

北京师大二附中2017——2018学年度高三年级第一学段

语文测试题

班级： 姓名： 学号：

说明：

本试卷共 10 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。

一、本大题共 8 小题，共 24 分。

阅读下面的材料，完成 1-8 题。

材料一

欧亚大陆和濒临地中海的北部非洲，自古以来构成了一个“世界岛”。轴心时代的巴比伦文明、埃及文明、印度文明、希腊文明和中华文明，都孕育于兹，繁荣于兹。而这个世界岛是被“丝绸之路”连接着的。

西欧亚大陆乃至南亚地区，自古以来就交往密切。地中海区域至少在罗马时代就是海陆通道都畅达的。只有更加遥远的极东地区——中国，因为高山和大漠的阻隔，处在一个相对独立的地理区域，发展出独特的华夏文明。把中国文明与西欧亚及地中海区域连接起来的通道，就是陆上和海上的“丝绸之路”。

公元 2 世纪中叶，张骞受汉武帝派遣出使西域，开通丝绸之路，成就了一世英名。其实，早在张骞之前，众多无名英雄就走通了东西方通道。商周玉器，并不产自内地，而是通过“玉石之路”从新疆和田运来。但是，为什么到了张骞之后，“丝绸之路”才真正建立并逐渐发展起来呢？这与丝路此端的汉唐帝国国力的强盛密切相关。

先秦时期，“玉石之路”上的商品往来，具有私人贩运性质。秦朝及汉朝初年，匈奴几乎垄断了通往西域的道路，也自然垄断了丝路贸易。到汉武帝之后，凭借父祖几代的休养生息政策积累起来的国力，果断采取反击匈奴的政策，才有了张骞的第一次出使。

等到张骞第二次出使西部，携带了更多的物品，分别送给出使诸国，虽然这不算官方贸易，但却促进了西域诸部族和邦国纷纷来华。这些外邦来使，与其说是向风慕义，不如说为了经贸利益。

继汉武帝建立河西四郡之后，昭宣时代和东汉王朝致力于建立西域都护，保障了这条贸易通道的畅通。唐朝设立安西四镇以及伊西北庭都护府，对葱岭东西地区的羁縻府州，实行了有效控制，使唐朝的“丝绸之路”比之汉代有了长足的发展。可以说，汉唐国力的强盛是“丝绸之路”得以建立、巩固与发展的先决条件。

中唐“安史之乱”后放弃了经营西域，并转向海路，陆路从主路逐步逆转为海路的补充。北宋时“河西走廊”为西夏占据，南宋对整个西北更是鞭长莫及，陆上丝路再无重生之力。元朝时丝路成为帝国内部交通路线，通行比历朝历代都更方便，但由于路上走的主要是以宗教信仰和文化交流为使命的人，不再以商人为主，无力再次繁荣。古老的丝路逐渐萧条，退出了历史舞台。

海上的“丝绸之路”主要繁荣于中唐到宋元时期。该路指从中国东南出海至太平洋，或经南海至印度洋到南亚、西亚及非洲的航路。其兴起可能比陆路还早，但唐以前海路一直是陆路的补充，中唐以后陆路阻绝，加之经济重心南移、指南针发明及航海技术进步，海上丝路才开始繁荣，超过并逐步取代了陆路。宋元采取更加开放的政策，非

常重视商业和海外贸易，保证了海上丝路的持续兴旺。明朝开始海禁，虽然郑和曾在近30年内七下西洋，是世界航海史上的壮举，但由于仅为官方外交，劳民伤财，缺乏民间参与，给政府带来沉重的经济负担，明成祖去世后很快就停止了。清朝更加封闭，康熙在开海禁后仍不许与西方贸易，乾隆开始全面“闭关锁国”，到后来只许广州对外通商，且由十三行垄断贸易，海上丝路走向衰落。

中国陆、海丝路先后衰落之时，欧洲哥伦布等人远航时发现了新大陆，开辟了环球航路，扩大了国际贸易，形成了世界市场。加之工业革命在西方兴起，世界贸易中心与经济重心从东方转移到了西方，古老的“丝绸之路”随之被彻底遗弃。

