

## 北京四中 2022—2023 学年度第二学期高三保温练习

### 语 文

2023. 5

本试卷共 11 页，共 150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。

#### 一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成 1—5 题。

##### 材料一

北京冬奥火炬“飞扬”的设计惊艳了世界，背后的原因之一是开创性地使用了“碳纤维”。碳纤维是由聚丙烯腈等有机纤维在高温环境下碳化形成的含碳量高于90%的无机纤维，被誉为“黑金”。

碳纤维生产工艺极其复杂，制备流程非常长。以制备聚丙烯腈碳纤维为例，人们需要先从石油、煤炭、天然气等化石燃料中制得丙烯，经氨氧化后得到丙烯腈。丙烯腈经聚合和纺丝后，获得聚丙烯腈原丝。原丝经过预氧化、低温和高温碳化，再经过浆料表面处理，然后上浆，才能得到碳纤维。整个流程包括上百个细分的工序，有两千多个要控制的参数，获取高质量碳纤维的难度可见一斑。

碳纤维细如发丝，轻如鸿毛，强似钢铁，是新一代增强纤维。作为“新材料之王”，碳纤维广泛应用于航空航天、风电叶片、体育休闲、基础设施建设等多个领域。用碳纤维制造运载火箭、航天卫星外壳、民用飞机受力较大部件，可以让它们轻装上阵，从而降低能耗；用碳纤维制作的海上风机叶片，在减重瘦身的同时，还能增大叶片长度，提升机组发电效率；用碳纤维制作的网球拍框可以承受更强的网线拉力，使网球获得较大的初速度，碳纤维网球拍现在已经成为冠军选手必备的装备；碳纤维也可用于修复道路、桥梁和海堤，加固混凝土和建造弹性结构等等。

碳纤维一般不单独使用，通常会与树脂、金属、陶瓷等基质复合，制成碳纤维增强复合材料。碳纤维复合材料具有耐高温、耐腐蚀、易加工、耐冲击等优点。然而与其他基质复合时，碳纤维也有其自身的限制性。碳纤维表面官能团较少，化学性质不活泼且表面平滑，导致碳纤维与树脂基质之间的界面结合力较弱，限制了碳纤维复合材料的综合性能。碳纤维直径较细，存在碳原子数目少、表面能低等缺点，影响了碳纤维与基质之间的粘结性。目前，对碳纤维进行改性，提升碳纤维复合材料的综合性能，正在成为研发人员的新课题。

(取材于皇甫慧君、陈显明等的相关文章)

## 材料二

20世纪中叶，发达国家集中大量人力和物力研究碳纤维，60年代开始投入生产，到70年代实现了工业化生产。目前，世界上碳纤维技术和生产主要集中在日本、美国、英国、法国等几个国家，其中日本和美国占全球的77%以上。

我国早在上世纪50年代后期就展开了碳纤维的技术研究，但由于基础研究落后，碳纤维的产业发展一直在低水平徘徊。2018年11月，我国出台《战略性新兴产业分类（2018）》，将制造高性能碳纤维及制品列入战略性新兴产业分类；2021年3月发布的《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》，提出要加强碳纤维等高性能纤维及复合材料的研发，为未来碳纤维行业的技术进步提供了良好的政策环境。

近年来，我国实现了碳纤维的制备生产和应用技术从无到有的突破，迎来了前所未有的碳纤维产业化建设高潮，初步建立起国产碳纤维从制备、工程实践、产业建设到技术研发的完整产业链。我国已相继实现了多个系列和级别的碳纤维国产化，而且解决了宇航级碳纤维的自主保障问题，成为继日本、美国之后第三个掌握宇航级碳纤维技术的国家。

但我国碳纤维产业整体技术水平目前还处于初级阶段，国产碳纤维整体的稳定性、可靠性与国际先进水平相比尚存差距。长期以来，我国碳纤维市场以体育休闲等领域中低端产品为主，产品附加值低。国内能够生产高性能碳纤维的企业较少，产品性能和品质很难满足高端领域的需求。此外，尽管碳纤维具有优异的性能，在许多领域都有应用，但目前受制于高昂的价格，市场渗透率较低。

未来，新能源等领域的发展将驱动碳纤维需求的爆发，预计2030年以后，我国仅工业级碳纤维就有望达到500亿量级，它带动的复合材料市场规模应该是千亿级的。在市场需求推动下，我国碳纤维产业将迎来大规模发展。

