

2023 北京顺义一中高二 10 月月考

语 文

一、基础知识(21 分, 每小题 3 分)

1. 下列句中加点字解释有误的一项是(3 分)

- A. 贼其君者也 伤害 B. 强行者有志 勉强
C. 常于几成而败之 接近 D. 魏王贻我大瓠之种 赠送

2. 下列句子中没有通假字的一项是(3 分)

- A. 其脆易泮 B. 壹是皆以修身为本
C. 若火之始然 D. 九层之台, 起于累土

3. 下列句中加点词语解释不正确的一项是(3 分)

- A. 我树之成而实五石 树: 种植
B. 今一朝而鬻技百金 鬻: 卖
C. 欲齐其家者 齐: 完备
D. 致知在格物 格: 推究

4. 下列各项中加点虚词的意义与用法与例句相同的一项是(3 分)

例句: 常于几成而败之

- A. 人而不仁, 如礼何
B. 有是四端而自谓不能者
C. 任重而道远
D. 吾为其无用而接之

5. 下列各项中加点虚词的意义与用法不同于其他三项的一项是(3 分)

- A. 当其无, 有车之用
B. 非恶其声而然也
C. 子曰: “其‘怨’乎! 己所不欲, 勿施于人。”
D. 客闻之, 请买其方百金。

6. 下列各句中, 句式不同于其他三项的一项是(3 分)

- A. 君子喻于义
B. 不拘于时
C. 为之于未有
D. 敏于事而慎于言

7. 下列文学常识表述不正确的一项是(3 分)

- A. 孔子名丘, 字仲尼, 春秋时期鲁国人, 中国古代思想家、教育家, 儒家学派创始人。他去世后, 其弟子及再传弟子将孔子及其弟子的言行语录和思想记录下来, 整理编成《论语》, 该书被奉为儒家经典。
B. 孟子名轲, 战国中期鲁国人, 著名的思想家、政治家、教育家, 儒家的重要代表人物, 他继承了孔子

“仁”的思想并将其发展成为“仁政”思想，被称为“亚圣”

C.老子名聃，战国时期楚国人，中国古代思想家、哲学家、文学家，道家学派创始人，与老子并称“老庄”。老子思想对中国哲学发展具有深刻影响，其思想核心是朴素的辩证法。

D.庄子名周，战国中期宋国人，道家学派的重要代表人物，其代表作《庄子》与《老子》《周易》合称“三玄”，该书主要反映了庄子的批判哲学、艺术、美学、审美观等诸多方面。

二、阅读下面的材料，完成8-10题，共10分。

材料一

去北京看“万圣”，去南京找“先锋”，去上海看“季风”，去杭州找“枫林晚”，去广州看“学而优”，去台北逛“诚品”……好的书店被认为是城市的文化地标，但越来越多的书店正消失在城市的地图中。

在实体书店萧条的同时，网上图书销售市场规模正不断扩大。当当、卓越等网络书店凭借着在搜索、价格等方面的优势对实体书店构成了很大冲击。苏宁易购的图书频道正式上线后，号称图书种类有60万种。而以家电发家的京东商城早在2010年底就开始卖书，在促销期间，京东图书音像日销售额高达千万。互联网的发展带来电商的繁荣，电商借助完善的物流体系、便捷的支付方式和优惠的价格，不断挤压实体书店的生存空间，并在近几年成为推动图书市场增长的主要力量。

同时，电子图书对阅读习惯的改变加重了实体书店的萧条。《第十六次全国国民阅读调查报告》显示，我国成年国民数字化阅读方式(网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、pad阅读等)的接触率连续10年上升，从2008年的24.5%到2018年的76.2%。数字出版物的高存储量、便于携带等特质及日渐完善的终端服务，受到更多人的欢迎。

尽管不利的环境给实体书店的发展带来了极大挑战，但其自身创新服务理念的滞后才是问题的关键。在消费需求升级时，人们对书店更高的品质要求与其陈旧的经营理念产生了巨大的矛盾。这样的局面与其说是外部环境的挤压，不如说是自身经营思路停滞不前、创新乏力的结果。

(取材于范新坤、陈梓的文章)

8.根据材料一，下列关于实体书店衰落原因的说法，不准确的一项是(3分)