(取材于张国刚《宏观视野下的丝绸之路》)

1. 下列对于“丝绸之路”的表述，不符合文意的一项是(2分)

- A. 陆、海两条“丝绸之路”连接了孕育“轴心时代”五大文明的“世界岛”。
- B. 陆上“丝绸之路”得以建立、巩固与发展的先决条件是汉唐国力的强盛。
- C. 海上“丝绸之路”主要繁荣于中唐到宋元时期，但它的兴起比陆路还早。
- D. “丝绸之路”伴随着欧洲环球航路的开辟与西方工业革命的兴起而被遗弃。

2. 下列对材料中出现的词语，解说全都正确的一项是(3分)

- A. 濒临：“濒”读音是“bīn” 休养生息：“休”也可写成“修”
- B. 贩运：“贩”读音是“fàn” 向风慕义：“风”在这里指风尚、道德
- C. 羸靡：“靡”读音是“mǐ” 逆转：指情况向不好的方面转化
- D. 参与：“与”读音是“yù” 萧条：“萧”书写的第九画是“ ”

材料二

古丝路作为经济全球化的早期版本，被誉为全球最重要的商贸大动脉。中国丝路的兴衰史清晰地表明，丝路呈现三大功能。

一是商贸之路。丝路首先是商品贸易走廊，有商必开路，无商路难成。北方丝路开通后，成为商品贸易的生命线，商队从中国运出的主要是丝绸、金银器等商品，运入中国的主要是珠宝、香料、药材及葡萄、胡麻等物品。双方交易的主要是当时的高档奢侈品，丝绸几经转手到了罗马，贵若黄金。这体现了各自的优势和经济利益，有商业利润才有长距离运输的动力，也才可能持续发展。

二是。和平是丝路发达的基础，丝路是传递和平的使者。中国丝路形成和延伸于古代强盛之时，但中国没有借此对外侵略扩张，体现了中国天下——朝贡体系与王道政治的理想，证明了中国和平发展的历史传统。陆上丝路畅通之时，沿途基本没有战乱，中国先后与一百多个国家或民族和平交往。而在东汉末到隋朝、中唐到元初，西北长期战乱，民族冲突不断，丝路时常阻断。海上丝路自唐宋繁荣后的一千多年里，一直是中外友好交往的和平之路，很少见到腥风血雨，这与欧洲炮火开辟的劫掠、征服的殖民扩张显著不同。西方推动的近代全球化是士兵为商贸开路，中国推动的早期全球化是商品自由贸易。

三是。丝路穿越两千年时空，横跨亚欧非数十国，是一条不同民族和文化交流融合的道路，是世界文明史上的“大运河”。它把古代世界几大灿烂辉煌的文明联结起来，佛教、伊斯兰教、景教、摩尼教等传入中国，我国的道教、儒学以及造纸、印刷、坎儿井、罗盘等技术传向西方。可见，丝路带来的不仅是商贸繁荣，还有文化交流、科技沟通、宗教传播等“副产品”，体现了文化的多元交汇、包容共存。丝路成为文化科技交流的桥梁、宗教思想交流的纽带，让沿途各国互通有无、互学互鉴，共同推动了人类文明进步。

可见，丝路首先是商道，有商流和人流，有市场需求，符合经济规律，丝路才能繁荣。加强沟通、维护和平是丝路发展的保障，文化交流、文明共荣是丝路往来的成果。

(取材于杨正位《丝绸之路的历史功能与当代启示》)

3. 下列在原文横线上填写的内容恰当的一项是 (2分)

- A. 和平之路科技之路
- B. 自由之路文明之路
- C. 和平之路文明之路
- D. 自由之路科技之路

4. 丝路不仅带来沿途商贸繁荣，也催生了大量诗歌作品。下列唐代诗句所写内容与材料二所说“三大功能”无关的一项是 (3分)

A. 边城暮雨雁飞低，芦苇初生渐欲齐。无数铃声遥过碛，应驮白练到安西。

(张籍《凉州词》)

B. 百战沙场碎铁衣，城南已合数重围。突营射杀呼延将，独领残兵千骑归。

(李白《从军行》)

