

房山区 2022-2023 学年度第一学期诊断性评价

高二语文

一、本大题共 5 小题，共 18 分。

阅读下面材料，完成 1—5 题。

材料一

2022 年 11 月 5 日至 13 日，《湿地公约》第十四届缔约方大会胜利举办。大会以“珍爱湿地 人与自然和谐共生”为主题，设中国武汉主会场和瑞士日内瓦分会场。这是中国首次举办国际湿地大会，也是该大会首次在国际湿地城市举行。

湿地是“地球之肾”，不仅用丰富的给养滋养了生命，也孕育出了灿烂悠久的人类文明。本届湿地大会取得了一系列重大成果，特别是通过了《武汉宣言》。作为此次大会的主要成果，《武汉宣言》是与会各方共同意愿和行动的汇聚，是向各国发出的号召，体现了中方作为负责任大国的担当，以及对全球湿地保护和合理利用的引领。

1992 年，中国正式加入《湿地公约》。30 年来，中国指定了国际重要湿地，认定了国家重要湿地和省级重要湿地，建设了湿地类型自然保护地和湿地保护小区。30 年来，中国的湿地保护经历了摸清家底夯实基础、抢救性保护、全面保护三个阶段，取得了一系列成果。30 年来，中国以全球 4% 的湿地，满足了世界 1/5 人口对湿地的多种需求。

近年来，中国积极开展“智慧湿地”的建设工作。武汉市蔡甸区沉湖湿地自然保护区管理局工作人员谭文卓介绍说，“沉湖湿地生物多样性智慧监测系统，可以实现实时监测、调度指挥和实景模拟。”系统自 2021 年 7 月起投入试运行，是武汉市“智慧湿地”建设的重要成果之一。目前，系统已经沉淀了 240 万条声纹信息，识别了 224 种鸟类。给豆雁、普通鸬鹚安装的背负式卫星跟踪器，清晰记载了它们在全球尺度上的历史飞行轨迹。与此同时，系统还可以进行退水时间模拟、游客流量模拟、富营养化推演，为湿地

保护提供更精准的决策支撑。

中国是全球湿地类型最齐全的国家之一，涵盖《湿地公约》定义的所有湿地类型。

中国的湿地保护实践，毫无疑问为全球生态治理贡献着中国智慧和方案。

全球 40% 的物种生活在湿地中，然而，自《湿地公约》缔结 51 年以来，尽管目前已指定 2466 个国际重要湿地，认定了 43 个湿地城市，发起了 19 项区域倡议，自然湿地仍然减少了 35%。更令人警醒的是，湿地退化消失速度是森林的 3 倍。湿地的保护需要世界的携手。

(取材于张锐、夏静的相关文章)

材料二

古往今来，人类逐水而居，文明伴水而生，人类生产生活同湿地有着密切联系。我国湿地面积约占全球湿地面积的 4%，位居亚洲第一位、世界第四位。我国湿地分布广、面积大，湿地资源的丰富度和独特性在全球具有非常重要的地位。

经过多年努力，我国公众湿地保护意识不断增强，湿地保护修复力度不断加大，湿地生态状况持续改善。但随着社会经济快速发展，保护和利用的矛盾仍日益凸显，湿地遭受非法侵占、围垦、污染等现象也时有发生，湿地保护立法刻不容缓。为了保护好湿地，从根本上解决湿地管理中存在的困难和问题，从国家层面立法保护湿地尤为重要。

2022 年 6 月 1 日，《中华人民共和国湿地保护法》(以下简称“《湿地保护法》”)正式实施，这是我国首部专门针对湿地保护的专门法律，是湿地保护领域具有重大意义的里程碑。《湿地保护法》共 7 章 65 条，确立了“保护优先、严格管理、系统治理、科学修复、合理利用”的原则，为我国湿地保护保驾护航。

《湿地保护法》的重要意义在于它是从生态系统的角度来进行立法的，而不是从资源的角度来进行立法的。它不是只关注于湿地的单要素资源，比方水、土、生物，而是这些东西的一个集合体，集中表现在生态功能的保护和修复上面，可以说《湿地保护法》填补了我国生态系统的立法空白。

