

房山区 2022-2023 学年度第一学期期末诊断性评价参考答案
高三年级语文学科

一、本大题共 5 小题，共 16 分。

1. A (3 分)

【解析：A 项只是说明我国有很丰厚的文化遗产这一事实，并非为了让文化遗产释放更大潜能而着力之处。】

2. C (3 分)

【解析：国家博物馆用“艾雯雯”，并非让虚拟数智人“亮起来”，而是通过虚拟数智人让国家博物馆的文物“亮起来”。】

3. D (3 分)

【解析：A 项的内容是进行名为“老北京之友”调研项目时的行为，B 项的内容是胡同的价值，C 项的内容是“老北京遛弯儿计划”进行过程中的行为。】

4. A (3 分)

【解析：B 项，“数字文保已成为……重要发展之路”与材料一第 5 段“数字文保……这或将成为文化遗产保护与传承的一条重要发展之路”意思不同；C 项，从材料二第 1 段可知，散落在城市社区和乡镇中的民间古迹，有很多民间力量加入保护，还有国家和地方政府通过立法和行政措施进行保护；D 项，从材料二第 3 段“通过……对北京老城核心区……胡同和古建筑进行基本信息收集及保护状况考察”可知，“老北京之友”调研项目发布的评价报告与胡同有关系。】

5. (4 分)

答案要点：

- (1) 加强对保护传承周口店北京人遗址意义的宣传，以凝聚共识，并主动作为。
- (2) 借助数字化、影像化等技术手段传播周口店北京人遗址文化。
- (3) 应用大数据、人工智能与线上交互场景，让人们周口店北京人遗址文化有新体验。
- (4) 让周口店北京人遗址与年轻人的生活产生交集，激发年轻人保护与传承的主动性。
- (5) 成立保护传承周口店北京人遗址的公益组织，联合相关领域专家，招募志愿者，开展保护传承的项目与活动。

【评分细则：答出第 (1) - (4) 条中的任意 3 条，得 3 分；答出第 (5) 条，得 1 分；共 4 分；意思对或言之成理皆可。】

二、本大题共 6 小题，共 28 分。

6. C (3 分)

【解析：矜，在句中的意思为“夸耀”。】

7. D (3分)

【解析：D项，被，介词；A项，相当于“于”，介词/形容词词尾，助词；B项，……的人，代词/用于名词后，表明语音上的停顿，引出下文，助词；C项，及，比得上，动词/像，动词。】

8. B (3分)

【解析：“枢机”理解为“重要机构”有误，这里应理解为其比喻义“关键”。】

9. B (3分)

【解析：从“固当家给人足……然而窶人之子，短褐未尽完，趋末之民，巧伪未尽抑……殆风俗有所未尽淳欤”可知，百姓还不完全富足，风俗还不尽淳厚。】

10. (5分)

答案要点：

①先用假设，推论“奢而不制”的弊端，即，让世人用尽财力，过度追求时尚。

②再用财力的有限与浪费的无限作对比，并用积水与放水为喻，从反面论证“奢而不制”的弊端，即，会让百姓贫穷而且没有节制。

③然后举所处太平而兴盛的时代依然存在的百姓贫穷、机巧奸诈等弊端为例，通过追问原因，委婉揭示“奢而不制”会导致风俗不淳，进而产生这样的弊端。

【评分细则：答出第①条，得1分；答出第②、③条，各得2分；共5分；意思对或言之成理均可得分。】

11. (共11分)

(1) (3分)

答案示例一：

“数”，读shuò，意思是超过常度。因为劝改过或求亲近的行为超过常度，会让君、友不耐烦，并因而使自己受辱。对待朋友要尽心竭力劝告并以友好的态度引导他，如果朋友还不改进，而超过常度再去劝导的话，难免会因其厌烦而让自己受辱。

答案示例二：

读shǔ，意思是数说。因为数说自己的功劳或君、友的过错，会因君、友难以承受而使自己受辱。对待朋友要尽心竭力劝告并以友好的态度引导他，如果朋友还不改进，再去数说，就会导致朋友厌烦并因而使自己受辱。

【评分细则：表明看法，并与后面的分析有逻辑关联，得1分；结合2则材料分析，得2分；共3分；意思对或言之成理均可得分。】

(2) (4分)

答案示例一：

“无友不如己者”，即不要跟比不上自己的人交朋友。孔子认为君子品格的养成需要

学习，胜过自己的朋友值得学习。如果跟那些以说花言巧语、装出好脸色并扮出恭敬样子来取悦他人者交朋友，对修养君子应有的忠信品格没有帮助。跟胜过自己的朋友结交并相互学习，有助于修养仁德。