C. 南山截竹为觱篥，此乐本自龟兹出。流传汉地曲转奇，凉州胡人为我吹。

(李颀《听安万善吹觱篥歌》)

D. 汉家海内承平久，万国戎王皆稽首。天马常衔苜蓿花，胡人岁献葡萄酒。

(鲍防《杂感》)

材料三

如今，我国提出了“新丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”的重大战略构想。这一承载着沿线各国繁荣发展梦想的“一带一路”战略，为古老的“丝绸之路”赋予了新的时代内涵。而为了更好地建设“一带一路”，也需要传承“丝路文化”，以古为今用。

坚持开放包容，共建互利共赢的“一带一路”。历史上，中华文明的开放性和包容性使国家强盛、人民富足。就如大唐帝国在文化上的开放包容，使当时长安成了一个世界上人口最多、最繁华的国际性大都市。现在，我国作为一个世界大国要实施大国发展战略，并承担起作为大国的国际责任，就必须坚持开放包容。既要有唐人“洛阳家家学胡乐”的学习态度，广泛吸收别国的先进文化，又要有“座参殊俗语，乐杂异方声”的大度包容胸怀，将地缘

毗邻、经济互补等优势转化为务实合作、持续增长的新成果，共同构建多国互利共赢、区域经济一体化的新格局。

激发丝路豪情，实现“一带一路”战略构想。当今的中国以世界第二大经济体的姿态逐步回到世界舞台的中心，但在激荡复杂的国际关系格局中，也出现各种针对中国的误解甚至歪曲。实现“一带一路”的战略构想，将会面临诸多困难和挫折，各国仍不得不面对诸如①等挑战，如同古丝绸之路上的商队会遭遇各种不测一样。这需要相关国家或地区②。唐边塞诗有不少描写古“丝绸之路”战争题材的诗篇，当今虽然处在和平年代，但边塞诗所倡导的勇赴边塞的昂扬斗志和不怕牺牲的英雄豪情仍可发扬光大。我们可将诗中的强敌“胡虏”替换为在“一带一路”建设过程中所遇到的重重困难；将“但使龙城飞将在，不叫胡马度阴山”的斗志及“不破楼兰终不还”的豪情运用到克服“一带一路”建设中所遇到的困难上，排除一切干扰，使这条古老而年轻的“天路”成为带动沿线各国经济高速发展的大动脉。

(取材于韩雨笑《丝绸之路上的唐代边塞诗》)

5. 在材料三横线处填入下列语句，最恰当的一项是(3分)

- A. ①地方恐怖主义、自然环境恶化、贫困人口较多、地区发展不均衡
②共同攻坚克难、升级国际合作、密切经贸往来、增加政治互信
- B. ①自然环境恶化、地方恐怖主义、地区发展不均衡、贫困人口较多
②共同攻坚克难、升级国际合作、密切经贸往来、增加政治互信
- C. ①地方恐怖主义、自然环境恶化、贫困人口较多、地区发展不均衡
②增加政治互信、密切经贸往来、升级国际合作、共同攻坚克难
- D. ①自然环境恶化、地方恐怖主义、地区发展不均衡、贫困人口较多
②增加政治互信、密切经贸往来、升级国际合作、共同攻坚克难

6. 下列词语中的“殊”与材料三“座参殊俗语”中“殊”的含义相同的一项是(2分)

- A. 殊荣 B. 殊死搏斗 C. 殊遇 D. 殊途同归

7. 下列对材料一、材料二、材料三中画“”的词句解说有误的一项是(3分)

- A. 再无重生之力：南宋时半壁江山沦陷，朝廷无力经营丝路，陆上丝路无法发挥作用，最终退出了历史舞台。
- B. 士兵为商贸开路：西方列强发动战争，用枪炮打开别国国门后，再强行要求对方与自己进行商贸往来。
- C. 古为今用：今天建设“一带一路”应借鉴历史上的丝绸之路在建立、发展、兴旺过程中的宝贵经验。
- D. 大动脉：运用比喻手法，形象生动地表明“一带一路”在沿线各国经济发展中起至关重要作用。