《湿地保护法》吸取了此前湿地保护管理实际操作中的一些成功经验，在《湿地保护法》中关于“国家实行湿地面积总量管控制度”这一点上体现得尤为明显。《湿地保护法》明确了占用国家重要湿地需要遵循“占补平衡”原则，并规定“经依法批准占用重

要湿地的单位应当根据当地自然条件恢复或者重建与所占用湿地面积和质量相当的湿地”。

《湿地保护法》的出台为各地进一步加强湿地保护管理提供了法律的保障。《湿地保护法》织密了湿地保护的制度网络，相比过去的湿地保护条例，《湿地保护法》让湿地保护管理有了更为强大的法律后盾。

《湿地保护法》使中国的湿地保护步入了有序发展、健康发展的新阶段，向世界贡献了中国智慧和经验。

(取材于庞小薇的相关文章)

1. 根据材料一，下列的理解或推断不正确的一项是(3分)
 - A. 《湿地公约》第十四届缔约方大会主题明确、成果显著。
 - B. 《武汉宣言》将对全球湿地保护和合理利用起到引领作用。
 - C. 武汉沉湖湿地生物多样性智慧监测系统可以识别多种鸟类。
 - D. 近年来，全球自然湿地减少了35%，是森林减少量的3倍。
2. 根据材料二，下列有关“《湿地保护法》”的说法，不正确的一项是(3分)
 - A. 《湿地保护法》是在湿地管理中存在着一定的困难和问题背景下应需而生的。
 - B. 《湿地保护法》是从生态系统角度来立法的，不是只关注于湿地的单要素资源。
 - C. 《湿地保护法》全面总结了此前湿地保护工作的经验及各湿地保护条例的内容。
 - D. 《湿地保护法》是湿地保护领域的里程碑，使中国湿地保护步入了一个新阶段。
3. 根据材料一和材料二，下列关于“湿地的重要性”的说法，不正确的一项是(3分)
 - A. 湿地滋养了生命，孕育了文明。
 - B. 全球40%的物种生活在湿地中。
 - C. 人类生产生活同湿地联系密切。
 - D. 我国湿地生态状况在持续改善。
4. 根据材料一和材料二，下列关于“中国湿地的特点”的说法，不正确的一项是(3分)
 - A. 中国湿地保护的成果显著。
 - B. 中国湿地类型是最齐全的。
 - C. 中国湿地分布广、面积大。
 - D. 中国湿地资源丰富、独特。

5. 请综合材料一和材料二，用概括性的语言答出中国在湿地保护工作上有哪些行动和举措。（6分）

二、本大题共5小题，共18分。

阅读下面文言文，完成6—10题。

班超，字仲升，扶风平陵人，徐令彪之少子也。为人有大志，不修细节。然内孝谨，居家常执勤苦，不耻劳辱。有口辩，而涉猎书传。家贫，常为官佣书以供养。久劳苦，尝辍业投笔叹曰：“大丈夫无它志略，犹当效傅介子、张骞立功异域，以取封侯，安能久事笔砚间乎？”

十六年，奉车都尉窦固出击匈奴，以超为假司马，将兵别击伊吾，战于蒲类海，多斩首虏而还。固以为能，遣与从事郭恂俱使西域。

超到鄯善，鄯善王广奉超礼敬甚备，后忽更疏懈。超谓其官属曰：“宁觉广礼意薄乎？此必有北虏使来，狐疑未知所从故也。明者睹未萌，况已著邪？”乃召侍胡，诈之曰：“匈奴使来数日，今安在乎？”侍胡惶恐，具服其状。超乃闭侍胡，悉会其吏士三十六人，与共饮。酒酣，因激怒之曰：“卿曹与我俱在绝域，欲立大功，以求富贵。今虏使到裁数日，而王广礼敬即废；如令鄯善收吾属送匈奴，骸骨长为豺狼食矣。为之奈何？”官属皆曰：“今在危亡之地，死生从司马。”超曰：“不入虎穴，不得虎子。当今之计，独有因夜以火攻虏，使彼不知我多少，必大震怖，可殄尽也。灭此虏，则鄯善破胆，功成事立矣。”众曰：“当与从事议之。”超怒曰：“吉凶决于今日。从事文俗吏，闻此必恐而谋泄，死无所名，非壮士也！”众曰：“善。”初夜，遂将吏士往奔虏营。会天大风，超令十人持鼓藏虏舍后，约曰：“见火然，皆当鸣鼓大呼。”余人悉持兵弩夹门而伏。超乃顺风纵火，前后鼓噪。虏众惊乱，超手格杀三人，吏兵斩其使及从士三十余级，余众百许人悉烧死。

