

附表 1

普通高等学校艺术类本科招生专业与省级统考科类 对应关系一览表

序号	统考科类	对应招生专业		统考科目和代码
		专业代码	专业名称	
01	音乐类	130201	音乐表演	0101 音乐表演: 101-乐理, 102-听写, 103-视唱, 104A-器乐 104B-声乐
		130209	流行音乐	
		130202	音乐学	高校可根据本校人才培养需要, 从 0101 音乐表演或 0102 音乐教育中自主选择统考对应科目
		130203	作曲与作曲技术理论	0102 音乐教育: 101-乐理, 102-听写, 103-视唱, 104A-器乐 104B-声乐 (器乐、声乐科目设主、副项, 由招生高校自主确定主、副项安排)
		130210	音乐治疗	
		130212	音乐教育	
		130308	录音艺术	
02	舞蹈类	130204	舞蹈表演	201-舞蹈基本功, 202-舞蹈表演, 203-舞蹈即兴
		130205	舞蹈学	
		130206	舞蹈编导	
		130207	舞蹈教育	
		130208	航空服务艺术与管理△	
		130211	流行舞蹈	
03	表 (导) 演类	130301	表演 (戏剧影视表演)	301-文学作品朗诵, 302-自选曲目演唱, 303-形体技能展现, 304-命题即兴表演
		130313	戏剧教育	
		130314	曲艺△	
		130315	音乐剧△	
		130301	表演 (服装表演)	305-形体形象观测, 306-台步展示, 307-才艺展示
		130306	戏剧影视导演	301-文学作品朗诵, 304-命题即兴表演, 308-叙事性作品写作

序号	统考科类	对应招生专业		统考科目和代码
		专业代码	专业名称	
04	播音与主持类	130309	播音与主持艺术	401-作品朗诵，402-新闻播报，403-话题评述
05	美术与设计类	130401	美术学	501-素描，502-色彩，503-速写 (综合能力)
		130402	绘画	
		130403	雕塑	
		130404	摄影	
		130406	中国画	
		130407	实验艺术	
		130408	跨媒体艺术	
		130409	文物保护与修复	
		130410	漫画	
		130411	纤维艺术	
		130412	科技艺术△	
		130413	美术教育	
		130501	艺术设计学	
		130502	视觉传达设计	
		130503	环境设计	
		130504	产品设计	
		130505	服装与服饰设计	
		130506	公共艺术	
		130507	工艺美术	
		130508	数字媒体艺术△	
		130509	艺术与科技△	
		130510	陶瓷艺术设计	
		130511	新媒体艺术△	
		130512	包装设计	
		130513	珠宝首饰设计与工艺	
		130307	戏剧影视美术设计	
		130310	动画	
		130311	影视摄影与制作	
06	书法类	130405	书法学	601-书法临摹，602-书法创作

序号	统考科类	对应招生专业		统考科目和代码
		专业代码	专业名称	
07	戏曲类★	130201	音乐表演（戏曲音乐）	0701 京剧器乐：702-器乐演奏，707-唱腔不同板式演奏，708-简谱视唱，709-简谱视奏，704A-乐理
				0702 地方剧种器乐：702-器乐演奏，708-简谱视唱，709-简谱视奏，704A-乐理
		130203	作曲与作曲技术理论（戏曲音乐）	0703 戏曲作曲：701-唱腔写作与音乐写作，702-器乐演奏，703-戏曲唱腔演唱，704-乐理，705-听写，706-五线谱视唱
		130301	表演（戏曲表演）	0704 京昆表演：710-表演基础，711-剧目片段
				0705 地方剧种表演：710-表演基础，711-剧目片段
				0706 戏曲舞台监督：710-表演基础，711-剧目片段，712-戏曲基础理论
				0707 戏曲形体：713-基本功与毯子功，714-把子功与身段功
		130306	戏剧影视导演（戏曲导演）	715-戏曲表演片段或才艺展示，716-戏曲剧目分析，717-命题编讲故事，718-命题单人小品

注：

1.统考科类名称后标记“★”的，可通过省际联考、校际联考等方式实施。

2.专业名称后标记“△”的，相关招生高校可对应该专业所在的省级统考科类，也可根据人才培养需要，跨科类科学确定该专业与其他省级统考科类的对应关系。

3.序号 0*为统考科类代码，*01、*02、*03 等为统考科目代码。组考单位可根据统考科类特点设置模块化的考试科目，供考生自主选择报考。