（取材于赖世伟、余嫋嫋等的相关文章）

1. 根据材料一，下列对“碳纤维”的理解，正确的一项是（3分）

- A. 北京冬奥火炬开创了使用有机纤维制作碳纤维的历史。
- B. 丙烯腈经过预氧化、碳化和上浆之后，能得到碳纤维。
- C. 作为增强纤维，碳纤维已成为制作网球拍的必备材料。
- D. 碳纤维自身的性质会影响碳纤维复合材料的综合性能。

2. 根据材料一，下列理解与推断，不正确的一项是（3分）

- A. 用碳纤维复合材料制作的自行车比同样大小的普通自行车轻。
- B. 用碳纤维复合材料制作的防弹衣更耐冲击，防护性能更强。
- C. 用碳纤维复合材料制作的钓鱼竿比普通鱼竿成本低、强度高。
- D. 用碳纤维复合材料修复的桥梁比用混凝土修复的使用寿命长。

3. 根据材料二，下列理解与推断，正确的一项是（3分）

- A. 我国碳纤维技术研发时间晚，因此产业发展落后于其他国家。
- B. 完整产业链的初步建立标志着我国碳纤维技术实现了零的突破。
- C. 多个系列和级别的碳纤维国产化使我国相关技术位列世界第三。
- D. 新能源等领域的发展将会带动我国碳纤维产业的大规模发展。

4. 根据材料一和材料二，下列理解与推断，不正确的一项是（3分）

- A. 可以广泛地应用于多个领域是碳纤维价值贵重的主要原因。
- B. 碳纤维在航空航天和风电叶片等领域可被称作“降重神器”。
- C. 通过与碳纤维复合，金属基质复合材料的强度会有所提高。
- D. 尽管用碳纤维制作的羽毛球拍弹性好，但产品附加值不高。

5. 请综合材料一和材料二，简述如何推动我国碳纤维产业进一步发展。（6分）

二、本大题共6小题，共24分。

（一）阅读下面文言文，完成6—10题。

（一）

伯夷、叔齐，孤竹君之二子也。父欲立叔齐，及父卒，叔齐让伯夷。伯夷曰：“父命也。”遂逃去。叔齐亦不肯立而逃之。于是伯夷、叔齐闻西伯昌<sup>【1】</sup>善养老，盍往归焉。及至，西伯卒，武王载木主，号为文王，东伐纣。伯夷、叔齐叩马而谏曰：“父死不葬，爰及干戈，可谓孝乎？以臣弑君，可谓仁乎？”及武王已平殷乱，天下宗周，而伯夷、叔齐耻之，义不食周粟，隐于首阳山，采薇而食之。遂饿死于首阳山。

（取材于司马迁《史记·伯夷列传》）

注释：【1】西伯昌：即周文王姬昌。

（二）

士之特立独行，适于义而已，不顾人之是非，皆豪杰之士，信道笃而自知明者也。一家非之，力行而不惑者，寡矣；至于一国一州非之，力行而不惑者，盖

天下一人而已矣；若至于举世非之，力行而不惑者，则千百年乃一人而已耳。若伯夷者，穷天地、亘万世而不顾者也。武王周公圣人也，从天下之贤士，与天下之诸侯，而往攻之，未尝闻有非之者也。彼伯夷叔齐者，乃独以为不可。殷既灭矣，天下宗周，彼二子乃独耻食其粟，饿死而不顾。由是而言，夫岂有求而为哉？信道笃而自知明也。

(取材于韩愈《伯夷颂》)

(三)

事有出于千世之前，圣贤辩之甚详而明，然后世不深考之，因以偏见独识，遂以为说，既失其本，而学士大夫共守之不为变者，盖有之矣，伯夷是已。

夫伯夷，古之论有孔子、孟子焉。孔、孟皆以伯夷遭纣之恶，不念以怨，不忍事之，以求其仁，饿而避，不自降辱，以待天下之清，而号为圣人耳。然则司马迁以为武王伐纣，伯夷叩马而谏，天下宗周，而耻之，义不食周粟，而为采薇之歌。韩子因之，亦为之颂。是大不然也。

夫商衰而纣以不仁残天下，天下孰不病纣？而尤者，伯夷也。尝与太公闻西伯善养老，则欲往归焉。当是之时，欲夷纣者，二人之心岂有异邪？及武王一奋，太公相之，遂出元元于涂炭之中，伯夷乃不与，何哉？盖二老所谓天下之大老，行年八十余，而春秋固已高矣。自海滨而趋文王之都，计亦数千里之远，文王之兴以至武王之世，岁亦不下十数，岂伯夷欲归西伯而志不遂，乃死于北海邪？抑来而死于道路邪？抑其至文王之都而不足以及武王之世而死邪？如是而言伯夷，其亦理有不存者也。