- A.电商的价格优势。B.数字化阅读的冲击。
C.人们拒绝纸质阅读。D.高品质服务的缺乏。

材料二

过去10年，我国实体书店经历了倒闭潮、转型期。一些书店突出重围，变得更加多元，更加注重“颜值”，书店的内容也逐渐变得丰富起来。咖啡与文创用品已成标配，服饰、绿植、黑胶唱片、桌游、玩具等也纷纷进入书店空间，让读者多了些流连的理由。此外，作家频繁到这些书店举办讲座，也聚拢了大批的书迷。可以清晰地感受到，书店在快节奏的城市生活当中，有了新的吸引力与凝聚力。想到书店，总会让人感到放松与安心。

书店的气氛有了，接下来就要寻找书店的灵魂。我们的书店，仅有慕名而来的读者和好奇闯入的游客是不够的，这只能说明书店仅有外在形式上的吸引力。这种吸引力通过地段、设计、装潢就能实现，而书店的灵魂则需要各种人群长期地聚集，并不断地投入热情，才能逐渐形成。否则，哪怕这些书店24小时营业，成为城市夜晚璀璨的灯光里最夺目的地方，也会因为灵魂的缺席而显得空洞。

在巴黎，曾经有“书店与咖啡馆一样多”的说法，有些书店的故事，上百年来依然被讲述着。比如塞纳河边的莎士比亚书店，被誉为“英语世界文学青年的庇护所和乌托邦”，书店的二楼像是一个公开的私人图书馆，在这里每个读书的人都是那么认真安静。20世纪，詹姆斯·乔伊斯、菲茨杰拉德、海明威、亨利·米勒、庞德等众多作家都曾经聚集在这里。除了一些著名书店，塞纳河边还有不少旧书摊吸引了众多的读者，据说摆书摊卖旧书这一传统源自18世纪……所以，书店的灵魂，其实是不挑场所是否高档的，而在于人群汇集于书店之后，诞生了什么故事，留下了什么记忆。

以三里屯书店扎堆儿为代表，一种新兴的书店文化，正在从一线城市向下蔓延。在南方一些经济发达的县城，经常可以看到足以媲美大城市的书店。把书店当成一座城市的“文化客厅”，正在成为人们的共同向往。而在书店硬件空前发达的时候，要更注重精神的滋养，别让背后的某种功利心与虚荣心占据主流。只有每家书店营造阅读空间与文化氛围，让读者感受到“书店灵魂”的存在，开办书店才能够拥有真正的意义。

(取材于《中国青年报》)

9.根据材料二，下列对内容的理解准确的一项是(3分)

- A.地段、设计、装潢可以构成书店的灵魂。
- B.海明威等人是莎士比亚书店的灵魂源泉。
- C.24小时营业的书店灯光夺目却没有灵魂。
- D.书店的灵魂既要有硬件也要有精神滋养。

10.请根据两则材料，概括对实体书店转型的建议。(4分)

三、阅读下面的文言文，完成11-13题，共12分。

答尹似村书

(清)袁枚

书来，怪仆悖宋儒解《论语》，仆颇不谓然。

孔子之道大而博，当时不违如愚者，颜氏子而已。有若、宰我，智足以知圣人，终有得失。趋庭如子思，私淑如孟轲，博雅如马、郑，俱有得失。岂有千载后奉一宋儒，而遗谓孔子之道尽是哉？《易》曰：“仁者见之谓之仁，知者见之谓之知。”孟子曰：“夫道若大路然，岂难知哉！”苟其得，虽童子，歌之而心通；苟其失，虽颜回，瞻之而在后^①。宋儒虽贤，终在颜、曾之下；仆虽不肖，或较童子有余，安见宋儒尽是，而仆尽非也？

《中庸》曰：“博学之，审问之。”《书》曰：“好问则裕，自用则小。”使宋儒而果贤也，有不审问者乎？有肯自用者乎？若一闻异己者而即怒，乌乎贤？必欲抹杀一切，而惟宋儒是归，是亦如市侩之把持者而已矣。古之人有往往始愿不及此，而后人报之已过者。关忠武忠于汉室，此其志也，岂料后之隆以帝称哉？宋儒阐宣周、孔，此其志也，岂料后之垂为法令哉？且安知其著书时，不望后世贤人君子为之补过拾遗，去其非，存其是，以求合圣人之道乎？