8. 材料三重在阐发古代“丝绸之路”对当今“一带一路”的借鉴意义。请根据材料一、材料二，再阐发三条。(每条不超过10字，6分)

二、本大题共6小题，共23分。

阅读下面的文言文，完成9-14题。

观鸭说

(明) 吴廷翰

家僮取鸭卵伏之，得雏鸭数十。始育，则饲之盆中，少与之水，其声响响然，其毛羽漓漓然，予甚爱，戏之。

不数日，僮以告曰：“雏鸭有毙者矣。”既而听其声，啾啾然哀鸣；视其毛羽，苏苏然以散落，予让僮不善畜也。

僮曰：“是非不善畜也，畜不以水也。”

次日，予适憩亭中，时雨初歇，池水方强，顾而乐之，凭栏而语曰：“曷不以畜鸭雏？”僮趋而去，不移时筐而至，稍出之水涯，惶惶然惊愕不已，其目睢眦然睨，其足逡逡然而却。竿之，则遂群奔水中，或扬足而驰，或拍翅而飞，不定者良久。既乃狎水，或仰而饮，或俯而啄，三五而阵，各适其所。则又或沉或浮，或没或出，盘旋戏跃于萍藻间。既休而理羽，交口扇翅，或曳而行，或拳而立，或屈而睡，消摇相羊^{【1】}，容与^{【2】}如也。既晡^{【3】}，僮将筐而归，则相与复嬉于渚，或逐于堤，或蔽于丛，不可得，遂纵之。

明日至，亦如之。其声嚶嚶然以和，其毛羽濯濯然以光泽。其去畜池之前仅三日，充长已倍三之一矣。

余乃叹曰：大哉造物之育万物乎！大而龙蛇之于渊泽，虎豹之于山林，细而蠖螾^{【4】}之于蹄涔^{【5】}，各遂其性而已。鸭之不育于陆而育于水，亦一理也。夫反其性，造化不能以育物，圣人岂能以育民乎？君子为政，当斯民沦丧之后，烦之以法令，胁之以刑罚，诱之以智巧，荡之以淫华，本性日耗，生理日促，相与骈死而不知。一旦欲其改途易辙，驱之以道德，荡之以礼义，纳之以忠信，囿之以淳朴，靡不相顾骇愕，不信不安。及其久也，教成而化行，行安而俗美，追视昔日之所为与今日之所趋，安危利害相去什佰而千万，则虽械之使为恶，日桎之而欲其蹈刑，亦不可得矣。

乃复叹曰：因育鸭得育民，然则兹观也，鸭与也乎哉！述观鸭。

(取材于《吴廷翰集》，有删改)

注释：【1】消摇：“逍遥”，安闲自得。相羊：徜徉，漫游之意。【2】容与：安逸自得的样子。【3】晡：傍晚。【4】蠖螾(mèiměng)：也称“螾”，一种小飞虫。【5】蹄涔(cén)：蹄迹中的积水。

9. 下列句中加点词语的解释不正确的一项是(3分)

- A. 予让僮不善畜也 让：责备
- B. 僮趋而去 趋：快步
- C. 其足逡逡然而却 却：停止
- D. 囿之以淳朴 囿：约束

10. 下列各组句子加点词语意义和用法相同的一项是(3分)

- A. 凭栏而语曰 行安而俗美
- B. 其声响响然 然则兹观也
- C. 曷不以畜鸭雏？ 造化不能以育物
- D. 竿之，则遂群奔水中 鸭之不育于陆而育于水

11. 下列语句括号中是补出的文字，补出后语句意思不符合原文的一项是(3分)

- A. 是非不善畜也，(乃)畜不以水也。

B. (僮)稍出之水涯,惶惶然惊愕不已

C. (鸭)则相与复嬉于渚,或逐于堤

D. 及其久也,(则)教成而化行

12. 将下面的句子译为现代汉语。(6分)

①既乃狎水,或仰而饮,或俯而啄,三五而阵,各适其所。

②则虽械之使为恶,日挞之而欲其蹈刑,亦不可得矣。

13. 下列对原文有关内容的叙述和分析,不正确的一项是(3分)