且武王倡大义于天下，太公相而成之，而独以为非，岂伯夷乎？天下之道二，仁与不仁也。纣之为君，不仁也；武王之为君，仁也。伯夷固不事不仁之纣，以待仁而后出。武王之仁焉，又不事之，则伯夷何处乎？余故曰，圣贤辩之甚明，而后世偏见独识者之失其本也。呜呼，使伯夷之不死，以及武王之时，其烈岂独太公哉！

(取材于王安石《伯夷》)

6. 下列对句中加点词语的解释，不正确的一项是(3分)

- |           |      |
|-----------|------|
| A. 适于义而已  | 适：符合 |
| B. 与天下之诸侯 | 与：赞同 |
| C. 不忍事之   | 忍：愿意 |
| D. 太公相之   | 相：辅佐 |

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3分）

- A. 而伯夷、叔齐耻之                      而后世偏见独识者之失其本也  
B. 遂饿死于首阳山                        岂伯夷欲归西伯而志不遂  
C. 然后世不深考之                        是大不然也  
D. 孔、孟皆以伯夷遭纣之恶            以待天下之清

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 不顾人之是非  
    不考虑别人的做法是对还是不对  
B. 夫岂有求而为哉  
    难道是（他们）有所求取才这样做的吗  
C. 而尤者，伯夷也  
    特别（怨恨纣王）的就是伯夷了  
D. 遂出元元于涂炭之中  
    于是就把百姓从困苦中拯救出来

9. 将下面语句译为现代汉语。（3分）

使伯夷之不死，以及武王之时，其烈岂独太公哉

10. 王安石是如何批驳司马迁和韩愈对伯夷的评价的？请结合以上三则短文简要分析。（6分）

（二）根据要求，完成11题。（共6分）

11. 阅读下面《论语》中的文字，回答问题。

- ①子曰：“攻乎异端，斯害也已。”                      《论语·为政》  
②子曰：“君子和而不同，小人同而不和。”            《论语·子路》  
③子曰：“道不同，不相为谋。”                        《论语·卫灵公》  
④子绝四：毋意，毋必，毋固，毋我。                    《论语·子罕》

（1）对第①则中的“已”有两种解释，一是句末语气词，无义；二是停止之意。你认可哪一种解释？请解释第①则的意思。（2分）

（2）第②-④则中，孔子认为对与自己思想不同的人应持怎样的态度，请简要概括。并从②-④则中任选一则，联系现实谈谈孔子的这种态度给我们的启示。

（4分）

三、本大题共 4 小题，共 20 分。

阅读下面诗歌，完成 12—14 题。（共 12 分）

叹庭前甘菊花

杜甫

檐前甘菊移时晚，  
青蕊重阳不堪摘。  
明日萧条醉尽醒，  
残花<sup>【1】</sup>烂熳开何益。  
篱边野外多众芳，  
采撷细琐升中堂。  
念兹空长大枝叶，  
结根失所缠风霜。

九日赏菊

陈与义

黄花不负秋，与秋作光辉。  
夜霜犹作恶，朝日为解围。  
今晨岂重九，节意入幽菲。  
孤芳擅天地，众卉亦已微。  
殷勤黄金罍，照耀白板扉<sup>【2】</sup>。  
沽酒欲寿花，孔兄<sup>【3】</sup>与我违。  
清坐绝省事，未觉此计非。  
夕英<sup>【4】</sup>岂不腴，骚人自难肥。

注释：【1】残花：指晚开的甘菊。【2】白板扉：指简陋的大门。【3】孔兄：钱的谑称。

【4】夕英：出自《离骚》“夕餐秋菊之落英”。

12. 下列对两首诗的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 杜诗前两句写甘菊因为移栽时间晚，重阳节时花蕾尚青，不能供人采撷。
- B. 陈诗前四句写菊花在秋天绽放，夜晚遭受秋霜打击，白天仍有太阳呵护。
- C. 杜诗“残花烂熳”与陈诗“黄金罍”都写出诗人对眼前盛开菊花的喜爱。
- D. 杜诗“开何益”与陈诗“岂重九”都以反问的语气强调菊花要适时开放。

13. 下列对两首诗的赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 杜诗写众芳被人们采撷至中堂，意在突出重阳节的热闹氛围。
- B. 陈诗写众卉已经凋谢，反衬出秋菊在天地间傲然独立的风采。
- C. 两首诗都综合运用描写、抒情等多种表达方式，内涵丰富。
- D. 两首咏菊佳作风格不同，杜诗沉郁顿挫，陈诗明朗轻快。

