共鸣于心底叹息,我深吸一口气,还来不及呼出那忧伤,西湖独有的清爽味道就已经瞬间迷醉了我的身体。轻飘的人,扶着轻灵的风,环视这亦真亦幻的景,人也好,风也好,云也好,桥也好,山也好,塔也好,仿佛都是若隐若现的,只有西子的美在我眼中心里越来越清晰。当天边最后一抹红霞谢幕,早已悬于天上的月亮开启了西子夜的梦幻。“三潭印月”是这夜世界的经典,将原要离去的人们牢牢地摄住心魄,定成了惊讶的石像。岛里潭中的三座瓶型石塔,刚好形成一个三角形;独月悬空中,却现三十三轮月。因为,每个石塔上有五个孔洞,在孔洞中放上蜡烛,再倒影在水中,如此便会出现十轮圆月。又因为有三座石塔,所以这样就会有三十个月亮。剩下的三个,分别是:天上的,水中的和心中的。每个人心中都有一轮圆月,洁白如玉;每个人心中也都有一座西湖,独一无二。

游走于人间仙境,我一路走,一路赏,一路叹。难怪宋朝著名诗人苏轼会发出“水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜”这样的赞叹。西湖好不好,踱步方知晓;浅浅的晕色月光渐渐充盈于远方的天际和内敛的心中,强调着幻化的心情和苏杭独有的迷茫。随风处,似有似无的铃声更是带远了我的思绪。幸而:

揽月空深补明窗,斗星不夜画琳琅。

不问断桥悲悲处,只有雷锋懒铃长。

端庄典雅,西子湖畔,幸甚至哉。忆江南,最忆是西湖!

文本二:

西湖巴金

一年过去了。我又来到西湖,还是在四月。我住在一间带阳台的屋子。房间面对西湖,不用开窗,便看见山、水、花、树。阳台下香樟高耸,幽静的花园外苏堤斜卧在缎子一样的湖面上。我经常在窗前静坐,也常在阳台上散步或者望湖。更多的时候我站在栏杆前,我的眼光慢慢地在绿树掩映的苏堤上来回移动。有时忽然起了一阵风,樟树的香气吹到我的脸上,我再看前面明净的湖水,觉得心上的尘埃仿佛也给吹走了似的。

对于美丽的风景,各人有各人的看法。全国也有不少令人难忘的名胜古迹,我却偏爱西湖。我1930年10月第一次游西湖,可是十岁前我就知道一些关于西湖的事情。在幼小的脑子里有一些神化了的人和事同西湖的风景连在一起。岳王坟就占着最高的地位。我读过的第一部小说就是《说岳全传》。我忘不了死者的亲友偷偷扫墓的情景。再过了十几年我第一次站在伟大死者的墓前,我觉得来到了十分熟悉的地方,连那些石像、铁像都是我看惯了的。以后我每次来西湖,都要到这座坟前徘徊一阵。有一天下午,我在附近山上找着了牛皋的墓,仿佛遇到多年未见的老朋友,于是小说中气死金兀术的老将军、舞台上撕毁圣旨的老英雄等各种感人的形象一齐涌上我的心头。人物、历史、风景和我的感情融合在一起,活起来了,活在我的心里,而且一直活下去。我偏爱西湖,原因就在这里。岳飞、牛皋、于谦、张煌言、秋瑾……我看到的不是坟,他们是不灭的存在,是崇高理想和献身精神的化身。西湖是和这样的人、这样的精神结合在一起的,它不仅美丽,而且光辉。

五十年来,我到西湖不知多少次。我很想写一部西湖变化史,可惜我没有精力做这工作。但记下点滴的回忆还是可以的。说出来会有人感到不可理解吧,我对西湖的坟墓特别有兴趣。其实并不是对所有的墓,只是对那几位我所崇敬的伟大的爱国者的遗迹有感情,有说不尽的敬爱之情,我经常到这些坟前寻求鼓舞和信心。