答案示例二：

“无友不如己者”，即不要跟与自己的追求不相似的人交朋友。孔子认为君子崇尚忠信，如果跟不崇尚忠信的人交友，对自己的品格修养无益。如果跟那些以说花言巧语、装出好脸色并扮出恭敬样子来取悦他人者交朋友，因其与自己的追求不相似，故不能助己修养君子品格。跟与自己的追求相似的人交朋友并相互学习，有助于修养仁德。

【评分细则：答出句意，得1分；结合3则材料简述理由，得3分；共4分；意思对或言之成理均可得分。】

(3) (4分)

答案要点：

- ①要学习朋友的长处。
- ②要结交正直的朋友（不结交虚伪的人）。
- ③劝导朋友要适可而止。
- ④要与朋友在相互学习中修养仁德。

【评分细则：答出1条，得1分；答出4条，得4分；共4分；意思对或言之成理均可得分。】

三、本大题共5小题，共24分。

12.D (3分)

【解析：“论交惟是一支筇”表达诗人只有一支随身携带的竹杖像老朋友一样陪自己登台，并非表达对邹湛所用竹杖的羡慕。】

13.B (3分)

【解析：B项，诗中“争泥”的燕子与白居易笔下“争暖树”的早莺所含情感都有对自然界生机勃勃景象的喜爱之情；A项，诗人巧用对比，以登到台上后“目力”的有限衬托了“兴”的无尽；C项，“三秋月”并非诗人登台所见秋月，“万里风”并非诗人所感秋风，因此诗的写作时间是夏季；D项，此诗和杜甫《登高》所写景与所叙事中都蕴含有诗人的情感，并非仅在最后抒情。】

14. (4分)

答案要点：

意蕴：①希望自己能像羊祜一样因建功立业而具有让后人敬仰的美德与名声。

②以竹杖为友，表达自己追求像竹一样正直不屈的品格。

手法：①由自己登拟岷台联想到羊祜登岷山的事典，使诗歌意蕴丰厚。

②化用羊祜登岘山感慨人生的典故，含蓄表达自己对先贤的追慕。

③将自己独登拟岘台和羊祜与邹湛等人同登岘山作比，含慕古与孤独之情。

④运用拟人，将竹杖看作老朋友，生动地表现独自登台的经历，暗寓自己的追求。

【评分建议：答出2点意蕴，得2分；答出①—③条手法赏析中的任意1条，得1分；答出第④条手法赏析，得1分；共4分；意思对或言之成理均可。】

15. (共8分)

(1) 弩马十驾 主人下马客在船

(2) 君不见黄河之水天上来 惊涛拍岸

(3) 覆压三百余里 冷月无声

(4) 欲出力助上以抗之 为国者无使为积威之所劫哉

【评分建议：每空1分；有错字、别字等舛误，该空不得分；共8分。】

16. (6分)

答案要点：

情节：①刘姥姥一进荣国府攀亲戚以求助。

②刘姥姥二进荣国府送土产以报恩。

③刘姥姥三进荣国府救巧姐以施恩。

主题：①从刘姥姥的视角展现当时底层百姓的生活状况，揭示当时贫富悬殊的现实。

②刘姥姥纯朴、乐观、善良等性格体现了人性的淳厚与美好。

③刘姥姥三进荣国府见证了贾家由盛转衰的过程，表现了封建家族的没落。

【评分细则：概括3个情节，得3分；写出3个主题，得3分；共6分；意思对或言之成理均可得分。】

四、本大题共4小题，共17分。

17.C (3分)

【解析：根据语境，“蛇行”在文中的意思应为“蛇曲折爬行”。】

18.B (3分)

【解析：从第②、③段可知，作者眼中的青山关与山海关、嘉峪关并不完全类似，是富有生机与活力的。】

19. (6分)

答案要点：

(1) 第①处，以“箭”作为喻体，形象地表现了午时阳光直射的特点，暗含青山关的将士曾用弓箭守卫国土的联想，巧妙交代了游览时间。

(2) 第②处，用“耀眼”表现阳光的特点，并用拟人手法表现阳光照耀大地的景象，引出下文对阳光下雄关、关下村庄及崖壁上屋宇等祥和景象的描写，暗

寓长城关防及守关将士对祥和生活的守护之功。

- (3) 第③处，从上文对历史的追怀转入对当下阳光的描写，用拟人手法点出阳光“温暖”“炙热”的特点，用“继续”一词暗含传承英雄精神之意，与上文写阳光的句子相呼应，引出下文对所见流水、劲草的描写，抒发怀古之情。

【评分建议：恰当分析 1 处描写的作用，得 2 分；共 6 分；意思对或言之成理均可。】

20. (5 分)