14. 两首诗都借菊花表达人生感慨，请结合具体内容，谈谈两首诗分别表达了怎样的情感。（6分）

15. 在横线处填写作品原句。（共 8 分）

(1) 在《春江花月夜》中，张若虚写下“人生代代无穷已，江月年年望相似”后，进而慨叹江月有恨，流水无情：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，将诗情推向更深远的境界。

(2) 至情往往用朴素的语言表达。苏轼的《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》

开篇就用“十年生死两茫茫。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”直接抒发了对亡妻无法抑制的思念。

(3) 在《答司马谏议书》中，面对他人的非议，王安石以盘庚为榜样，“不为怨者故改其度，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

(4) 如果你有机会登五岳之首观日出，可能会看到姚鼐在《登泰山记》中描写的“日上，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的景象。

#### 四、本大题共 5 小题，共 22 分。

(一) 阅读下面作品，完成 16—19 题。（共 17 分）

##### 《额尔古纳河右岸》跋

一部作品的诞生，就像一棵树的生长一样，是需要机缘的。首先，它必须拥有种子；其次，它缺少不了泥土，还有，它不能没有阳光的照拂、雨露的滋润以及清风的抚慰。

《额尔古纳河右岸》的出现，是先有了泥土，然后才有了种子的。

那片春天时会因解冻而变得泥泞、夏天时绿树成荫、秋天时堆积着缤纷落叶、冬天时白雪茫茫的土地，对我来说是那么的熟悉。少年时进山拉烧柴的时候，我不止一次在粗壮的大树上发现怪异的头像，父亲对我说，那是白那查山神的形象，是鄂伦春人雕刻上去的。生活在我们山镇周围的少数民族住在夜晚时可以看见星星的撮罗子里，夏天乘桦皮船在河上捕鱼，冬天穿着皮大哈和狍皮靴子在山中打猎。他们喜欢骑马，喜欢喝酒，喜欢歌唱。在那片辽阔而又寒冷的土地上，人口稀少的他们就像流淌在深山中一股清泉，是那么的充满活力，同时又是那么的寂寞。

那片被世人称为“绿色宝库”的土地在没有被开发前，森林是茂密的，动物是繁多的。始于上个世纪六十年代的大规模开发开始后，伐木声取代了鸟鸣，炊烟取代了云朵。持续的开发使那片原始森林出现了苍老、退化的迹象。而受害最大的是被我们称为最后一个游猎民族、以放养驯鹿为生的敖鲁古雅的鄂温克人。当很多人蜂拥到根河市，想见证鄂温克人下山定居这一人类文明进程中伟大时刻的时候，我的心中却弥漫着一股挥之不去的忧郁和苍凉感。就在这时，我的朋友艾真寄来一份报纸，是记叙鄂温克画家柳芭命运的一篇文章，写她如何带着绚丽的才华走出森林，最终又满心疲惫地辞掉工作，回到森林，在困惑中葬身河流的

故事。艾真在报纸上附言：迟子，写吧，只有你能写！她对我的生活和创作非常了解，这种期待和信任令我无比地温暖和感动。

去年五月，我有一周时间是在澳洲土著人聚集的达尔文市度过的。在海滨公园里，我相遇最多的是那些四肢枯细、肚子微腆、肤色黝黑的土著人。他们聚集在一起，坐在草地上饮酒歌唱。那低沉的歌声就像盘旋着的海鸥一样，在喧嚣的海涛声中若隐若现。当地人说，澳洲政府对土著人实行了多项优惠政策，他们有特殊的生活补贴，但他们进城以后，把那些钱都挥霍到酒馆和赌场中了。他们仍然时常回到山林的部落中，过着割舍不下的老日子。我在达尔文的街头，看见的土著人不是坐在骄阳下的公交车站的长椅前打盹，就是席地而坐在商业区的街道上，在画布上描画他们部落的图腾以换取微薄的收入。更有甚者，他们有的倚靠在店铺的门窗前，向往来的游人伸出乞讨的手。

在悉尼火车站宽敞的候车大厅里，我遇见一对大打出手的土著夫妻。女的哭叫着疯了似的一次次地扑到男人身上，用她健硕的胳膊去打那个酒气熏天的男人。他们没有一件行李，女的空着手，男的只提着一个肮脏的塑料袋，里面盛着一团软软的豆腐渣似的东西。他不躲闪，也不反抗，任女的发泄。很快，他们周围聚集了一些白人围观者，脸上呈现的大都是遗憾的神色。警察拉开了土著女人，而那个男人已经被打得唇角出血，蜷缩在一棵柱子前哀哀地垂着头。女的哭泣着，大声抱怨着什么，匆匆而过朝她瞥上一眼的过路人的表情都是漠然的，可她却说得那么的凄切、动情。她的诉说就好像是为站台上不时传来的火车的鸣笛声融入一种和弦似的。男人站了起来，走到女人面前，递过那个塑料袋，对她说，吃一点吧。我这才明白那里面的东西是食物。女的推开他，让他走开！可男人很有耐性，又一次次地靠近她，满怀怜爱地把那个塑料袋递到她面前。