明日，乃还告郭恂，恂大惊，既而色动。超知其意，举手曰：“掾虽不行，班超何心独擅之乎？”恂乃悦。超于是召鄯善王广，以虏使首示之，一国震怖。超晓告抚慰，遂纳子为质。还奏于窦固，固大喜，具上超功效，并求更选使使西域。帝壮超节，诏固曰：“吏如班超，何故不遣，而更选乎？今以超为军司马，令遂前功。”超复受使，固欲益其兵，超曰：“愿将本所从三十余人足矣，如有不虞，多益为累。”

（取材于《后汉书·班超传》）

6. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

- A. 遣与从事郭恂俱使西域 俱：一起
B. 况已著邪 著：显明
C. 见火然 然：燃起
D. 帝壮超节 壮：雄壮

7. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3分）

- A. { 犹当效傅介子、张骞立功异域，以取封侯
欲立大功，以求富贵
- B. { 以超为假司马
为之奈何
- C. { 战于蒲类海
还奏于窦固
- D. { 诈之曰
今在危亡之地

8. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 居家常执勤苦，不耻劳辱
在家里常常做辛勤劳苦的活计，不因为劳苦屈辱而觉得羞耻
- B. 使彼不知我多少，必大震怖，可殄尽也
让他们不知道我们究竟有多少兵力，一定会很害怕，这样就可以把他们全部消灭
- C. 掾虽不行，班超何心独擅之乎
从事您虽然没有一起行动，但我班超怎么会存心独占这份功劳呢
- D. 超晓告抚慰，遂纳子为质
班超清楚地告诉鄯善王事情的始末并安抚宽慰他，于是鄯善王接纳了汉朝太子作为人质

9. 根据文意，下列理解与推断，不正确的一项是（3分）

- A. 班超出身贫寒，但他不甘于这种贫寒，博览群书，从不屑于劳苦繁重的工作。
B. 班超出使西域，敏锐地察觉到鄯善王态度的变化，推断出必有匈奴使者到来。
C. 皇帝在得知班超在鄯善作出的功绩后，让他再次出使西域，继续完成其功业。
D. 班超被提拔为军司马后，再度出使西域，窦固想多给他派些兵，他没有接受。

10. 《后汉书》中写到：“班超……亦一时之志士也。”请根据文本内容简要概括，“一时之志士”的班超有哪些令人称赏的地方。（6分）

三、本大题共 5 小题，共 30 分。

(一) 阅读下面诗歌，完成 11—13 题。(共 12 分)

李凭箜篌引

李贺

吴丝蜀桐张高秋，空山凝云颓不流。
江娥啼竹素女愁，李凭中国弹箜篌。
昆山玉碎凤凰叫，芙蓉泣露香兰笑。
十二门前融冷光，二十三丝动紫皇。
女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。
梦入神山教神姬，老鱼跳波瘦蛟舞。
吴质不眠倚桂树，露脚斜飞湿寒兔。

11. 下列对诗句的理解或分析，不正确的一项是(3分)

- A. “空山”句写箜篌的乐声使空旷山野上的浮云颓然为之凝滞，仿佛在俯首倾听。
- B. “十二”句写箜篌的乐声聚合了十二门前的冷光，让人们感受到了深秋的寒冷。
- C. “石破”句写女娲在天上所补的五色石为箜篌声破裂，天界震惊，逗落了秋雨。
- D. “吴质”句写成天伐桂的吴刚被箜篌的乐声吸引，倚着桂树，陶醉而忘了睡眠。

12. 下列对这首诗的理解与赏析，正确的一项是(3分)

- A. 前四句，诗人按次序先后写了时间、地点、人物、器物、事件，有先声夺人的力量。
- B. “昆山”句以形写声，表现乐声的起伏；“芙蓉”句则以声写声，渲染乐声的优美。
- C. 第七句到篇终写音乐效果，其中前六句写运动着的物象，后两句写静物，以动衬静。
- D. 诗人想象奇特，把对箜篌声的抽象感觉、感情等联想为具体的物象，使之形象可感。