自时文兴，制科立，《大全》颁^②，遵之者贵，悖之者贱，然后束缚天下之耳目聪明，使如僧诵经、伶度曲而后止。此非宋儒过，尊宋儒者之过也。今天下有二病焉，庸庸者习常隶旧，犹且不暇，何能别有发明？其长才秀民，又多苟且涉猎，而不肯冒不韪以深造。凡此者，皆非尊宋儒也，尊法令也。法令与宋儒，则亦

有分矣。

仆幼时墨守宋学，闻讲义略有异，辄掩耳而走。及长，读书渐多，入理渐深，方悔为古人所囿。足下亦宜早自省，毋抱宋儒作狭见之迂士，并毋若仆闻道太晚，致索解人不得。(取材于《小仓山房诗文集》，有删改)

【注释】①《论语·子罕》中“颜渊喟然叹曰：‘仰之弥高，钻之弥坚，瞻之在前，忽焉在后。’形容孔子学问高深。②《大全》即《性理大全》，内容为宋代理学著作与理学家言论。

11.下列对句中加点词的解释，不正确的一项是(3分)

- A.而遽谓孔子之道尽是哉 遽：断然
- B.好问则裕，自用则小 裕：渊博
- C.岂料后之隆以帝称哉 隆：盛大
- D.则亦有分矣 分：区分

12.下列对文意的理解，不正确的一项是(3分)

- A.文章第二段引用孟子的话意在表明“道”并不是难以理解的。
- B.文章第三段以关武帝之事说明后人不必将宋儒之说视为法令。
- C.作者认为宋儒解释《论语》错误很多，自己的解释都是对的。
- D.作者恳劝尹似村早些觉悟，不要作那种见识狭窄的迂腐之士。

13.尹似村写信来责怪作者违背宋儒的认识解释《论语》，而作者却“颇不谓然”。请结合全文用自己的话简要概括作者“不谓然”的理由。(6分)

四、阅读下面的词，完成 14-15 小题，共 7 分。

望江南·超然台作

苏轼

春未老，风细柳斜斜。试上超然台上望，半壕春水一城花，烟雨暗千家。

寒食后，酒醒却咨嗟。休对故人思故国，且将新火试新茶，诗酒趁年华。

[注]①超然台：在密州(今山东诸城)城北。当时苏轼任密州地万官。②寒食：清明前一或二日。旧俗寒食节不举火，节后举火称新火。③咨嗟：叹息。

14.下面对诗句的赏析，不正确的一项是(3分)

- A.首句以春柳在春风中的姿态——“风细柳斜斜”，点明当时的季节特征：春已暮而未尽。
- B.“试上”三句，是说登临超然台远眺，春风中的春水、春花、烟雨……令诗人心旷神怡。
- C.下片紧承上片所写之景，以“寒食后，酒醒却咨嗟”句，点明登临时间和作者此刻的心情。
- D.“年华”，指好时光，与开头所说“春未老”相应合，诗人欲忘却尘世间一切，借诗酒以自娱。

15.从词中的“咨嗟”、“且将”这些词语看，你认为作者在词中分别表现了怎样的心情?结合诗句简要分析。(4分)

五、名著阅读，完成 16-19 题，共 15 分。

(一)读下列《论语》中的句子，完成试题：

子曰：“不患无位，患所以立；不患莫己知，求为可知也。”

子曰：“事父母几谏，见志不从，又敬不违，劳而不怨。”

子曰：“古者言之不出，耻躬之不逮也。”

子曰：“德不孤，必有邻。”

子游曰：“事君数，斯辱矣；朋友数，斯疏矣。”

16.下列加点字的意思解释错误的是(3分)

- A.耻躬之不逮也 耻：以……为耻
- B.事君数，斯辱矣 斯：就
- C.不患莫己知 患：忧虑，担忧
- D.事父母几谏，见志不从 几谏：多次劝谏

17.从以上几则论语中分别概括出交友之道、孝道的内容。(4分)

交友之道：

孝道：

(二)《红楼梦》：

18.下列各项中，对作品故事情节叙述不正确的两项是(4分)