这一幕情景把我深深地震撼了，我只觉得一阵阵心痛！他们大约是被现代文明的滚滚车轮碾碎了心灵，为此而困惑和痛苦着的人！面对越来越繁华和陌生的世界，曾是这片土地主人的他们，成了现代世界的“边缘人”，成为了要接受救济和灵魂拯救的一群！我们总是在撕裂一个鲜活生命的同时，又扮出慈善家的样子，哀其不幸！我们剖开了他们的心，却还要说这心不够温暖，满是糟粕，这股弥漫全球的文明的冷漠，难道不是人间最深重的凄风苦雨吗！

回国后，我去了根河市。城郊定居点那些崭新的白墙红顶的房子，多半已经空着。那一排排用砖红色铁丝网拦起的鹿圈，看不到一只驯鹿。驯鹿下山圈养的



失败和老一辈人对新生活的不适应，造成了猎民一批批的回归。我追踪他们的足迹，连续两天来到猎民点，倾听他们内心的苦楚和哀愁，听他们歌唱——那歌声听上去是沉郁而苍凉的，如呜咽而雄浑的流水。在那无比珍贵的两天时间中，我在鄂温克营地喝着他们煮的驯鹿奶茶，看那些觅食归来的驯鹿悠闲地卧在笼着烟的林地上，心也跟着那丝丝缕缕升起的淡蓝色烟霭一样，变得迷茫起来。由于森林植被的破坏，如今驯鹿可食的苔藓越来越少了，所以他们即使回到山林了，但搬迁频繁。他们和驯鹿最终会往何处去呢？

回到根河市，我去探望因腰伤住院的画家柳芭的母亲。我不敢对躺在病床上的虚弱的她过多地提起柳芭，只想静静地看看养育了一位优秀画家的母亲。当我快要离开的时候，她突然用手蒙住眼睛，用低沉的声音对我说：柳芭太爱画画了，她那天去河边，还带了一瓶水，她没想着去死啊。是啊，柳芭可能并没想到要去死，可她确实是随着水流消逝了，连同她热爱着的那些绚丽的油彩。我的眼前突然闪现出了在悉尼火车站所看到的土著男人一次次地把食物送到妻子面前的情景，这些少数民族人身上所体现出的那种人性巨大的包容和温暖，令我无比动情，以至于在朝医院外走去的时候，我的眼睛悄悄蒙上了泪水。

我觉得找到了这部长篇的种子。这是一粒沉甸甸的、饱满的种子。我从小就拥有的那片辽阔而苍茫的林地就是它的温床，我相信一定能让它发芽和成长的。到了年底，创作的激情已经闪现，我确定了书的标题——额尔古纳河右岸。

（取材于迟子建《从山峦到海洋——〈额尔古纳河右岸〉跋》）

16. 下列对文中加点词语的理解，不正确的一项是（2分）

A. 带着绚丽的才华走出森林

绚丽：美好耀眼

B. 蜷缩在一棵柱子前

蜷缩：弯着身体，缩在一起

C. 如呜咽而雄浑的流水

雄浑：雄阔浑浊

D. 林地就是它的温床

温床：利于生长的环境

17. 下列对文章的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

A. 文章开篇说作品的诞生先需要种子后需要泥土，意在引出下文说《额尔古纳河右岸》诞生的特殊性。

B. 朋友艾真给作者寄报纸并附言，希望作者叙写被边缘化的鄂温克人生活，这是对作者的期待与信任。

C. 文章第七段中的“哀其不幸”这一短语，突出了作者对鄂温克人的深切同情，简短有力，令人深思。

D. 文章以“作品的诞生”为线索，综合运用叙述、描写、抒情、议论等表达方式，内容充实，意蕴丰厚。

18. 文章插叙作者在澳洲的一段生活经历，有何作用？请结合全文简要分析。（6分）

19. 文章结尾划线句所说的“种子”指作者的创作意图或作品主题，这里的“种子”具体指什么？作者是如何找到这粒“种子”的？请结合全文简要概括。（6分）

（二） 根据要求，完成第20题。（共5分）

20. 《红楼梦》在艺术创作上运用了对立统一的辩证法。如：在人物性格的刻画上善于运用“冷与热”，在情节的取舍上善于运用“藏和露”，在艺术氛围的创造上善于运用“悲与喜”。请从上述三个方面中任选其一，举例谈谈你的理解。