有一个时期,我到处寻找秋瑾的“风雨亭”。秋瑾是我们民族中一位了不起的女英雄,即使人们忘记了她,她也会通过鲁迅小说中的形象流传万代。曾经,“秋风秋雨愁煞人”的风雨亭不见了,换上了一座矮小的墓碑,后来墓和碑又都消失了,我对着一片草坪深思苦想,等待着奇迹。现在奇迹出现了,孤山脚下立起了巾帼英雄的塑像,她的遗骨就埋在塑像旁,她终于在这里定居了。我在平凡的面貌上看到无穷的毅力,她拄着宝剑沉静地望着湖水,她给湖山增添了光彩。

有一个时期,我寻找过于谦的墓,却找到一个放酱缸的地方。当时正在岳王庙内长期举办“花鸟虫鱼”的展览,大殿上陈列着最引人注目的展品——绿毛龟。我和一位来西湖养病的朋友谈起,我们对这种做法有意见,又想起了三百多年前张煌言的诗句。苍水先生抗清失败,被捕后给押送杭州,在杭州就义。他写了两首《入武林》,其中一首的前四句是:

国破家亡欲何之,西子湖头有我师。

日月双悬于氏墓，乾坤半壁岳家祠。

我同朋友合作，借用了三、四两句把它们改成“油盐酱醋于氏墓，花鸟虫鱼岳家祠”。我们看见的就是这样。

又过了若干年之后，今天我第若干次来到西湖，于氏墓的情况我不清楚，岳家祠给人捣毁之后又重新修建起来，不仅坟前石像还是旧日模样，连堂堂大宰相也依然长跪在铁栏杆内。大殿内、岳坟前瞻仰的人络绎不绝，如同到了闹市。

看来，岳王坟是要同西子湖长存下去的了。

一九八二年四月二十八日

(有删改)

7. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. 文本一开篇点题，引用元代奥敦周卿的散曲，用优美动人的曲词为读者勾勒出西湖美景的大致轮廓，让人浮想联翩。
- B. 文本一综合运用多种感官描写，从视觉、听觉、嗅觉、内心感受等角度，按照一定的时间顺序和空间顺序描写西湖之景。
- C. 文本二引用苍水先生的诗句，增加了文化内涵，同时与于谦墓的现状形成正面呼应，为下文作者和朋友改写诗句作铺垫。
- D. 两则文本写西湖都采用第一人称，体现出“以我观物”的别致，作者笔下的西湖不仅是世人的西湖，更是“我”的西湖。

8. 文本一中说“最忆是西湖”，文本二中说“我却偏爱西湖”，西湖的魅力表现在哪些方面？请结合两则文本简要分析。(6分)

9. 两则文本都是写“西湖”的优美散文，你更喜欢哪一篇？请结合文本内容，试从语言特色、选材内容和创作意图的角度说说你喜欢的理由。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题，19分)

阅读下面的文言文，完成10~13题。

苏秦为赵合从，说楚威王曰：“楚，天下之强国也。大王，天下之贤王也。楚地西有黔中、巫郡，东有夏州、海阳，南有洞庭、苍梧，北有汾陉之塞、郢阳，地方五千里，带甲百万，车千乘，骑万匹，粟支十年。此霸王之资也。夫以楚之强与大王之贤，天下莫能当也。今乃欲西面而事秦，则诸侯莫不西面而朝于章台之下矣。秦之所害于天下莫如楚，楚强则秦弱，楚弱则秦强，此其势不两立，故为王计，莫如从亲以孤秦。大王不从亲，秦必起两军，一军出武关，一军下黔中，若此，则鄢郢动矣。臣闻之，治之其未乱，为之其未有也；患至而后忧之，则无及已。故愿大王之早计之。大王诚能听臣，臣请令山东之国奉四时之献，以承大王之明诏，委社稷宗庙，练士厉兵，在大王之所用之。大王诚能听臣之愚计，则韩、魏、齐、燕、赵、卫之妙音美人，必充后宫矣；赵、代良马橐驼，必实于外廐。故从合则楚王，横成则秦帝。今释霸王之业，而有事人之名，窃为大王不取也。夫秦，虎狼之国也，有吞天下之心。秦，天下之仇讎也。横人皆欲割诸侯之地以事秦，此所谓养仇而奉讎者也。故从亲，则诸侯割地以事楚；横合，则楚割地以事秦。此两策者，相去远矣，有亿兆之数。两者大王何居焉？故弊邑赵王，使臣效愚计，奉明约，在大王命之。”