- A.刘姥姥离开贾府之时，凤姐叫她给自己的女儿取名。刘姥姥问清孩子的生辰后，便取名为巧姐，说这是“以毒攻毒，以火攻火”的法子，日后逢凶化吉都从这个“巧”字上来。
- B.妙玉“身为下贱，心比天高”，虽然与宝玉相隔两地，但她与宝玉性格非常接近，孤芳自赏，清高洁癖，常常让宝玉引为知己。
- C.贾母设宴，黛玉在行酒令时用了《牡丹亭》《西厢记》里的文句，被宝钗发觉。事后宝钗私下劝谏黛玉要注意，深情劝诫女子见了杂书，移了性情。这使得黛玉完全打消了对宝钗的猜疑，此后钗、黛二人形如姐妹。
- D.黛玉已猜出宝玉祭晴雯的事三分，所以看到《荆钗记》“男祭”一出戏时趁戏的话头，讥讽了他一顿，宝玉佯装不知也不答。
- E.秋雨淅沥，黛玉见秋夜漫长，凄凉心起，便拟《春江花月夜》作《秋窗风雨夕》。

19.“刘姥姥游大观园”是《红楼梦》中非常精彩的情节之一，请简要列举在此过程中发生在刘姥姥身上的主要故事。(4分)

六、20.默写(10分)

- (1) _____,千金散尽还复来。
- (2)岂曰无衣?与子同泽。王于兴师, _____,与子偕作!
- (3)曾子曰：“_____,任重而道远。”
- (4)子曰：“质胜文则野，文胜质则史，_____,然后君子。”
- (5)子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，_____,可谓好学也已。”
- (6)子曰：“_____,仁者不忧，勇者不惧。”
- (7)子曰：“_____。一日克己复礼，天下归仁焉。”
- (8)_____,远之事君，多识于鸟兽草木之名。

(9)_____，壹是皆以修身为本。

(10)企者不立，跨者不行，自见者不明，自是者不彰，自伐者无功，_____。

七、现代文阅读，完成 21-23 题，共 15 分。

木车的激情

张炜

在现代旅行中，我们常常因为交通工具的不够迅捷而焦躁和苦恼。我们祈盼乘坐的车辆眨眼间就到达目的地，幻想它能像闪电一样穿越莽野。我们有时甚至为最现代的旅行交通工具——飞机——感到焦急，比如说为机场的长长滞留、耽搁，感到愠怒和不安。

我们总是那么急于从甲地到乙地，总是有那么多事情要做。我们碌碌奔波，但催促我们行动的激情是那样脆弱和渺小。我们怎么能够想象几千年前，有一位思想者就乘坐着一辆缓慢的牛车或马车，在大地上往复奔走。是的，他为了自己的思想，为了自己的理念而不知疲倦，并这样终其一生。

他就是我们熟悉的古代哲人孔子，还有他的一群弟子。他们都是一些为思想而激动的不知疲倦者。我们不妨把这些人的一生，把这一切，称为“木车的激情”。

由于车速是极其缓慢的，里程是极其艰难的，因而我们今天更有理由说，他的激情才更为强大、更值得信赖。

枯叶铺地，北风呼啸。在冬天，那个哲人也不能舍弃自己的旅程。这在越来越聪明的现代人眼里是不可思议不可理解的。一位不可理喻的执著者，让世界感到畏惧了，

“政治”这两个字在现代或许已经变质。我们现代人几乎仅仅可以从那辘辘的木车声中，听到“政治”的真正含义，领略它的本质。它那时候是人、旅途、木车，是面对土地的求索，是这样的不知疲倦。原来在古代，“政治”和“诗”是合二为一的，这才让后人生出了永久的崇敬。他不倦地向各个阶层诉说他的思考，他的思想，他对这个世界的观察，他探索到的各种各样的原理。作为一位布道者，一位启蒙者，一位诗人，大概这个世界上没有几个人能够与他比肩。但人们往往承认他是布道和启蒙者，而不愿承认他是诗人。

可是，现代人在这个寒冷的冬天，在北风击碎冰凌的时刻，真的不能从辘辘的马车声中，听到和看到孔子那一腔燃烧的诗情吗？

这是一首长长的、写在大地上的诗，是人类的诗，是可以从东方播撒到西方的长卷。它就像高空的彩虹一样，横跨万里，放射出璀璨的光辉。

我们相信，一本《论语》只是微薄的纪念，只是简短的记录，它那真正的、更为渊博的思想，的确是由车轮和双足镌刻在大地上的。它们化在了历史的尘埃之中，需要无数的后人在气流和土末里感觉和辨析，去接受它们的渗透和感染。