答案要点：

内涵：(1) 雄伟的青山关具有战略中心地位，高耸，坚固，曾像柱石和脊梁般守卫国土。

(2) 长城青山关是崇高、威严、忠诚、勇敢、坚毅、执著等英雄精神的象征。

(3) 曾在历史上起到守护作用的青山关常在，其象征的英雄精神会永远传承。

效果：(1) 运用拟人手法，鲜活地表现了青山关的形象特征。

(2) 运用排比手法，从形到神，逐层深入地表达了青山关的价值与意义。

(3) 是对上文所写青山关景象的凝练与对作者所见所思所思的升华。

(4) 是对题目的诠释，含蓄形象地表现了“长城青山关”的外在特征与内蕴。

【评分建议：答出任意 2 条内涵，得 2 分；答出任意 3 条表达效果，得 3 分；共 5 分；意思对或言之成理均可得分。】

五、本大题共 3 小题，共 65 分。

21. (共 5 分)

(1) B (3 分)

【解析：A 项，①句中加点的“即”应该改为“既”，表示“已经”；C 项，②句中的“而”表示并列关系，有舒缓语气的作用，删除后不会让句意有所变化；D 项，④句中画线的语句没有出现搭配不当的语病。】

(2) (2 分)

参考答案：

还完成了问天实验舱全景相机 A 抬升和小机械臂助力手柄安装等任务。

【评分细则：与上下文语意连贯，1 分；句意不变，1 分；共 2 分。】

22. (共 10 分)

(1) 【评分细则：从观点的明确性、体验的真实性、认识的深刻性、表述的条理性及语言的逻辑性等 5 个维度评分。】

(2) 【评分细则：从情境的適切性、设计的合理性、理由的充分性、表达的层次性及语言的简明性等 5 个维度评分。】

(3) 【评分细则：从情境的適切性、主题的正确性、语言的得体性、感情的真挚性及表达的感染力等 5 个维度评分。】

【评分参考】

一类卷（8-10分），符合题意，内容充实，结构完整，语言简明、连贯、得体，表现力强。

二类卷（5-7分），基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷（1-4分），偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

23.（共50分）

（1）【评分细则：从观点的明晰性、论据的典型性、分析的深刻性、评论的逻辑性及书写的清晰性等5个维度评分。】

（2）【评分细则：从立意的深刻性、感情的真挚性、内容的充实性、描写的表现性及书写的清晰性等5个维度评分。】

【评分参考】根据完成题目要求的质量，参考类别进行赋分。

（1）议论文

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (50-42分)	符合题意、论点明确 论据恰当充实、论证合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得48分以上。
二类卷 (41-33分)	符合题意、论点明确 论据较恰当充实、论证合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得39分以上。
三类卷 (32-25分)	基本符合题意、论点基本明确 论据较恰当充实、论证基本合理 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以29分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得31分以上。
四类卷	偏离题意、立意不当	以20分为基准分

(24-0分)	论点不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	浮动。
---------	---------------------------------------	-----

(2) 记叙文

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42-50分)	符合题意、主题明确 内容充实、感情真挚 想象丰富合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分 浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得48分以上。
二类卷 (33-41分)	符合题意、主题明确 内容较充实、感情真实 想象合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分 浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得39分以上。
三类卷 (25-32分)	基本符合题意、主题基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以29分为基准分 浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得31分以上。
四类卷 (24-0分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以20分为基准分 浮动。

【说明】

(一) 扣分项评定

作文没有抄写题目，扣2分；每3个错别字减1分，重复的不计；标点符号出现3处以上错误的酌情扣分；字数不足，每少50个字减1分。

(二) 残篇评定

1. 400 字以上的作文，按评分标准评分；每少 50 字扣 1 分。
2. 400 字以下的作文，20 分以下，不再扣字数分。
3. 200 字以下的作文，10 分以下，不再扣字数分。
4. 只写一两句话的，给 1 分或 2 分，不评 0 分。
5. 只写标题的，给 1 分，不评 0 分。

【附录】

第二大题参考译文

一、文言文选文参考译文

上天抚爱养育的，是百姓；百姓牵系仰仗的，是君主。圣君对上是继承上天的意志，对下是代替上天做万民之主，其主要任务在于使百姓安定、富足。使百姓安定、富足的关键，不在于其他，在于使风俗端正。所以风俗的变化，会影响百姓的习气，跟国家的兴盛与衰亡密切相关，不可以不慎重。