13. 本诗与白居易的《琵琶行》都有对音乐的描写，请结合两诗的内容，从修辞手法的
使用、音乐描写的角度、所写音乐的表达作用等方面赏析两诗音乐描写的异同。(6
分)

(二) 根据要求, 完成 14 题。(共 8 分)

14. 在横线处填写作品原句。(共 8 分)

(1) 高适的《燕歌行》中, “①”这一句通过写急报的羽檄表现出了军情的紧急, “②”这一句则借“风雨”形象地写出了敌军来势的凶猛。

(2) ③, ④。出师一表真名世, 千载谁堪伯仲间!(陆游《书愤》)

(3) 贾谊的《过秦论》中, “⑤, ⑥”两句形象地描写了秦始皇派得力的将领守卫要塞, 盘问过往行人的情景。

(4) 欧阳修的《五代史伶官传序》中, “⑦, ⑧”两句与孟子的名句“生于忧患, 死于安乐”所表达的意思有一定相近之处。

(三) 根据要求, 完成 15 题。(共 10 分)

15. 阅读下列《红楼梦》中有关大观园景物的题诗, 完成(1) — (2) 题。(共 10 分)

有凤来仪

秀玉初成实, 堪宜待凤凰。

竿竿青欲滴, 个个绿生凉。

逆砌防阶水, 穿帘碍鼎香。

莫摇清碎影, 好梦昼初长。

蘅芷清芬

蘅芜满净苑, 萝薜助芬芳。

软衬三春草, 柔拖一缕香。

轻烟迷曲径, 冷翠滴回廊。

谁谓池塘曲, 谢家幽梦长。

(1) 这两首诗分别对应了大观园中两个人物居所的名字, 它们分别是: ① 的居所 ② 和 ③ 的居所 ④ (第①、③空填人物名字, 第②、④空填居所名)。(4分)

(2) 居所名及居所的景物特点与其主人的性格、命运有着紧密的联系, 请从两个居所中选择一个, 结合诗句及原著, 说说居所与其主人性格、命运之间的关联。(6分)

四、本大题共 4 小题，共 18 分。

阅读下面作品，完成 16—19 题。

吉祥的连枷声

午后，日头正烈，明晃晃的阳光像热腾腾的火焰从天空喷向人间。村头，槐树、榆树、枫树、杨树投下的影子缩成小小的一团，如同阳光海洋里一座座可怜巴巴的孤岛。孤岛上，猫和狗挤在一起，在打盹。猫的眼睛眯着，瞳孔如黑线；狗吐出猩红的舌头，迷茫地尖起耳朵，像在倾听。

那时，我也在倾听。我听到了啪啪的声音，那是沉闷的声音。先是一声，再是两声，三声；先前还能听出此起彼伏，渐渐地，响成了连绵的一片。

我知道，那是连枷的声音，那是连枷击打麦秸的声音。每年五月，连枷的声音都会在我老家富顺乡村准时响起来，它将暂时淹没村庄周围的蛙声、鸟声和溪水声。

五月是麦月，收获小麦的麦月。

今天如此，千年前也如此。唐朝的五月，小麦也和今天一样，迎着越来越炙热的夏季风，然后成熟了，于是便有了白居易描绘过的景象：“田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄。”几个月的辛苦与期盼，即将变成现实而沉甸甸的收获。自古以来，国家对丰收的重视都无与伦比。比如春秋时代，两国交兵，若遇上收获小麦，那也得商量好：咱们先把小麦收了，再拼个你死我活吧。再如更远的西周时代，每逢麦收，周天子都会告诫诸侯：不得征发民夫，要让他们安心收获。诗人白居易身为朝廷命官，自然无需亲自参加劳动，但他仍然关心农事。他看到的场景令人感慨——和今天一样：麦收时节，太阳毒辣，暑气蒸腾，“足蒸暑土气，背灼炎天光”，而劳作的人“力尽不知热，但惜夏日长”。这一切，只为颗粒归仓。