五、本大题共3小题，共66分。

21. 语言基础运用（6分）

①中国爱乐乐团音乐厅位于工人体育场东门南侧，预计2023年年底完工。②作为北京地区规模最大、功能最全的单体专业音乐厅，建成后它将成为北京文化艺术的新地标。③据设计师介绍，以“莲·玉”为音乐厅的设计理念。④音乐厅内穹顶由56块莲花瓣造型的反声板组成，像一朵盛开的莲花。⑤1600个座位采用梯田葡萄园式空间布局，呈自然形态层层环绕叠落，让观众离舞台更近，近距离感受演奏家的魅力，沉浸在视觉与听觉的盛宴中。⑥音乐厅的外观整体采用双曲飘摆玻璃幕墙，呈现出温润如玉的质感。⑦这样的设计，将现代建筑设计理念与中国传统文化元素巧妙结合，既能\_\_\_\_\_，又能\_\_\_\_\_。

（1）下列说法不正确的一项是（3分）

A. ②句中加点的“它”可放在“建成后”前。

- B. ③句没有语病。  
C. ④句中加点的“由”可替换为“以”。  
D. ⑤句和⑥句的顺序不能调换。

(2) 在文中⑦句横线处补写恰当的内容，使语意完整连贯。(3分)

## 22. 微写作 (10分)

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不超过150字。

(1) 五四青年节，校团委计划组织同学们沿“北大红楼——新青年编辑部——东交民巷——赵家楼遗址”路线行走、探访。请你为这一活动设计一句宣传口号，并写出设计理由。要求：语言简明，条理清晰。

(2) 现代社会，人们上下班路上学习，出门旅游不停打卡，追剧加快视频播放速度……似乎整个社会已经进入“倍速”模式。对此你有什么看法？请阐述自己的观点。要求：观点明确，言之有据。

(3) 请以“最好的模样”为题目，写一段抒情文字或一首小诗。要求：感情真挚，语言生动。

## 23. 作文 (50分)

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字。将题目写在答题卡上。

(1) 信息化时代，海量的信息广泛而深刻地影响着人们的生活。而教育心理学家杰罗姆·布鲁纳说：“人类的精神生活中最独特的一件事情，是人们会不断地超越所给的信息。”

材料中“不断地超越所给的信息”，引发了你怎样的联想和思考？请联系现实生活，自选角度，自拟题目，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

(2) 请以“因为热爱，所以奔赴”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容合理、充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

## 语文参考答案

2023. 5

### 一、（本大题共 5 小题，共 18 分）

1. (3分) D    2. (3分) C    3. (3分) D    4. (3分) A

5. (6分) 答案要点：

- (1) 加强生产、复合技术改造，提高碳纤维的稳定性和可靠性。
- (2) 国家继续提供政策支持，加强基础研究，推进高性能碳纤维及制品制造。
- (3) 降低成本，拓宽产品的应用。
- (4) 抓住未来市场需求的机遇。

### 二、（本大题共 6 小题，共 24 分）

6. (3分) B    7. (3分) A    8. (3分) A

9. (3分) 参考答案：假使伯夷不死，赶上周武王的时代，建功立业的岂止姜太公呢

【评分参考】“使”“烈”各 1 分，句意 1 分。意思对即可。

10. (6分) 参考答案：

司马迁颂扬了伯夷叩马而谏、耻食周粟的义举。韩愈依据司马迁的记载赞颂伯夷守道不移。王安石认为司马迁是凭偏见独识记述的，并不符实，韩愈据此得出的评价也就不成立了。王安石引用孔孟之言，批评司马迁没有考察先贤的看法；推测是年事过高等原因导致伯夷未能归附武王，从而否定了叩马而谏之事；从伯夷坚持侍奉仁德之君推理他不可能不助武王。

【评分参考】评价 1 分，分析 5 分。意思对即可。

11. (6分)

(1) 【答案示例】

①己：语气词。攻：攻击，批判。孔子说：“批判异端，那就是祸害啊！”（2分）

或己：语气词。攻：研究，学习。孔子说：“学习歪理邪说，那就是祸害啊！”