君子用节俭制约民风，风俗的弊端是趋向奢侈。奢侈之风不加以制止，害处会是怎样的呢？像这样，就会有人竭尽财力，超越本分，轻慢他人，模仿他人，追求时尚。况且天地产生物资是有时令的，人的能力有限度，可是日日夜夜的花费没有尽头，用有时令限制的物资和有限的人力，来供应无尽消费，假如不做遏制，就会出现像涓涓细流般积累的财富如浩荡的江水一样流泻而出的情况，怎么能不让百姓贫苦而且没有节制地浪费呢？国家拥有华夏大地，继承四代帝王的传统，制度已经稳定了，法度已经明确了，征收赋税不会对百姓的生活有所妨碍，劳役已经平均分配了，太平的国运没有比现在兴盛的，本来应该家家富足，人人饱暖，没有一个人不能得到安居。可是贫寒人家的孩子，粗布做的衣服也不能全都完整，从事工商业的人，不实诚的作伪行为没有完全得到抑制。其中的缘故是什么呢？大概是风俗还不完全淳朴吧？

圣人的教化，从近处影响到远处，从内部影响到外部，所以京城是风俗的关键所在，是天下各地都关注并跟着模仿的。加以士大夫和庶民财物丰富，人口众多，金钱物品全部集中在此，很难用节俭引领风气，容易因为奢侈而改变风气。开个头，做件事，无论罕见的衣服、帽子、车子与骏马，还是用具、服饰和玩赏的物品等，早晨出现特殊的式样，傍晚就会影响到华夏大地。手工艺者在没有什么用途的物件上夸耀自己的才能，经商的人用很难得到的物品做买卖以牟取暴利，年复一年，人们喜欢技艺高明、迷乱耳目的物品的本性没有穷尽，喜爱的风尚多次改变。因此所用物品没有破旧就被人毁弃，遵守以往习俗的人被追求时尚的人嘲笑。富有的人争着来使自己超过别人；贫穷的人把自己比不上别人当作耻辱，并且说：“他，是人；我，是人。他有像这样华美的供养用品，可是我反而比不上。”从此转变为互相羡慕仿效，一定出其所有来使自己的外表鲜艳华美；让愚昧卑下的人，放任一时的嗜好和欲望，使

一生的财产耗损，自己却不觉悟。

山林不能供得上野火的焚烧，江海的水也不能使渗漏的酒器充满。敦厚、质朴的风气消失了，贪得无厌的品行形成，那么国家从上到下的财力就会匮乏。像这样，就会让人没有完美的操行，让士人没有廉洁的声誉，崇尚欺凌逼迫的现象变为时代风尚，遵守法度的人被当作鄙陋粗俗，有节操与义行的百姓减少，把别人的产业并为已有的家庭增多，富有的人金钱与产业布满各州所辖地域，贫穷的人不能免于因生计或境遇艰难窘迫而死亡的命运。人的本性，内心充实身体安逸就会以生为乐，心情郁闷身体劳苦就会想到死亡。像这样的风俗，怎么能使人避免触犯法令呢？因此刑罚不能不用的原因就是缘于这样的现实。

毁坏山崖、冲垮石窟的河流，是从细小的河水流出而形成的；高入云霄、遮蔽日光的树木，是从翠绿色的小树长起来的。防微杜渐是容易的，到酿成大祸时再挽救就很困难了。应该做的是要大体依照古代先王的制度，命令市集容纳商贾贩卖货物的数量，来观察人们的喜好和嫌恶。有展现过于奇巧而无益的技艺来迷惑民众的，督察惩罚他们；往下到器物、餐具，给这样的商品做出等级规定来节制；对手工艺者和商人，加重赋税来让他们感到困窘和耻辱。百姓看到从事商业没有用处，并且又被督察惩罚困扰并因而感到耻辱，不得不从耕种田地谋求发展。田地开垦，那么百姓就不会饥饿。把这些向百姓明示，就不会有京城安定而天下不能安定的现象了。

二、《论语》选文参考译文

①孔子说：“君子不厚重就没有威严。坚持学习就不会固陋。注重办事尽心竭力并能守信用。不要和不如自己的人交朋友。有了过失，就不要怕改正。”（《论语·学而》）

②孔子说：“事奉国君超过一定的度，就会招致侮辱；跟朋友的交往超过一定的度，就会导致疏远。”（《论语·里仁》）

③孔子说：“说好话，装出好面孔，扮成恭敬的样子，求取悦于人，左丘明认为可耻，我也认为可耻。心里怨恨别人却还要跟此人结交，左丘明认为可耻，我也认为可耻。”（《论语·公冶长》）

④子贡问交友之道，孔子说：“尽心竭力劝告并以友好的态度引导他，还不能使他听从的话就算了，不要使自己受到侮辱。”（《论语·颜渊》）

⑤孔子说：“君子用讲习礼乐文章的方式来与朋友交往，以跟朋友之间的相互学习来修养仁德。”（《论语·颜渊》）

关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承 “精益求精、专业严谨” 的建设理念，不断探索 “K12 教育+互联网+大数据” 的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供 “衔接和桥梁纽带” 作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

北京高考资讯