那个颠簸的木车，把激情播撒在中国大地上。他成了中国乃至整个东方的骄傲，也成了整个人类的骄傲。他的行为表明了人类在某个方面的认识和耐力。他可以指示我们走向多么遥远。他不仅属于古代，更属于现代和未来。

给这样一个伟大的言者和行者做一鉴定，我们也许是无能为力的。可是我们很容易就会发现：他是这样一种生命，他抓住了更本质的东西，所以他才能走向未知的选择，才能驾驭颠簸的木车，承载那么多思

想，驶进茫茫历史长河之中，驶进一片灿烂之中。

遥想那个古人的身影，我们似乎会明白一点什么。原来只有激情，只有他所击打出的思想的闪电，才可以超越一切交通工具的迅捷，使一切现代传播工具相形见绌。思想才是真正迅捷的，阔大无边的，可以笼罩这个宇宙。激光、无线电波甚至都很难拥有这样的速度和力量。

当我们人类不断地将自己的智力和激情变为现代科技，变为非常具体的器械和工具的时候，我们常常忽略了它的源头，忽略了它们真正是来自人类共同的心灵---这样一个基本而重要的现实。无论怎样现代的工具都不能取代心灵。抽掉了心灵，一切都无从谈起。在那个伟大的心灵面前，即便是缓缓爬行的木车，也不能阻断万丈激情。激情的燃烧可以使他穷尽一切艰难险阻，可以穿越十万大山。枯竭而渺小的现代人即便拥有了火车，有了飞船，有了一切的一切，也并不能阻止眼前的危机。

也许当我们现代人懂得一遍又一遍怀念木车的激情的时候，才会走向自己的觉悟。

(选自《张炜散文精选集》，有删改)

21.下列对这篇散文的赏析，不正确的一项是(3分)

- A.文章以“木车的激情”为题，赋予木车以深刻的内涵，采用夹叙夹议的手法，大胆展开想象，形象而全面地表现了孔子不懈求索的一生。
- B.文章用大量篇幅描写现代人及其交通工具，看似闲笔，实则为了突出孔子及其弟子艰难求索而不知疲倦的激情。
- C.孔子乘坐的木车穿越十万大山，穷尽一切艰难险阻，它深深的辙印诠释了“诗”与“政治”合二为一的真谛。
- D.在作者看来，孔子是一个伟大的言者和行者，集中表现为承载渊博思想的《论语》和颠簸却不断前行的木车。

22.阅读全文，解释划线句子“那个颠簸的木车，把激情播撒在中国大地上”在文中的含意。(6分)

23.文章怀想几千年前孔子及其弟子的“木车的激情”，用意何在?(6分)

八、写作(60分)

24.微写作(10分)

从下面两道题中任选一题作答，

①文学名著中常有一些让人心生遗憾又给人启迪的人物。请从《红楼梦》《呐喊》《边城》《红岩》《平凡的世界》《老人与海》中选择一个人物，谈谈他(或她)为何令你感到遗憾，又带给你怎样的启发。

要求：写明作品和人物，言之有理，不超过150字。

②作为高二学长，请你写一段话，通过班级公众号向刚升入高中的同学介绍一种学习文言文的有效方法，帮助他们尽快适应高中文言文学习。

要求：举例说明，语言得体，不超过150字。

25.大作文(50分)

从下面两道题中任选一题作答

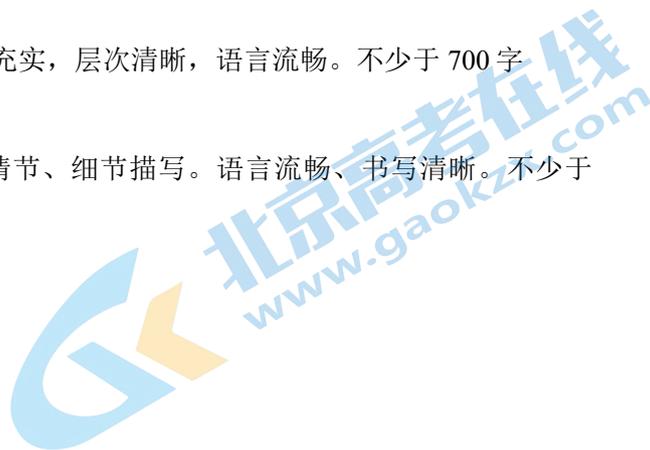
①战士冲出重重封锁，获得胜利；科学家在研究中拨开迷雾，发现真相；文学家穿越现实的荆棘，抵达心灵的彼岸；哲学家思考摆脱蒙昧，启迪智慧；国家突破他国技术封锁，走向强大.....人类总在不断摆

