

语文·答案

(1~3题,6~7题,11~12题,15题,20题,每小题3分)

1. C 2. D 3. A

4. ①这些词语的运用使论述思路更清晰,更具逻辑性。②语言严谨、准确,增强了文章的说服力。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

5. ①有些技术的后果还不明朗,滥用技术可能会带来难以预测的伦理灾难。②由于利用媒介信息机会和能力的差异会导致“数字鸿沟”,可能会带来社会不平等和社会分化,影响社会公平。③由于人类的不当的价值诉求会把人工智能的工具理性过度放大,把人的发展置于危险的境地。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

6. C 7. C

8. ①通过王石介绍有关情况,提供了阅读情境,推动了情节发展。②王石这一形象的塑造,丰富了党的干部形象。③通过写王石的高原反应、是否回西宁衬托了父亲的形象。④借王石高原反应情况,再现环境状况,说明高原条件艰苦。(每点2分,答出任意两点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

9. ①沁多县所送一部分牛羊肉检测出了牛瘟病毒一事,谁承担责任。理由:在个人利益和民族团结,个人和大局出现矛盾时展现问题处理情况,于尖锐冲突中反映社会问题。②角巴主任让强巴县长去“一间房”,到底有什么事。理由:反映汉族干部和少数民族干部关系。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

10. A E G (每处1分,多涂不给分) 11. C 12. A

13. (1)田成子对待民众,私自增大斗、斛、区、釜等量器借出粮食,缩小斗、斛、区、釜等量器来回收粮食。(关键词“私”“大”“贷”的翻译各1分,句子大意1分)

(2)从前殷人杀戮百姓没有休止,文王恩慈施惠,所以天下人归附他,(文王)不私自给予,只是施行德政。(关键词“戮”“归”及宾语前置句式“维德之授”的翻译各1分,句子大意1分)

14. 齐、晋处于衰败之时,国家快到了尽头。(1分)原因:不施仁政,不得民心。(2分)(若有其他答案,合理亦可酌情给分)

参考译文

材料一:

齐景公和晏子在渤海游玩,登上柏寝的高台,回头眺望自己的国家,说:“真美啊!广大宏阔,雄伟壮观!后代谁能拥有这样的国家?”晏子回答说:“大概是田成子吧!”景公说:“我拥有这个国家,你却说田成子会拥有,为什么?”晏子回答说:“田成子对待民众,私自增大斗、斛、区、釜等量器借出粮食,缩小斗、斛、区、釜等量器来回收粮食。齐国曾遇到特大荒年,路边饿死的人多得数不清,父子相携归向田成子的,没有听说不能活下去的。所以齐国国都秦周门外的老百姓都相聚歌唱。现在从田成子的恩德和民众的歌舞来看,民众的感激之情都归田成子了。所以说:‘大概是田成子吧。’”齐景公流出了眼泪,说:“这不是太悲哀了吗?现在该怎么办呢?”晏子回答说:“您担忧什么呢?如果您想夺回它,就亲近贤人,疏远不贤的人,治理混乱的局面,放宽刑罚,救济贫困的人,抚恤孤儿寡母,施行恩惠,资助缺衣少穿的人,民众就会归心于您,那么即使有十个田成子。

又能把您怎么样呢?”

打猎的人,凭借车子的安稳,依靠六匹马的脚力,用王良似的驾车能手帮助驾车,那么自身毫不费力就可以追上轻捷的野兽了。现在丢掉车子的便利,舍弃六匹马的脚力和王良的驾驭,下车跑着追逐野兽,那么即使是楼季那样的快腿也没有追上野兽的时候了。依靠良马驾车,就是奴仆驾车追赶野兽,力量也会有余。国家好比君主的车,权势好比君主的马。不运用权势来限制和处罚那些擅施仁爱的臣子,而一定要用深厚的仁德和臣下保持行动的一致以争取民众,这样的做法,都像是不利用君主的车子,不依仗马的便利,丢掉车子而下地跑路一样。

材料二:

晏子出使晋国,叔向陪同宴饮,相互交谈。叔向说:“齐国情况怎样?”晏子回答说:“这是衰败时期啊,我不能断言,齐国大概将成为田氏的了吧?”叔向说:“您为何这么说?”晏子说:“国君抛弃他的百姓,百姓归附了田氏。齐国长期使用四种量具:豆、区、釜、钟。田氏有三种量具,都在齐国量具的基础上增加一个单位,钟的容量便更大了。他用自家的量具标准向外借出粮食,用国家的量具标准回收。国家的贮藏都朽败了,而百姓还挨饿受冻;国都的集市,正常人的鞋价格低廉而受刑的人所穿的鞋价格昂贵。从前殷人杀戮百姓没有休止,文王恩慈施惠,所以天下人归附他,(文王)不私自给予,只是施行德政。现在公室骄奢暴虐,而田氏恩慈施惠,百姓爱他像爱父母一样,归附他像流水归向大海一样,不得民心,怎能避免祸难呢?”叔向说:“虽然我们公室,也到了衰败之时。战马不拉战车,公卿没有指挥军事的才能,战车上没有打仗的士兵,士兵的列队没有长官;百姓疲劳困敝,宫室更加奢侈,道路上饿死的人到处都是;百姓听到公室的命令,像逃避敌人一样;国家的权柄落入权臣手中,百姓无所依托,而君王不思悔改,以逸乐逃避忧烦;公室的衰落,还有多少时日!”晏子说:“那么您怎么办?”叔向说:“人事已尽了,等待天命罢了!晋的公族已到尽头了。”

15. A

16. ①开门见山,指出张耒诗歌质朴平易、优美自然的特点。②表明诗人对张耒诗赞美态度,奠定了诗歌的感情基调。③语句明白晓畅,形象生动,“忽”字连接上下句,使文意再出新境。(每点2分,意思对即可。若答“比喻、有画面感”等其他答案,合理亦可酌情给分)

17. (1)(故)木受绳则直 金就砺则利 (2)久在樊笼里 复得返自然 (3)示例一:涉江采芙蓉 兰泽多芳草/ 扈江离与辟芷兮 纫秋兰以为佩 [每空1分,第(3)小题若有其他答案,正确合理亦可给分]

18. ①沁人心脾 ②交相辉映(相得益彰) (每空1分。若有其他答案,正确合理亦可给分)

19. ①原句突出了景物之间的关系,墙绘图景与农家小院、鸡鸣狗吠与清风明月等图景相互辉映,浑然一体,更能体现出自在、富足、朴素、惬意的感受。②原句使用整句,典雅别致,整齐美观,读起来有节奏感。(答出一点给2分,答出两点给5分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

20. D

21. ①以鼻腔疾病为主 ②如何预防鼻窦炎的发生 ③避免接触过敏原(防止鼻部过敏) (每处2分,意思对即可)

22. 示例:鼻窦炎通常由细菌或病毒感染引起,有全身因素,如免疫功能低下、身体抵抗力减弱等,也有局部因素。(每处2分,若有其他修改方式,合理亦可给分)

23. 写作提示 ①明“理”“时”,促发展,推动中华民族的伟大复兴;②做事要顺应时势,把握规律;③“逆流而动”不可取;等等。

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

注意事项:

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。