A. 小鸭叫声稚嫩,羽毛洁净油亮,格外招人喜爱,作者忍不住要去逗这些小鸭子玩。

B. 长在盆里的小鸭萎靡不振,甚至倒毙,这是无水蓄养的缘故,与作者、僮仆无关。

C. 回归水池的小鸭生机勃勃,热闹非常,这既证明了前面的错误,也为下文说理蓄势。

D. 作者借“养鸭”说“育民”的道理,强调顺应百姓本性,才能教化大行,天下大治。

14. 作者写作此文有何用意?结合文本中“育鸭”的过程,说说他从中悟出什么样的“育民”道理。(5分)

三、本大题共4小题,共18分。

阅读下面的诗歌,完成15-18题。

下终南山过斛斯山人^①宿置酒

李白

暮从碧山下,山月随人归。

却顾所来径,苍苍横翠微。

相携及田家,童稚开荆扉。

绿竹入幽径,青萝拂行衣。

欢言得所憩,美酒聊共挥。

长歌吟松风^②,曲尽河星稀^③。

我醉君复乐,陶然共忘机^④。

【注解】①斛斯山人:复姓斛斯的隐士。②松风:古琴曲,即《风入松曲》,此处也有歌声随风而入松林的意思。③河星稀:银河中星光稀微,指夜已深。④忘机:忘记世俗的机心,不谋虚名蝇利。

15. 下列对这首诗的理解,不正确的一项是(3分)

A. 起首两句中的“暮”和“归”两字表明,直到天色已晚,诗人这才踏上归途。

B. 三四句意思是说,诗人看到青翠的山岭被夜色笼罩,油然而生苍茫寥廓之感。

C. “美酒聊共挥”一句描绘出宾主欢言笑谈、畅饮畅聊的欢乐的场景。

D. 最后几句意思是说,主客在欢言挥酒、长歌曲尽之下,不知不觉就到夜深了。

16. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 这首诗就体裁而言，“暮从碧山下，山月随人归”对仗工整，充分体现了格律诗的特点。
- B. “绿竹入幽径，青萝拂行衣”两句中，“入”和“拂”两字赋景物以人的情态。
- C. “相携及田家，童稚开荆扉”运用了白描手法，显示出诗人与主人之间深厚的友谊。
- D. 这首诗虽然写的是探访友人的琐事人情，但却依然表现出李白诗歌朗俊豪爽的风格。

17. 从全诗来看，令诗人“陶然”的原因有哪些？试结合诗句作简要分析。（6分）

18. 在横线上填写作品原句。（6分）

①“月”是古诗词中常用的意象，“山月随人归”一句把月写得脉脉含情，“，”（《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）两句借月表达了对友人的思念之情；“春花秋月何时了？往事知多少。”（《虞美人》）四句表达了李后主家国沦丧、物是人非的无限感慨。

②杜牧在《阿房宫赋》一文中告诫人们，如果不吸取历史教训就会重蹈覆辙的句子是：“，。”

四、本大题共6小题，共25分。

阅读下面的作品，完成19-24题。

穷人树

一

密林深处，阳光从树梢上筛落下来，投下一地斑驳。不知道什么时候，我已经脱离了同伴，进入一个无人之境。我希望在这与世隔绝的瞬间，听到他的声音，我甚至希望看到他穿着白色长衫的身影、飘着白色胡须的脸庞。

这是什么？土路一侧，杂乱无章的林间空地里出现了一排整齐的青草，大约有三四米长吧，高不过30公分。难道，他就在这里？

我停住脚步，四下打量，没有墓碑，没有墓室，只有几束野花，那是刚刚和我擦肩而过的外国人从附近采来的。我只能相信，就是这里了。

我走近那一排像哨兵一样列队的青草，弯下腰，把我的手掌按在青草附近的泥土里。我不知道为什么要这样做，或许想感受一下历史中某个时刻的温度？应该是。

同行们陆续赶到。大家按照中国民间的习俗，鞠躬。

青草下面，是19世纪俄罗斯最杰出的作家、世界上最伟大的小说家列夫·尼古拉耶维奇·托尔斯泰。

二

东翼楼是托尔斯泰最后的住所。我们看到了追求“平民化”的托尔斯泰当年种地的农具、做鞋的工具，还有一些简朴的生活用品。

东翼楼的门前，有一棵小树，单薄瘦弱。据说，当年来寻求托尔斯泰帮助的穷人常常在这棵树下聚集，托尔斯泰写作之暇便在树下的长椅上同农奴们交谈，帮助他们寻求自由之路。所以，这棵树被人命名为“穷人树”——当然，此树已非彼树，这棵树是那棵树的后代，不变的只是位置，它的名字仍然是“穷人树”。