锋利的镰刀将熟透的小麦一茬茬地割倒，如果是几个人同时在一块地里割麦，你能听到刀锋割断麦秸发出的哗哗声，那声音如同流水一样不绝于耳。那些埋头劳作的人，一手握麦，一手执镰，一会儿工夫，一大片金黄的麦子就被放倒了，露出小麦生长的紫色土。至于那些被放倒的麦子，它们整齐地堆放在一起，用竹篾绑起来，挑回或远或近的家。每一户农人的门口，都有一片或大或小的院坝：闲时，是一家人的起居地；忙时，便是小麦的晒场。

这时候，就该连枷上场了。

其实，连枷早在一个月前就做好登场的准备了。一个月前，天气不热，太阳不烈；一个月前，有清亮的雨水，一颗一颗地从天而降，一群从村小放学回来的孩子，仰起头，让雨水落到他们嘴里。雨水是甜的，他们说。那时，他们从村外的竹林穿过，高挑的竹子——慈竹、楠竹、硬头黄、牛儿竹，挡住了雨水。他们仰起嘴巴，没能接到雨水，品尝不到雨水的甜。

那时，父亲手握砍刀，在竹林里转悠。他要选一株最适合的硬头黄，硬头黄长得像它的名字——坚硬而黄。它的坚硬，决定了它不能像慈竹那样，被剖成竹篾编竹筐竹篮，而是用来搭棚架、晒架，或是制作各种农具。连枷由手柄和敲杆两部分组成，硬头黄是制作手柄的最佳材料。父亲选中了一株三年生的硬头黄，削去竹枝竹梢，余下六尺长的竹竿，把其中一端用火烤软后劈去一半，折弯，就成了柄。敲杆的材料不能用硬头黄，得用茶树棒——富顺人把它称为茶条。小孩子手腕粗细的茶条编成一排，再通过手柄连接到一起，一只连枷就算大功告成了。

一只新连枷，它辛苦的一生，常常从拍打油菜籽开始。

四月，小麦还在灌浆，布谷鸟还在最高的桉树上不厌其烦地叫，一个月前开得金黄灿烂的油菜花早就谢了，结出状如小虾的菜籽。菜籽成熟了，大地由金黄变成翠绿。油菜收回院坝，农人使用刚制成的连枷不断拍打，小小的油菜籽，随着一下又一下的拍打，从狭长的壳里滚出来，像一群放学后的孩子，漫山遍野疯跑。

在经过拍打油菜籽的近乎实习性质的工作后，下一步，连枷一年中最繁重的劳作来临了。那就是五月的麦收。

一捆捆酥黄的麦子平铺到晒场上，父亲们和母亲们一个个手持连枷，相对排成两行，随着连枷飞起，随着啪啪的声音高低起伏，麦粒从麦秸上脱落下来，渐渐铺满整个晒场。确信已经没有漏网的麦粒了，母亲们弯下腰，把盖在麦粒上的麦秸收走，于是，晒场上只余下麦粒。饱满的麦粒，它金黄的光泽似乎把太阳也逼得退了几步，暗了几分。

作为川南农村每家每户必备的农具，一把连枷可以用好几年。瓦罐不离井口破，大将难免阵前亡。农具最终的结局，大抵也是在一次次劳作之后，结束于下一次劳作。有时，在那些此起彼伏的啪啪声中，突然传来一次不那么清脆的闷响。那时，我们就知道，一定是有一把连枷，在高强度的劳作中，要么散了架，要么断了柄。成了废物的连枷，它最终的去处是炉膛。干透的茶条和硬头黄，都是极好的燃料，它们足以烧熟一顿饭。

前些年，我在关中平原游走，也是麦收时节。辽阔的平原，公路笔直，杨树下，立着高低的农舍。我看到，一些收割机在麦田里忙碌。既不需要镰刀，也不需要连枷。

然而，我的老家不行。我的老家是丘陵，小块的麦田像一片又一片的叶子，见缝插针地挂在起起伏伏的坡上坎下，收割机显然无法在这样的地方作业。于是，在我老家，连枷和镰刀还有用武之地。事实上，前些年，偶然看到的一条信息，让我十分惊讶：连枷，竟然早在周朝就出现了——从那时到现在，将近三千年过去了。时代早已发生了天翻地覆的变化，但简单实用的连枷，居然没有任何一点儿改变。最初，连枷不叫连枷，叫枷，也叫拂；到唐朝，便称为连枷了。如果我手持一柄连枷穿越到春秋，孔子一定会笑着亲切地说：“枷。”倘若穿越到唐朝，杜甫也一定会笑着亲切地说：“连枷。”