脱困境，进行“突围”。对此，你有怎样的认识或思考？

请以“突围”为题写一篇议论文。要求：观点明确，内容充实，层次清晰，语言流畅。不少于 700 字。

②请以“一起向未来”为题，写一篇记叙文。

要求：主题健康，联系现实生活、展开联想或想象，有情节、细节描写。语言流畅、书写清晰。不少于 700 字。



参考答案

1.B 本题考查学生理解文言实词在文中的意义和用法的能力。上

B.“强”应为“强制”的意思，引申为坚持、努力。句意：坚持力行、努力不懈的就是有志。

2.B 本题考查学生理解文言文通假字含义的能力。

A.“泮”，通“判”，分离；C.“然”，通“燃”，燃烧；D.“累”，通“紫”，盛土的工具，土筐。

3.C 本题考查学生理解文言文实词含义的能力。

C.“齐：完备”错误。“齐”，整治，整理；句意：要想管理好自己的家庭和家族。

4.B.例句的“而”表示转折，意为“却”。B项中“而”的意义与用法与例句相同。A项“而”表示假设；

C项“而”表示并列；D项“而”表示顺承。

5.C.C项中的“其”为副词，表示揣测，“大概”。其余三项皆为第三人称代词。

6.B ACD为状语后置句，B为被动句

7.C 老子为春秋时期人

二、8. (3分) C (无中生有) 9. (3分) B (A不合文意；C以偏概全；D范围扩大)

10. (4分) 创新服务理念，改变经营思路；(2分) 营造书店氛围，形成书店的灵魂。(2分)

三、11. (3分) C 12. (3分) C

13. (6分) 【答案示例】

①《论语》博大精深，不能断然认定宋儒之学就都是对的；

②自己虽然不才，但也可能有所得；

③宋儒们应该也希望后来者对其学说补过拾遗；

④人们尊崇宋儒学说是因为现实中求功名的束缚；

⑤读书人不愿或不能深入探求学问，难有真知灼见；

⑥作者自己的求学经历使作者更坚定地认为不能墨守宋儒之学。

【评分参考】一个要点1分，能自圆其说、意思对即可。

四、14.B.春水、春花、蒙蒙烟雨触动了作者的乡思，引出了下片对故乡的思念之情，作者的心情应当是黯然的苦闷的，无法排解的。

15. (4分) ①“咨嗟”为“叹息”之意，写诗人因思乡、思国却又不能“归”，极度苦闷，无法排遣，只好借酒消愁，但酒后又更加苦闷，不禁叹息(2分)；

②“且将”为“暂且”之意，他只好用“不要对老朋友说什么思乡之愁，倒不如用新火煮新茶，打发时间，以求暂时解脱”来自我安慰、劝解自己(2分)。

五、(一)《论语》：

16.D 委婉的劝谏

17. (4分) 交友之道：跟有仁德的人交友；与朋友相处要保持一定的距离，劝说朋友有度。孝道：委婉劝说父母，不听则止，态度依然恭敬；不违背父母，替父母操劳而无怨

(二)《红楼梦》

18.BD 【解析】B.“妙玉‘身为下贱，心比天高’”错误。妙玉是“气质美如兰，才华馥比仙”，“身为下贱，

心比天高”的是晴雯；D.“宝玉佯装不知也不答”错误。是“宝钗佯装不知也不答”，而不是宝玉。

19. (4分) 答：①被王熙凤横三竖四地插了一头花。②让出路来与贾母众人走，自己却滑了一跤。③吃早饭时被鸳鸯和王熙凤捉弄出尽洋相。④行酒令时以语言村俗引得众人大笑。⑤饮酒时要大杯，被王熙凤拿出的黄杨根整抠的十个大套杯吓住，又吹牛错说这套杯是黄松做的。

⑥至栊翠庵喝茶被妙玉嫌弃，意外得到一个茶杯。⑦酒多迷路，醉卧怡红院。

六、(1)天生我材必有用(2)修我矛戟(3)士不可以不弘毅(4)文质彬彬(5)就有道而正焉(6)知者不惑(7)克己复礼为仁(8)迩之事父(9)向天子以至于庶人(10)自矜考不长