楚王曰：“寡人之国，西与秦接境，秦有举巴蜀、并汉中之心。秦，虎狼之国，不可亲也。而韩、魏迫于秦患，不可与深谋；与深谋，恐反人以入于秦，故谋未发而国已危矣。寡人自料，以楚当秦，未见胜焉；内与群臣谋，不足恃也。寡人卧不安席，食不甘味，心摇摇而悬旌，而无所终薄。今君欲一天下，安诸侯，存危国，寡人谨奉社稷以从。”

(节选自《战国策·楚策一》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 楚强则秦弱/楚弱则秦强/此其势不两立/故为王计/莫如从亲以孤秦/大王不从亲/秦必起两军/一军出武关/一军下黔中/

- B. 楚强/则秦弱楚/弱则秦强/此其势不两立故/为王计/莫如从亲以孤秦/大王不从亲/秦必起两军/一军出/武关一军下黔中/
- C. 楚强/则秦弱楚/弱则秦强/此其势不两立/故为王计莫如从亲/以孤秦/大王不从亲/秦必起两军/一军出武关/一军下黔中/
- D. 楚强则秦弱/楚弱则秦强/此其势不两立故/为王计莫如从亲/以孤秦/大王不从亲/秦必起两军/一军出/武关一军下黔中/

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. “天下莫能当也”与“西当太白有鸟道”(《蜀道难》)两句中的“当”字含义不同。
- B. “秦之所害于天下莫如楚”与“君亦无所害”(《烛之武退秦师》)两句中的“害”字含义相同。
- C. 山东,战国时称崤山、函谷关以东的地区为“山东”,文中泛指秦以外的六国。
- D. 宗庙,天子或诸侯祭祀祖先的场所,文中代指国家。古制是天子七庙,诸侯五庙。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

- A. 苏秦先是奉承楚国的强大,说明如此强大的国家应该成为其他国家侍奉的对象,没有必要去侍奉秦国。
- B. 苏秦承诺,如果楚王能听取自己的建议,他必让韩、魏、齐、燕、赵、卫等国都向楚国献上歌女美人、良马骆驼等。
- C. 苏秦比较了合纵、连横两种谋略的结果,认为合纵联盟成功,楚国就能称王;连横计策得逞,秦国就会称帝。
- D. 楚王知道秦楚相连,而秦国早有占领巴蜀、汉中的野心,凭楚国一己之力难以抗衡秦国,只有合纵才是出路。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

- (1)今释霸王之业,而有事人之名,窃为大王不取也。
- (2)寡人卧不安席,食不甘味,心摇摇而悬旌,而无所终薄。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

奉酬严公寄题野亭之作^① 杜甫
拾遗曾奏数行书,懒性从来水竹居。
奉引滥骑沙苑马^②,幽栖真钓锦江鱼。
谢安不倦登临费,阮籍焉知礼法疏。
枉沐旌麾出城府,草茅无径欲教锄^③。

【注】①安史之乱爆发两年后,杜甫任左拾遗,因上疏救房琯,触怒肃宗,谪居成都。严武驻守四川时与杜甫经常来往,也给予其很大的照顾,曾写下《寄题杜拾遗锦江野亭》:“漫向江头把钓竿,懒眠沙草爱风湍。莫倚善题鹦鹉赋,何须不著鹖鹖冠。”规劝杜甫再仕为官。于是杜甫写此诗以作答。②沙苑马,皇家用马。③屈原《卜居》:“宁诛锄草茅以力耕乎?将游大人以成名乎?”