晚年的托尔斯泰为了摆脱荣誉和财富，曾经称自己为T·尼古拉耶夫——我不知道这个名字的含意，而此时，

我突发奇想，也许，这个名字的含意就是“穷人树”。

在东翼楼里，我们幸运地听到了托尔斯泰讲课。那是从一个半世纪以前留下的一台留声机里复制下来的。翻译告诉我们，内容都是托尔斯泰晚年勉励孩子的话：快乐生活，学习知识，做有用的人。

三

1910年10月28日清晨，托尔斯泰庄园仍然沉浸在睡梦之中。托尔斯泰蹑手蹑脚下楼，拎上简单的行装，和他的私人医生一起，消失在夜空之中。在火车站，他潦草地给妻子写了一封信：“我做了我这个年龄的老人通常做的，我离开了这种世俗的生活，为了在孤独和平静中度过我的有生之日。”

但世界不允许“它的”托尔斯泰属于自己，属于他本身的、省察的意志。普通百姓也不能容忍托尔斯泰离开他们，抛弃他们。对于托尔斯泰行为的阻止，可以说是全民皆兵，声势浩大。

茨威格说，是上帝及时地派来了增援部队——死神将托尔斯泰从人间的包围中解脱出来，让他回到他想达到的理想境地——在逃亡途中他罹患感冒，在11月4日夜里，这棵苍老的“穷人树”又一次振作起来并呻吟道：“农民，农民究竟怎样生活？”

11月7日，比所有人都更明白地看过这个世界的眼睛熄灭了。托尔斯泰最后说的话是，人类所有的哲学只有一句话——爱与和平。

从东翼楼到墓地，直线距离应该有一公里以上。托尔斯泰下葬那天，他生前的同盟者、受惠者、崇拜者、反对者、政府的工作者……从四面八方赶来。以东翼楼门口的“穷人树”为起点，托尔斯泰的遗体由几千人用双手托着，接力传递，送到了墓地。今天我们已无从看到那种朝圣般的场景，但我们的内心依然能够感受到在那一段时空里凝聚的情感。

四

一张似乎是托尔斯泰留在人间最完整形象的画像：白须如瀑、身着白色长衫的矮个子老人，赤裸双脚，立在土地上，他的双手插在腹前的腰带里，长衫的口袋里沉甸甸地装着一本红色封面的书本，露出一角——应该是《圣经》，晚年的托尔斯泰主张让灵魂主宰肉体，使自己走向道德完善。

茨威格在描绘托尔斯泰外貌时说：“从这个人身上看不出有任何精神的东西……混在人群里找都找不出来。”因为脸的平庸，就突显出眼睛，高尔基的描写最为经典：“托尔斯泰这双眼睛里有一百只眼珠。”——凡是从这双眼睛面前经过的一切、哪怕极其微小的事物，还有假象，无不为其洞悉。它们像X光一样透视着社会和人间的奥秘，就是这双眼睛日积月累的观察，建筑了《复活》《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》。

正因为拥有这双眼睛，所以托尔斯泰能够拥有常人不能拥有的东西，那就是对于人的意义、人的生活、人的尊严的理解，还有社会的诸多问题，关于等级的形成，亲情、爱情、伦理道德等等——正是因为他拥有深邃的思想，所以他肯定缺少一样东西，那就是属于他自己的那一份幸福。