七、21. (2分) A“形象而全面地表现”错。可以说“形象”，但够不上“全面”。

22. (6分)

①孔子及其弟子在极其艰苦的条件下驾着木车周游全国，

②他为思想而激动，为理念而不知疲倦，终其一生为实现自己的理想而往复奔走。

③孔子是启蒙者，布道者。儒家思想蓬勃发展，积极影响了中国文化以及后世发直。

23. (6分)

①通过对孔子及其弟子的怀想，反衬出离科技时代人们困窘的精神现状。

②抒发了作者对“木车的激情”的崇敬之情。

③表达了作者对现代人灵魂缺失现状的忧思与批评。

④希望人们体味“木车的激情”，注重心灵的锻造。

附文言文参考译文：

您写信来，责怪我违背宋儒的认识解释《论语》，我实在不这么认为。

孔子所讲说的道理博大精深，当时像愚笨之人一样对它不加违背的，就只有颜回了。有若、宰我他们的智慧足以了解圣人，最终有得有失。子思直接受到孔子的教导，孟子是孔子的私淑弟子，后来的马融、郑玄（汉代为《论语》做过注的学者）称得上博雅，都有得有失。哪有数千年后只尊奉宋儒一派，而断然说孔子的道理在他们那儿就都对了呢？《易经》说：“仁者见到它称之为仁，智者见到它称之为智。”孟子说：“道理像大路一样，哪里会难以理解！”如果有所得，即使是沧浪的童子，也能吟唱而心与之相通；如果无所得，即使是颜回这样的亚圣，也会觉得高深难解。宋儒虽然贤明，终究不能超过颜回、曾参；我虽然不才，或许比沧浪的童子要聪明一些。怎么知道宋儒都是对的，我都是错的呢？

《中庸》说：“博学之，审问之。（要广博地学习，要详细地追问求教）”《尚书》说：“好问则裕，自用则小。（指勤于别人请教，学识就会渊博；只凭自己的主观意图行事，就办不成大事）”假如宋儒果真贤明，会是不审问之人吗？会是只管自己的狭小之人吗？如果一听到不同的意见就立刻发怒，哪里称得上贤明呢？如果一定要抹杀一切（解释《论语》的学说），只是以宋儒为依归，这也就和市侩等卑贱之人想要把持市场一样了。古代人常常有开始并没有料到（惟宋儒是归这种情形），后人反应太过的情形。关羽效忠于汉室，这是他的志向，哪里料到后人尊崇他为帝呢？宋儒阐发宣扬周公、孔子的道理，这是他们的志向，哪里料到后人尊崇其学说为法令呢？况且怎么知道他们著书时不希望后世的贤人君子为他们补过拾遗，去除不对的，保存正确的，借此来合乎圣人的道理呢？

自从（科举的）时文兴盛，以宋儒之说应对科举的制度确立、《性理大全》颁布以来，遵循宋儒学说

的就能获得贵势，违背它的就只能处于卑贱的地位，这样之后就束缚住了天下之人的聪耳明目，要使他们像僧人照着经文诵经、伶人照着乐谱歌唱一样才罢手。这不是宋儒的过错，是尊奉宋儒之人的过错。现在天下有两个弊病，平庸之人多习惯附属与平常的旧习，就是这样都忙不过来，哪里能够另外有新的发现？那些才能优秀之人，又多浮泛粗浅地读书，不愿总冒着错误被指责的风险去深入研究。这两种情形，都不是在尊奉宋儒，而是在尊奉朝廷的法律命令。法律命令与宋儒，也是有区分的。

我自幼墨守宋学，听到讲义中有不同的观点，总是掩耳而走。长大后，读书渐多，对道理的理解逐渐加深，才后悔被古人所束缚。您也应早早醒悟，不要固执宋儒的学说，成为（孤陋寡闻的）迂腐之人，并且不要像我这样因为闻道太晚，以致于找不到了解这个道理的人。



关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 50W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承“精益求精、专业严谨”的建设理念，不断探索“K12 教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数千场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。

推荐大家关注北京高考在线网站官方微信公众号：**京考一点通**，我们会持续为大家整理分享最新的高中升学资讯、政策解读、热门试题答案、招生通知等内容！