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 首联是诗人对严武的劝进做出的回应,用“懒性”来表达委婉的拒绝。
- B. 颔联紧承首联,上句回忆在朝为官时的情景,下句描述如今垂钓江边的生活。
- C. 颈联运用典故,以谢安自比,以阮籍比严武,解释自己不想出仕为官的原因。
- D. 尾联表面写除草开路,欢迎严武到访,实则说自己甘愿过锄草力耕的生活。

15. 这首诗蕴含了诗人怎样的情感态度?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)《鱼我所欲也》中揭示“我”不会做“苟且偷生之事”原因的句子是“_____”。
- (2)苏轼的《赤壁赋》中,“_____”两句化用屈赋中的诗句,描写在铺满月光的江面用桨划船逆流而行的情景。

(3)“樽”是古代盛酒器具,有时也写成“尊”,唐宋诗文中多以此指代饮酒,表达作者饮酒时的心情或感悟,比如“_____”,_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用Ⅰ(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

在全国上下的脱贫攻坚战中,文艺发挥了巨大的作用。文艺的优势是什么?是形象生动,接地气,连人心,百姓容易接受。近年来,有许多文艺工作者活跃在基层,创作了不少让老百姓①的歌曲、小品、影视剧等文艺作品,深入宣传精准扶贫、精准脱贫的好政策,发挥文艺的重要作用,让脱贫实践②。如小品《喜鹊为啥叫喳喳》,生动揭示了牧区贫困户为什么致贫的原因,宣传了牧民最为关心的草场承包权延长30年等巧妙政策,使文艺真正受惠于贫困牧民。

文艺的力量是什么?是抒发人的情感,提振人的精神。文艺工作者要通过优秀的文艺作品帮助贫困群体立志向,树理想,也要从文化立人的角度,以③的文艺形式提升贫困地区群众文化素质,培育健康向上的文化氛围。目前,相当多的文艺工作者通过文艺支教、专业培训、辅导讲座等各类文艺服务项目,丰富村民精神生活,让贫困群体既富口袋也“富脑袋”。

17.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

18.文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(3分)

19.下列各句中的引号,和文中“富脑袋”的引号作用相同的一项是(3分)

- A.我们只得站在外面向里“大姐、大嫂”地喊,喊了几声,不见人应,但响动是有了。
- B.有时她也抓空儿向他们打听外面的事,打听北京的大学要不要台儿沟的人,打听什么叫“配乐诗朗诵”。
- C.拟南芥,一种看起来细弱的草本植物,因其生长快、分布广、基因组小,常被植物学家称作植物界的“小白鼠”。
- D.却生怕人家驳,非常胆怯,于是就靠装样子吓人,以为这一吓,人家就会闭口,自己就可以“得胜回朝”了。

(二)语言文字运用Ⅱ(本题共2小题,11分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

青藏高原不仅是雪山王国,①,在地域辽阔的青藏高原,白色的雪山总是与蓝色的湖泊相伴。这里孕育着中国最为密集的湖泊群。在藏语中,“错”是湖的意思,在西藏的许多地方都有带“错”字的湖,如纳木错、色林错、班公错等等。②,与印度板块与亚欧板块的聚合分不开。伴随着印度板块的一路“北漂”,远古时期的特提斯洋被一步步压缩,最后在青藏高原的隆升过程中慢慢消失,留下一个个相对低洼的大小盆地,蓄水后便有了“一错再错”的湖泊群。

在青藏高原,③。在藏语中,“雍”是绿松石的意思,因此,“雍错”即为碧玉似的湖。普莫雍错就是躺在宁金岗桑和库拉岗日两大高峰的怀抱中仿佛一颗绿松石镶嵌在山南地区的一个世界上海拔最高的大型淡水湖。

20.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过10个字。(6分)

21.文中画波浪线处是个长句,请改成几个较短的语句。可以改变语序、少量删减词语,但不得改变原意。(5分)

四、写作(60分)