（2分）

己：语气词。攻：从事，做。孔子说：“做事情过或不及，都是祸害啊！”（2分）

②己：止，停止。攻：攻击，批判。孔子说：“批判异端（过或不及），祸害就消灭了。”（2分）

或己：止，停止。攻：研究。孔子说：“研究异端，祸害就消灭了。”（2分）

【评分标准】句意解释通顺、准确，共2分。

(2)【答案要点】

第②则孔子认为对不同思想的人应持尊重与包容的态度。（1分）

第③则孔子认为对待与自己思想不同的人，应互不干扰，各走各道。（1分）

第④则孔子认为应以宽容、平等、客观、理性、开放的眼光去看待与自己思想不同的人。（1分）

启示：联系生活实际说这一则启示我们应怎么对待与自己思想不同的人。（1分）

【评分标准】共4分，每则语录中孔子的态度1分，共3分；启示1分。意思对即可。

三、（本大题共4小题，共20分）

12. (3分) C    13. (3分) A

14. (6) 答案要点：

杜甫诗中的菊花移栽错过时节，重阳节时花蕊尚青，受人冷落，再开已经过时，作者表达了对甘菊开不逢时的惋惜，对自己怀才不遇的感伤。

陈与义诗中的菊花正值佳节盛开，傲视群芳，作者表达了对菊花的喜爱和赞美，抒发了对淡泊自适生活的向往。

15. (8分)

(1) 不知江月待何人    但见长江送流水

(2) 不思量    自难忘

(3) 度义而后动    是而不见可悔故也。

(4) 正赤如丹    下有红光动摇承之

四、本大题共5小题，共22分。

16. (2分) C (雄浑：雄壮浑厚。)

17. (3分) C (这里的“哀其不幸”与前文的“撕裂”对比，突出了现代人的虚伪面孔。)

18. 作者描写了澳洲土著居民的生存困境，以及怜爱与包容等真情。在内容上与

鄂温克人下山定居的生存困境形成映照，突出了鄂温克人在现代文明碾压下凄切悲苦的生活状态；（2分）

丰富了文章关于人类文明进程中弱小民族遭遇现代文明碾压的描写内容，（2分）强化了作者对弱小民族在人类文明发展进程中遭遇困境的忧虑之情。（2分）在结构上承上启下，承接上文鄂温克人下山定居的痛苦生活，为下文作者归国后前往根河了解鄂温克人的新生活做铺垫。（2分）

【评分标准】4个要点，共6分。每个要点2分，答及3个要点即得满分。意思对即可。

19. “种子”指作者对在现代文明进程中身处困境的弱小民族命运的忧虑和悲悯之情，对其在困境中怜爱、包容以及顽强精神的赞美。（2分）

找到“种子”的过程：

①作者从小就熟悉鄂伦春、鄂温克等民族赖以生存的那片辽阔而苍茫的林地；

②作者熟悉他们安定快乐、充满活力的生活状况以及生活习惯、风土人情、信仰等丰富的民族文化；

③作者逐渐感受到鄂温克人（弱小民族）成为现代世界“边缘人”的生存困境，以及在严酷的自然环境和现代文明挤压下的困惑、痛苦与顽强抗争的精神；

④作者逐渐领悟到鄂温克人的真挚情谊与优良品质，以及鄂温克人（弱小民族）对日渐衰弱的民族文化的深深依恋。

【评分标准】“种子”共2分，答及第1点2分，答及第2点酌情给分；找到“种子”的过程共4分，4个要点。答及1点得1分，2点得2分，3点得4分。意思相近即可。

20. 【答案示例】（以“冷与热”为例）

在人物性格的刻画上善于运用“冷与热”，即通过艺术描写上的冷中见热，热中见冷，冷热相生，使人物性格真实、复杂，形象鲜明。（1分）

例如，当黛玉确信宝玉是真诚爱她的“知己”，不禁流下泪来的时候，恰好宝玉看见了，禁不住抬起手来替她拭泪。林黛玉忙向后退，并骂宝玉作什么这么动手动脚的！这里好像表现了黛玉态度的“冷”，其实正是为了更有力地表现她的“热”。后来林黛玉说宝玉死了倒不值什么，只是丢下了什么金、什么麒麟的可怎么办，把宝玉急得一脸汗，这时林黛玉禁不住近前伸手替他拭汗，这是黛玉的“热”。人来替我拭泪，则忙向后退，表现得很“冷”，“冷”到甚至出口伤人；

一会儿却自己伸手替人拭汗，表现得又很“热”，“热”到把刚刚还遮裹得密密的封建礼教的面纱，一下子便撕掉了。冷中见热，冷热相生，其热更胜十分，表现了黛玉敏感、直率、尖刻的性格和对宝玉深挚的爱。（4分）