五

站在托尔斯泰庄园门口不足百米的“小街”上，打量庄园内，我突然想，俄罗斯人真是太缺乏商业头脑了，像托尔斯泰这样重量级大作家的故居，是几近天赐的旅游资源。如果——我按照中国人的习惯思维推论——可以把这里打造成为一个旅游重镇，从而带动当地的经济。他们居然就让它荒废着，依然只是一个古老破旧的村庄。

听了我的想法，翻译沉思了一会儿对我们说，俄罗斯人的理念是尽可能地保持名胜古迹的生态。如果不是政府严格控制，各国人，尤其是中国人，早就在这里投资了。

哦，我说。我只说了一个字，就不再说话了。因为，我所想到的，正是托尔斯泰当年极力逃离的。我为我一刹那的念头感到惭愧。

傍晚，我们离开了托尔斯泰庄园。夕阳西下，岗峦起伏，奥卡河碧波荡漾，在我们的视野里蜿蜒延伸，直到汇入落日余晖，水天一色。我的心中涌动着那首淳朴的歌谣，那杂树丛生的墓地和那像哨兵一样列队的青草，在眼前挥之不去。

(取材于徐贵祥《穷人树》，有删改)

19. 文中加点词语的书写或加点字的注音不正确的一项是 (2分)

- A. 罹患 (lí) B. 深邃 (suì) C. 蹑手蹑脚 D. 岗峦起伏

20. 下列对文章的理解，不正确的一项是 (3分)

- A. 第一部分中先后用“难道，他就在这里”和“我只能相信，就是这里了”，表明自己由惊疑到不得不相信的心理过程。
- B. 第三部分中写人们对托尔斯泰出走的阻止，意在表明托尔斯泰不应该属于自己，不应该为自己的平静而抛弃他的人民。
- C. 第四部分中引用茨威格和高尔基对托尔斯泰的描述，从不同侧面突显出托尔斯泰善于观察并能够看透事物本质的特点。
- D. 全文通过对作者在托尔斯泰庄园所见、所思、所感的叙写，表达了对托尔斯泰的敬慕，其中蕴含着对生命意义的思考。

21. 文章第五部分中说：“我为我一刹那的念头感到惭愧。”如何理解这句话的含意？(5分)

22. 文中两次提到“像哨兵一样列队的青草”，这有什么作用？(6分)

23. 对托尔斯泰来说，“穷人树”具有特殊意义。作者认为“T·尼古拉耶夫”的含意也许就是“穷人树”。根据文意分条概括作者如此猜想的原因。(6分)

24. 有人说，伟大的作品往往是作家经历的结晶，例如《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》等作品都与托尔斯泰的生活有着密切的关系。据此理解，下列说法不正确的一项是 (3分)

- A. 路遥在少年时曾经有一段饥饿和屈辱的经历，这对他的人生和创作心理的形成产生了深远影响。《平凡的世界》折射了作者本人的苦难身影。
- B. 曹雪芹早年曾亲历了一段锦衣纨绔、富贵风流的生活，后来曹家因亏空获罪被抄家，他的生活陷入困顿。这段经历成为《红楼梦》的创作之源。
- C. 第一次世界大战结束后，海明威移居古巴，他经常跟当地渔民一起出海捕鱼，其间，他积累了丰富的经验，他的小说《老人与海》就是以自己为原型创作的。

D. 沈从文是湖南凤凰人，少年时，他投身行伍，浪迹湘川黔交界地区。湘西秀丽的风景、淳朴的风土人情深深印在他的心中，这些内容在他的《边城》中有所体现。

五、本大题共 2 小题，共 60 分。

25. 微写作（10 分）

下面三个题目与《红楼梦》《边城》《平凡的世界》和《老人与海》四部文学名著有关。请从中任选一题，按要求作答。180 字左右。

①班里举办“读文学名著，讲智慧故事”读书交流活动，请从上面的名著中任选一个情节，讲述一个关于智慧的故事与同学分享。要求：符合原著内容，语言生动。

②有人说：“一本好小说，至少要给读者一个他们可以为之喝彩的人物。”请你以上面的一部名著为例，谈谈对这种说法的理解。要求：观点明确，论据恰当，自圆其说。

③片纸千钧重，情思似海深。请选择以上名著中的一部，以书中某个人物的身份给该书中另一个人物写一封短信。要求：中心明确，情感真挚，合乎情理。

26. 作文（50 分）

阅读下面文字，从文后两个题目中任选一题，按要求作答。不少于 700 字。将题目抄在答题卡上。

《人类简史》的作者有一种对未来的判定，人工智能——尤其是具有了“自学”或自我进化能力的人工智能机器人——有一天可能会取代人类；美国的实验室也发现智能机器人互相对话时，竟然发出人类无法理解的语言；甚至有媒体打出了“留给人类的时间不多了”的标题。