22.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

为者常成,行者常至。

——《晏子春秋》

空谈误国,实干兴邦。

——顾炎武《日知录》

我们靠实干创造了辉煌的未来,还要靠实干开创更加美好的未来。

——习近平在2023年春节团拜会上的讲话

以上材料对当代青年的成长颇具启示意义。请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

高三语文参考答案、提示及评分细则

1. D(A项,“对人们的精神与情感世界的影响是负面的”错,原文说“速度给人们带来了便利、轻快和解放的同时,也带来了时空的焦虑感、个体的不安全感以及意义的丧失感”,说明“加速逻辑”对人们的精神与情感世界的影响既有正面的,也有负面的。B项,“而线下社交全被隔离”错,原文说“真实的社会交往则被隔离”,并不意味着“全被隔离”。C项,“也严重损害了他们的身心健康”错,原文是“长时间、高强度的工作给劳动者的身心健康造成威胁的案例正在日益增多”,“造成威胁”并不意味着“严重损害了”。)
2. D(“逐层递进”错,分析问题部分从网络消费、个体交往、日常工作三个方面展开论述,是并列结构。)
3. D(D项对“慢速生活”和“慢速美学”二者的目的理解有误。“都寻求当下与过去和未来的连结和平衡,而非单纯回归传统和减速”错,原文说的是“对‘慢速生活’的追求并不仅仅是回到传统的生活方式,而是倡导在快节奏的日常生活中去反思时间与变化,寻求一种立足于当下的、可持续的、平衡的生活态度。‘慢速美学’也并不是一种单纯以减速来定义的美学策略,而是唤起当下与过去和未来之间的连结,从而反思和寻求当下的意义”,文中对“慢速生活”和“慢速美学”分别阐释,两者不能用“都寻求”一词来陈述,且“不仅仅”不等于“而非”。)
4. C(“风云二号和风云四号系列……实现了世界上多个‘首次’”错,根据材料一,是风云四号A星和风云四号B星实现了多个首次。)
5. A(B项,“卫星在轨数量最多”错,是“气象卫星”在轨数量最多。C项,“‘小二十’的‘独门绝技’可以将预报精度提高3%左右”错,根据材料二,是“与风云三号晨昏星、上午星、下午星功能互补、相互配合,组网形成完整的低轨气象卫星,将预报精度提高3%左右”,不是“小二十”一己之力。D项,“为149个‘一带一路’沿线国家提供数据产品和服务”错,根据材料一,应是为“126个国家和地区提供数据产品和服务”,材料三中只是说城市天气预报“覆盖149个‘一带一路’沿线国家”,并非为149个“一带一路”沿线国家提供数据产品和服务。)
6. ①有助于进一步提高天气预报、气候预测、重大自然灾害预警和全球环境监测等方面的准确性,发挥我国气象卫星观测网的整体优势,满足海洋、农业、林业、水利以及环境、空间科学等领域的需求。②有助于赋能美好生活,在康养、文旅、城市运行、交通运输、外交活动等多个领域,发挥“风云家族”的守护作用。③有助于融入全球业务,促进国际合作,作为中国力量的代表,展现了中国对全球气象能力建设的贡献,彰显了中国的全球担当。(每点2分,意对即可,如有其他答案,言之成理则酌情给分)
7. C(“形成正面呼应”错,应该是形成对比。)
8. ①西湖风景优美,犹如人间仙境,令人陶醉,令人沉迷。②西湖的故事传说,令人遐思,令人叹息,让人产生共鸣。③西湖美好的气息和明净的湖水可以净化人的心灵。④西湖和众多伟大人物及其精神结合在一起,美丽而光辉,让人受到鼓舞并找到信心。(每点2分,答出三点意对即可,如有其他答案,言之成理则酌情给分)
9. 示例一:更喜欢文本一。①语言典雅生动,句式整散结合、长短交错,富有韵律感和参差美,且多处引用诗词,富有文化气息。②选取西湖的“雷峰塔”“断桥残雪”“三潭印月”等几处经典风景集中叙写,突出西湖令人陶醉的美丽和魅力。③表达了作者对西湖美景的由衷赞叹和喜爱。(每点2分,意对即可,如有其他答案,言之成理则酌情给分)
示例二:更喜欢文本二。①语言质朴自然,不追求外在的精雕细作,而是在娓娓道来的朴实的语言中,传达出强烈的感情,给人以思想上的启示和艺术上的享受。②文章将笔墨重点放在了对历史遗迹和历史人物的追思上,富有浓郁的历史文化气息。③表达出作者对历史人物的崇敬之情和对西湖遗迹消失的忧思。(每点2分,意对即可,如有其他答案,言之成理则酌情给分)
10. A(原文标点为:楚强则秦弱,楚弱则秦强,此其势不两立。故为王计,莫如从亲以孤秦。大王不从亲,秦必起两军,一军出武关,一军下黔中。)
11. B(前者的含义是“忌惮”,后者的含义是“损害”,含义不同。)
12. B(“他必让韩、魏、齐、燕、赵、卫等国都向楚国献上歌女美人、良马骆驼等”错,文中说的是“大王诚能听臣之愚计,则韩、魏、齐、燕、赵、卫之妙音美人,必充后宫矣;赵、代良马橐驼,必实于外厩”,也没说是苏秦让其他诸侯国向楚国献上这些,这只是苏秦向楚王极力渲染的合纵后的美好前景。)
13. (1)现在您放弃称王称霸的大业,又落个服事别国的丑名,我私下认为大王不该这样做啊。(“释”“事”“窃”各1分,句意2分)
(2)我睡觉睡不安稳,吃饭也不香甜,心神不定就像悬挂着的旌旗那样,无处安顿。(“卧不安席”“悬旌”“终薄”各1分,句意2分)