【评分标准】共5分。“冷与热”理解1分，举例2分，分析2分。意思对即可。

## 五、（本大题共3小题，共66分）

21.（1）（3分）B

（2）（3分）答案示例：给观众带来最佳的视听体验 表现出音乐殿堂的纯净与圣洁

22.（10分）以5分为基准分，上下浮动。

23.（50分）略。

## 附：文言文参考译文

### （一）

伯夷、叔齐是孤竹君的两个儿子。父亲想要让叔齐做国君的继承人，等到父亲去世后，叔齐把王位让给伯夷。伯夷说：“这是父亲的遗命。”于是（伯夷）就逃走了。叔齐也不肯继承国君之位而逃走。在这种情况下，伯夷、叔齐听说西伯昌能够很好地礼遇年老而贤能的人，何不去归附他呢？等（他们）到达那里，西伯已经死了。周武王载着西伯昌牌位，尊他为周文王，向东方讨伐纣王。伯夷、叔齐拉住武王的马向他进谏：“父亲去世还没有安葬就发动战争，能称为孝吗？身为臣子却要杀国君，能称为仁吗？”等到周武王平定了殷商的暴乱，天下人都归附周朝，但伯夷、叔齐却以此为耻，坚守道义不吃周朝的粮食，到首阳山隐居，采食野菜充饥。最终，二人饿死在首阳山。

### （二）

读书人立身行事独特，符合道义罢了，不顾虑别人的赞誉或批评，都是豪杰之士，是坚定地相信道义并且清楚地知道自己的人。家人都批评他，仍竭力而行不迷惑的人很少；至于一国一州的人都批评他，仍竭力而行不迷惑的，大概天下只有一人罢了；如果到了全世界的人都批评他，仍竭力而行不迷惑的，那么千百年来只有一人罢了。像伯夷这样的人，是穷尽天地、穷尽万世也不顾虑（别人看法）的人。武王、周公是圣人，让天下的贤士和诸侯跟从他们，前去攻打殷纣王，未曾听说有人批评他们。只有伯夷、叔齐认为（他们）不该这么做。殷商灭亡后，天下人都归附周朝，伯夷、叔齐却以吃周朝的粮食为耻，饿死也不回头。由此说来，难道是（他们）有所求取才这样做的吗？（是因为他们）坚定地相信道义并清楚地知道自己。

### (三)

有些事情发生在千百代之前，古圣先贤已经把这些事说得详细清楚，可是后世（的人）不深入考察，仅凭借自己个人偏见和主观臆断，就提出某种说法，使事情失去了本来面貌，而学士大夫们信守这种说法不改变，会有这种情况啊，伯夷（的事情）就是这样。

关于伯夷，古代有孔子和孟子的论述。孔子和孟子都认为他赶上了残暴的纣王，不记旧怨，又不愿屈心侍奉，为了求得他（所追求）的仁义，甘心受饿退避隐居，不肯自己降志受辱，来等待天下清平，所以称之为圣人。然而，司马迁却认为武王伐纣，伯夷拉住武王的马向他进谏，天下归周，但伯夷感到耻辱，坚持道义不吃周朝的粮食，还作了《采薇》这首歌。韩愈根据这个说法，也为伯夷写了《伯夷颂》。这是非常不正确的。

商朝衰落，纣王因不仁残害天下人，天下人谁不怨恨纣王呢？而特别（怨恨纣王）的就是伯夷了。（伯夷）曾经与姜太公听说西伯侯能够很好地礼遇年老而贤能的人，就打算去归附他。在这个时候，想要消灭商纣的想法，他们二人会有什么不同吗？等到武王奋然讨纣，姜太公辅佐他，于是就把百姓从困苦中拯救出来，（这时）伯夷却没参与，为什么呢？大概因为伯夷、姜太公都是当时年高德重的人，八十多岁了，本来就年事已高。从海边赶到文王的都城，算起来也有数千里远，从文王兴起到武王的时代，年头也不少于几十年，难道是伯夷想归附西伯侯愿望没等实现，就死在渤海边了吗？或是死在奔赴西伯侯的路上了？或是到了文王的都城却没有等到武王的时代就死了？根据这种分析来说伯夷（之事），这也就不会有（司马迁所说之事）存在的道理了。

况且武王向天下人倡导大义，太公辅佐（他）终成大业，但唯独（有人）认为是不正义的，这个人哪里会是伯夷呢？天下的政道有两种，仁义的和仁义的。商纣为王，是不仁义的；武王为王，是仁义的。伯夷坚决不侍奉不仁义的商纣，来等待仁义（的君王）能够出现。

（后来出现了）仁义的武王，（伯夷）又不侍奉他，那么伯夷是想把自己处于何种境地呢？所以我说，古圣先贤说得详细清楚，可是后人持有偏见靠主观臆断使得事情失去本来面目。唉，假使伯夷不死，赶上周武王的时代，建功立业的岂止姜太公呢！



## 关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