①以“我看人工智能”为题，写一篇议论文。要求：观点明确，论据充分，论证合理。

②请展开想象，以“有一天，我的位置上坐着一个机器人”为题，写一篇记叙文。要求：想象合理，有叙述，有描写。

更多高三期中试题，请扫描二维码下载



长按识别关注

北京师大二附中2017——2018学年度高三年级第一学段

语文测试题答案

一、本大题共 8 小题，共 24 分。

1. (2 分) C

2. (3 分) B.

3. (2 分) C

4. (3 分) B

5. (3 分) D

6. (2 分) D

7. (3 分) A

8. (6 分) 答案示例：提升国家实力；遵循经济规律；维持和平大局；发展民间商贸；发展科学技术。

(评分标准：6 分，答对一点得 2 分，答对三点即可得 6 分，多答不加分；每条答案不能超过 10 字，每超一字扣一分，扣完 2 分为止)

二、本大题共 6 小题，共 23 分。

9. C

10. C

11. B

12. ①就开始玩水，有的仰起头来喝水，有的低下头来啄东西，几个凑到行列，到自己想去的地方去。

②那么，现在即使用武器打他们使他们做坏事，每天打他们想他们触犯刑律，让他们冒着生命危险去作奸犯科，也办不到了。

13. B

14. 用意 (3 分) 过程 (1 分) 道理 (1 分)

三、本大题共 4 小题，共 18 分。

15. (3 分) B (本题考查古典诗歌内容的理解)

16. (3 分) A 不是格律诗，是古体诗

17. (6 分) (本题综合考查古典诗歌内容的理解、文中信息的分析和筛选)

诗人白天游山，山中的美景令人神怡；日暮投宿，田家的恬静令人称羨；主客畅饮，忘机的欢快令人沉醉。

18. (6 分) ①我寄愁心与明月，随风直到夜郎西；小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中。②后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。

四、本大题共 6 小题，共 25 分。

19. (2 分) D

20. (3分) B

21. (5分) 答案示例:

我的念头是把托尔斯泰庄园打造成为一个旅游重镇, 带动当地经济; 俄罗斯人的理念则是尽可能地保持名胜古迹的生态; 我的开发托尔斯泰故居这样一种庸俗功利的想法是对托尔斯泰的亵渎: 我为此而惭愧。

评分标准: 三个要点, 每个要点2分。意思答对即可。

22. (6分) 第一次, 用列队哨兵写(刻画)托尔斯泰墓地青草的整齐, 表现托尔斯泰墓地的庄严肃穆、简单朴素, 表达了对托尔斯泰的崇敬之情。第二次, 用列队哨兵写(烘托)托尔斯泰墓地青草的刚劲, 表现俄罗斯人尽可能保持名胜古迹生态的理念, 表达了对这种理念及坚守的敬重之情。

评分标准: 两个要点, 每个要点3分。意思答对即可。(若答形式方面的作用, 言之成理亦可酌情给分。)

23. (6分) 答案要点:

①“穷人树”得名是因为当年来寻求托尔斯泰庇护的穷人常常在其树下聚集, 托尔斯泰在此与他们交谈, 帮助他们寻求自由之路。(具体事件)

②托尔斯泰关注农民的生活命运(社会理想)

③托尔斯泰努力追求平民化, 晚年极力摆脱荣誉和财富。(个人修为)

评分标准: 每个要点2分。答出3个要点给满分。意思答对即可。其中, 语言表述不准确或逻辑混乱酌情给一分。

24. (3分) C

五、本大题共2小题, 共60分。

25.略

26.略