文言文参考译文:

苏秦为赵国进行合纵联盟,游说楚威王说:“楚国是天下强国。大王是天下的贤主。楚国西有黔中、巫郡,东有夏州、海阳,南有洞

庭、苍梧，北有汾陞要塞、邠阳，全国土地方圆五千里，有百万军队，千辆战车，万匹战马，粮食可供十年。这是建立霸业的资本。凭楚国的强大和大王的贤能，天下无人能够抵挡。可现在您却打算向西服事秦国，那么其他诸侯就没有不倒向西方到章台之下去参拜秦王了。全天下秦国所忌惮的国家莫过于楚国，楚国强盛则秦国就会被削弱，楚国衰弱则秦国就会变得强大，楚、秦两国势不两立。所以替大王考虑，不如六国结成合纵联盟来孤立秦国。大王如果不组织六国合纵联盟，秦国必然会从两路进军，一路出武关，一路下黔中。如果这样，楚都郢、郢一带也会动摇了。我听说，治国要趁它还没起乱子的时候，做事要从没有形成时入手；祸患临头然后才去发愁，那就来不及了。所以希望大王及早谋划。大王如果真能听取我的建议，我可以让崤山以东的各国一年四季都来朝贡，来奉行大王的诏令，将国家都委托给楚国，训练士兵，铸造武器，来供大王使用。大王如果真能听从我的愚拙之计，那么，韩、魏、齐、燕、赵、卫各国的歌女和美人，必定会充满您的后宫；赵国、代郡的良马、骆驼，一定会充满您的马厩。所以合纵成功，楚国就能称王，连横得逞，秦国就会称帝。现在您放弃称王称霸的大业，又落个服事别国的丑名，我私下认为大王不该这样做啊。秦国是如同老虎豺狼一样的国家，有吞并天下的野心。秦国是天下各国共同的仇敌。主张连横的人都想割让诸侯的土地去服事秦国，这就是所谓的奉养仇敌的做法啊。所以实现合纵联盟，那么各个诸侯国就会割让土地来服事楚国；实现连横联盟，楚国就得割让土地来服事秦国。这两种谋略，所达到的结果相距真是太远了，真有亿兆倍那么多。对于这两个谋略，大王如何取舍呢？因此敝国的赵王特派我来献上这个愚拙之计，想共同遵守合纵盟约，如何取舍全在大王的决定。”