连枷意味着沉重的劳动，但也象征着丰收和颗粒归仓。连枷声声的村庄是吉祥的，它带来金黄的麦粒，黑漆漆的菜籽，圆滚滚的大豆。当然，它更带来那些能吃饱饭的日子——只有在饥饿岁月生存过，你才会明白吃饱饭是如此卑微，又如此幸福。

（取材于聂作平的散文）

16. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 响成了连_·绵的一片 连_·绵：这里形容声音不间断，连在了一起
- B. 它将暂时淹_·没村庄周围的蛙声、鸟声和溪水声 淹_·没：大水漫过来，盖住了
- C. 那声音如同流水一样不_·绝于耳 不_·绝于耳：（声音）在耳边不断鸣响
- D. 布谷鸟还在最高的桉树上不_·厌其_·烦地叫 不_·厌其_·烦：不嫌麻烦

17. 下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 文章题目是“吉祥的连枷声”，连枷声能给人带来收获及吃饱饭的日子，所以说
- 是吉祥的。
- B. 第五段画线句引用的是白居易的诗句，作者借以表明劳作的人不畏酷热收麦只为
- 颗粒归仓。
- C. 连枷的使用范围是比较广泛的，它不仅用于拍打小麦，也用于拍打油菜籽及大豆
- 等农作物。
- D. 作者将关中平原使用收割机收小麦和自己家乡还用镰刀、连枷做对比，突出了家
- 乡的落后。

18. 文章第一段是景物描写，请结合作者所写景物的特点，简要分析该段文字在全文中的作用。（6分）

19. 请结合文章内容，分析末段画线句的内涵及表达效果。（6分）

五、本大题共 3 小题，共 66 分。

20. 语言基础运用（共 6 分）

①随着越来越发达的信息媒介，漫无节制的知识似乎逐渐变得低效。②基于此种情形，小说家至少有两种选择。③一是将知识有机化，把五花八门的知识纳入一个最终的洞见之下。④这是许多传统小说家所遵循的路径。⑤二是将知识集约化，由知识、技术本身来催生出小说的品质感，从而走向一种经验化的写作方式。⑥许多网络小说家采取这种策略。

(1) 下列说法正确的一项是（3 分）

- A. 第①句中的画线部分没有语病。
- B. 第③句的“五花八门”应改为“天花乱坠”。
- C. 第③、⑤句的画线部分可以互换位置。
- D. 第④句中的“遵循”可以改为“选择”。

(2) 请在不改变句意的前提下，用“这”字开头改写第⑥句，将改写后的句子写在答题卡上。（3 分）

21. 微写作（10 分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不超过 150 字。

(1) 学校文学社准备开展校园辩论赛，请你以文学社社长的身份拟写一段辩论赛的宣传词。要求：语言简练，条理清晰，有吸引力。

(2) 时下，网上有很多电影解说的短视频。人们对这类短视频的看法不尽相同：有人认为，这类短视频像刀片，把电影“肢解”了；有人认为，这类短视频使观众获得了一种快节奏的“即时满足”；还有人认为，这类短视频画面“狂炫”，可能会使人们在屏幕前逐渐失去专注和反思能力……你是如何看待这种现象的？请写一段话，阐明自己的观点。要求：观点明确，语言简明，条理清晰。

(3) 北方的冬天总是分外漫长，但北方的冬天也是值得期待、值得享受的。请以“冬之诗”为题目，写一段抒情文字或一首小诗，可以勾画你脑海里的冬日场景，可以记录你在冬日里感受到的温情暖意，也可以表达你对冬天特有的浪漫畅想……要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

22. 作文（50 分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。

（1）有人说，成功的人不是赢在起点，而是赢在转折点。有人说，失败后的重新振作是一个起点，更是一个转折点。

请以“转折点”为题，写一篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

（2）世间一切都是遇见。就像冷遇见暖，就有了雨；春遇见冬，就有了岁月；天遇见地，就有了永恒；人遇见人，就有了生命的精彩……

请以“遇见”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康；内容合理、充实，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

（考生务必将答案答在答题卡的对应位置上，在试卷上作答无效。）

关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