楚王说：“我的国家，西边与秦国接壤，秦国有夺取巴蜀、吞并汉中的野心。秦国是如同虎狼一样的国家，不能和它亲近。而韩、魏两国迫于秦国的威胁，又不能和他们深入地谋划合作；如果和他们谋划大事，恐怕他们会背叛我去讨好秦国，这样一来计谋还没有付诸实行，楚国已经面临危险。我自己考虑，单凭楚国来对抗秦国，未必能够取得胜利；在朝堂内和群臣商议，群臣也没法依靠。我睡觉睡不安稳，吃饭也不香甜，心神不定就像悬挂着的旌旗那样，无处安顿。现在您打算使天下统一，使诸侯安定，使处于危境的国家保存下来，我愿意恭恭敬敬地把整个国家托付给您，听从您的安排。”

14. C(“以谢安自比，以阮籍比严武”错，颈联出句以谢安比严武，言其屈尊枉驾来草堂看诗人，对句以阮籍自比，述其疏于礼节。)

15. ①对好友严武劝说自己为官的谢绝之意；②在草堂过隐逸生活的自得之意；③对友人屈尊枉驾看望自己的谢意；④对自己疏于礼法，可能招待不周的歉意。(每点2分，三点满分，意对即可，如有其他答案，言之成理则酌情给分)

16. (1)生亦我所欲 所欲有甚于生者

(2)桂棹兮兰桨 击空明兮溯流光

(3)人生得意须尽欢 莫使金樽空对月/人生如梦 一尊还酹江月/金樽清酒斗十千 玉盘珍羞直万钱/驾一叶之扁舟 举匏樽以相属/盘飧市远无兼味 樽酒家贫只旧醅(每空1分，错字、漏字、添字则该空不得分)

17. ①喜闻乐见 ②如虎添翼 ③丰富多彩(每空1分，符合语境的成语均可)

18. 生动揭示了牧区贫困户致贫的原因，巧妙宣传了牧民最为关心的草场承包权延长30年等政策，使贫困牧民真正从文艺中受惠。(画横线的句子有三处语病：一是“为什么致贫的原因”句式杂糅，可修改为“牧区贫困户致贫的原因”；二是语序不当，可将“巧妙”放在“宣传”前面；三是“使文艺真正受惠于贫困牧民”主客体颠倒，可改为“使贫困牧民真正从文艺中受惠”。每改对一处1分，酌情给分)

19. C(“富脑袋”的引号作用是表特殊含义。A项，表引用；B项，表特定称谓；C项，表特殊含义；D项，表讽刺否定。故选C项。)

20. ①更是湖泊世界 ②青藏高原湖泊的形成 ③还用“雍错”来指湖泊(每句2分，意对即可)

21. 普莫雍错就是一个大型淡水湖，在世界上海拔最高，它躺在宁金岗桑和库拉岗日两大高峰的怀抱中，仿佛一颗绿松石镶嵌在山南地区。(写成两个短句，给2分；写成三个或三个以上短句，给4分；表达流畅，给1分；改变句意适当扣分)

22. 【写作提示】本题选取三则名言作为设题情境。“为者常成，行者常至”意思是努力去做的人常常可以成功，不倦前行的人常常可以达到目的。这句话阐明了一个道理：不管做人做事，学习、工作还是生活，都要严谨务实，苦干实干，一分耕耘一分收获。“空谈误国，实干兴邦”源于明末清初著名思想家顾炎武的《日知录》，意思是只泛泛而谈地讨论国家大事、不联系实际解决问题，会耽误国家的发展，只有脚踏实地、真抓实干，才能使国家兴旺发达。在2023年春节团拜会上，习近平总书记充分肯定过去一年党和国家事业取得来之不易的成绩，深刻指出“我们靠实干创造了辉煌的未来，还要靠实干开创更加美好的未来”，强调奋斗创造历史也开创未来。写作时围绕“实干精神”展开记叙或议论即可。

【参考立意】①实干是最响亮的语言，是赢取事业胜利的根本保证。②实干是最质朴的方法论，新征程是充满光荣和梦想的远征，没有捷径，唯有实干。③唯有实干，方能富民；唯有实干，方能兴邦；唯有实干，方能强国。④生命里的一切辉煌，只有通过实干才能铸就。⑤每一项事业，不论大小，都是靠脚踏实地、一点一滴干出来的，决不能坐而论道、光说不练。